

*Re evolución Internacional Educativa.
¡Imaginémosla!*



Tihuanaco.



Salto Cuántico.

¿Evolucionamos?



Con sangre y guerras o, amor y paz.

Imagina el fin de un principio...

Y un principio con fin... Amor.

Érase una vez...



El fin... de un principio.

Imagina.

Imagina nuestro universo que se concierne por radiaciones electromagnéticas, partículas y ondas gravitacionales, dónde cada composición de energía es una unidad. Unas con fluidez positiva otras negativas. Y algunas confluyendo en la creación de la vida. Forjada a través de la evolución natural. Con creaciones concebidas por la unión de unidades que se erigieron como una unidad efectiva o, arguciosa: las que se imponen sobre las demás unidades. A miel, o, a hiel.

Imaginemos el espacio omnipotente e infinito desde un tiempo en espiral. Sí, el que transcurre al ritmo del segundo labrado en calendarios milenarios. (Piedras grabadas con la cosmovisión de las culturas primitivas.) Ciclos que dejarían la huella del recorrido de la biodiversidad. Ahí donde la efervescencia de la vida plasmaría el desarrollo de las especies en la tierra... 8,7 millones de géneros. Entre ellas 6.5 millones en la superficie, y 2.2 millones en el inmenso mar.

De ahí surge la especie inteligente del homo sapiens... Por la transmisión del fundamento natural. ¡Reencontrando la esencia de la finalidad de la creatividad! Por ello habrá las ramificaciones de valorizaciones celestiales e imaginativas, creadas desde las interpretaciones mitológicas. Negadas por dogmas religiosos. E impuestos a sangre y cruz. Sí dios es Amor ¿El amor es porque somos-dios? Por la semejanza de ritmo, gota y soplo de vida universal ¿Somos dioses?

No, mientras en el planeta haya niñez en la calle, sola y desamparada. Así lo expreso. Soy un afortunado al recibir amor familiar y por lo mismo un ser pleno que desea ampliar el concepto-sentimiento de Amor. Ya que a mi entender, ese amor puro e incondicional está esclavizado y eclipsado. Favoreciendo con ello, a la maldad promovida por la elite poderosa; la manipuladora de conciencias. Y bendecida por la fatua moral religiosa sustentada por el miedo y la ignorancia.

¿Civilizaciones sometidas fueron padeciendo las desigualdades e injusticias, por la espera del salvador? ¡Con el conocimiento de nuestra historia, (falseada) palparíamos la vil estructuración de familias, reinados, imperios, que heredaron los hilos misteriosos y escalofriantes de poder y control! Un privilegio mezquino, porque en nombre de dios-amor-universal: Se ostentan las palabras y las obras para la sumisión, conducción y aceptación, de destinos miserables.

Así es. Serás tasado y juzgado, si naciste, esclavo, siervo, trabajador. Somos peones en el tablero y reglas de reyes. (El rey David, hijo de dios, surge ligado a la monarquía.) Estos 35 textos escritos con soplos y gotas de vida. Son cómo me imaginaría la historia relatada entre pinceladas. Quizás no tengan respaldo académico (oficial) al ser sustraídos de Wikipedia. Pero eso sí, son líneas para sembrar en mente y corazón del ser, eso... Ser sencillamente humanos.

Adentrémonos al escudriñar desde el inicio de nuestra evolución para conocer los pasos que llevaron la evolución. Son sucesos que precisaron calendarios e historia... Embeleso para mí, el descubrir las huellas y evidencias de avances extraordinarios: como que, al inicio de nuestra era, las similitudes en visiones, edificaciones y conocimientos que desarrollaron las primeras civilizaciones, son revelaciones de legados cósmicos, y están, a lo largo y ancho del planeta.

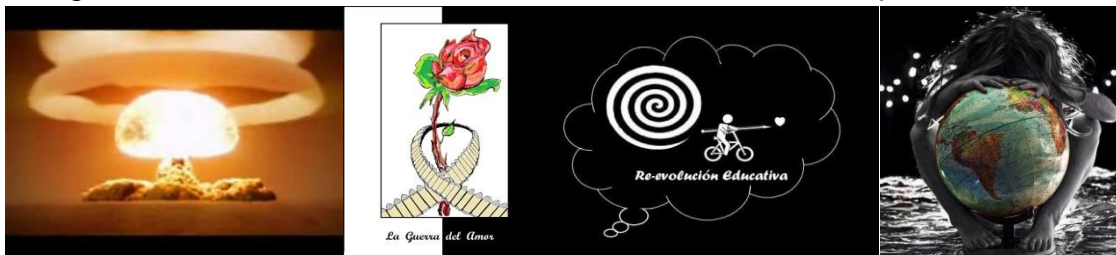
Entonces ¿por qué seguimos las líneas irresponsables e inmaduras? Rituales de sangre, desde nuestros antepasados cavernícolas, recolectores nómadas y cazadores. A, guerreros, soldados, ejércitos, armas nucleares... Las sabidurías y la razón que moldearon el pensamiento libertario, sigue preso y encadenado al encausamiento de doctrinas esclavizadoras y poderosas. Las que rigieron el proceso de fórmulas crueles y extremistas en el avance de ciencia y tecnología.

O la utilización de modelos financieros de escasez y deudas. Heredados de la avaricia de comerciantes acaparadores de bienes y riquezas (física, material e intelectual) Que fue trasvasado por inercia hacia nuestra actualidad capitalista. Es un panorama desalentador ante el corporativismo globalizado, arraigado en la competitividad y consumismo. ¿Somos también responsables de barbaries y atrocidades del sistema? ¿Y más aún de las siguientes interrogaciones?

¿A violaciones de derechos humanos y naturales? ¿La democracia es también conquistada por los mercados? ¡Crisis humanitarias por guerras, hambrunas y empobrecidos! ¿sólo por intereses financieros? ¿Orgullo al crear las potencias mercantiles, entre, el tráfico de armas, prostitución y drogas? ¿Con lo del rescate bancario..., se erradicaría el hambre en el mundo? ¿Tiramos del 30 al 50% de comida? ¿Ya cotiza en bolsa el agua, falta el aire? Es ¿Calentamiento global?

Imaginemos liberarnos del ciclo de muerte. Solucionado al compartir "amor" de una/o a toda la manifestación viva... Y que la niñez ejerza su derecho a una educación Holística, gratuita y de buena calidad, inculcando valores, asentando la multiculturalidad y solidaridad. Objetivo y compromiso mundial: la instrucción, a favor del respeto y la equidad y más a desfavorecidas/os marginados/as. Con guías para crear programas de Arte y Cultura con la finalidad de despertar las conciencias. Y consolidar la fuerza para unificarnos, por un Mundo Mejor.

Imagina ahora una Re evolución Internacional Educativa... pacífica de **Amor**.



"Si la sociedad no entiende que la educación es un problema común, está vencida"
Marina Garcés.

Imagina. 0

Imagina eres una gota portadora de la vida, única e universal. Responsable de relucir, mantener y prolongar la vida a “todo ser vivo”: La visión con experiencia cósmica; guía tu objetivo y finalidad. Así que observas el deambular frenético e ininterrumpido de tus hermanas de luz. Que al igual que tu llevan vida: Algunas su destino son las plantas, otras a pájaros, peces o monos. O a la especie que estructura los derroteros de la humanidad... Primero, había que imaginarlos.

Imagina que eres esa capsula que contiene el soplo de vida, eres viajera por el tiempo, la que enlaza recorridos de la evolución humana: La protagonista entre los espacios de la historia: Relatas nuestro viaje evolutivo y decisivo para el ser humano; sus confrontaciones con miedos, trabas y creaciones que arraigan su desarrollo individual. ¡Habitado entre los errores y los aciertos colectivos!... O sea; nuestros medios para descubrir y explotar. “Recursos de supervivencia”.

Imagina el inicio de un soplo: **Que da** la vida al recién nacido. Inocente, puro frágil, virgen. Que vive sensación y emoción de mamar y satisfacer su necesidad primaria. Tendrá registros al estar conectado y dependiente de recursos vitales, por la voluntad, decisión, protección y cuidados de otra persona. Su percepción es a través de los sentidos, ve, oye, toca, huele, habla, la cesión de odio-amor. Recibe atención y comunicación emocional: La base al adquirir conocimiento.

Por sucesos continuos se percibe su entorno de crecimiento y desarrollo: Graba lo que sus ojos enfocan, la teta y gestos maternos, una mirada paternal. O el sonido concordado al interior de una cueva primitiva que le indican acciones; el manejo de cosas -utensilios toscos rudimentarios- O emociones cotejadas de contradicciones. Miedo, al tronar un rayo portentoso, o al sigilo de la oscuridad. O paz y armonía en el ambiente, el aroma y ritmo equilibrado de la naturaleza.

Él crecía entre las cálidas y frías temporadas; resistidas por calor del fuego: el conocimiento mostrado por los ancestros de la rama paterna. Se alimentan de la recolección de frutos y plantas y gracias al conocimiento hereditario de rama materna. La combinación de sabidurías fue alimento diario de cuerpo y mente. Más el regocijo del juego inocente que estimulan sus sueños e imaginaciones. Con recreaciones de barro hechas con elementos de tierra y agua.

Sueño infantil y vida en armonía interrumpida al amanecer. Por unos guerreros gritos de pelea, porque su padre defendía el territorio paradisiaco natural y su mayor tesoro. (Mujer y Vástago) Entre intimidatorios alaridos del adversario. El pequeño con impotencia y rabia contenida presencié la muerte de su progenitor y el desmayo de su madre. Que a fortuna no vio lo que quedo del amante fiel y protector... Ya qué sólo subsistía en pedazos de carne, para ser devorado.

Por ello el ganador se apropió de la riqueza familiar. Y el imperio de posesión cambio de mando, los hábitos simples de recolectores, se adaptaron a la fuerza

de las costumbres bárbaras, transmitidas por la supervivencia genética de los cazadores. Este acto del “Homo Sapiens” fue el inicio de la evolución salvaje al hambre primitiva. Que marco el proceso de existencia de su madre y la propia; anidando en su ser los resentimientos contradictorios... de odio y adaptación.

Asumen la impotencia de indefensos ante el poder de la violencia; imposición, sometimiento, control. Su madre al procrear era violada, pareaba retoños ciclo a ciclo. Mientras él crecía y aprendía las mañas de la caza, fuego y recolección. Atrapado en su destino vive y experimenta en el día a día: de ella absorbió las variantes de enfermedades y su cura por remedios naturales, del conquistador conoció ese confort por las prendas creadas con pieles de animales.

El status salvaje es el que impuso autoridad y orden, con golpes, vejaciones e humillaciones. El nuevo amo también ultrajaría a sus medias hermanas y una murió en estado avanzado de gestación; todas las hembras tendrían la misma suerte, desvirgadas por los machos. -Los herederos, repetirían el mismo patrón de falta de valor y respeto a la mujer, por generaciones-. Aun así compartían al mismo tiempo ese desarrollo primitivo, que guía el avance de su comunidad.

Por ello dieron forma a cosas utilitarias. Cuando su creatividad artesanal fue revelada como recursos elaborados en favor del colectivo “familiar”; juguetes, collares, menesteres, vasijas: Cazos con agua y especies, que al enlazarla con fuego, además de calor, desprendían olores y sabores. Paso el tiempo y él era viejo; transmitía su saber y el hacer, a hermanas y hermanos, mujeres, hijas e hijos del clan. Reproduciendo conocimientos continuaba la historia humana.

Imagina al maestro, el guía del grupo comunitario tenía un secreto patriarcal, él había matado al ultrajador, para que no se propagara entre sucesores del clan: El origen y la práctica del oscuro canibalismo. Quedó ignorado por normas que sepultaron la crueldad. Él era fundador, portador y transmisor de las prácticas nuevas, las que veneraban en rituales. Y sólo de él, dependió la ordenanza de que miraran a los cielos los primogénitos. Y que fijaran su atención a un punto luminoso que los guiaría al andar rumbo a lo desconocido.

¿Imaginan porque? Su luz y soplo de vida le abandona y regresaba al infinito.



Cuevas de Setenil de las Bodegas.

Imagina. 1

Imagina ir al espacio infinito, entrar al universo dónde está la onda de energía cósmica. Esa es mi casa, la casa de todo y de todas las que generan la chispa de la vida. Desde átomos hasta galaxias somos la interconexión ya que éramos las gotas del soplo a la magia y misterio. Es incomprensible e inaceptable para inhumanos, aún en la actualidad. Lo avalan los siglos de ciclos de violencia heredada...seres fríos/as y desconectadas/os de nuestro hogar originario.

Imagina ahí no existe el tiempo y espacio en medidas y dimensiones; tal como ustedes lo entienden, tal y como lo han conocido y transmitido, y creen que es. Ahí eres eterno, eres el principio y fin de las cosas, eres un estado energético y libre, transmutable tú decides ser materia; elementos básicos y regeneradores: tierra, agua, aire, fuego, eres parte de un paraíso, de un reino. ¡Una radiación de unidad que en vida te complementas! ¡Porqué eres parte de un todo!

Intúyelo nos visualizamos al más allá, de lo que para ti es pasado, presente o futuro. Sólo hay ritmo de vibraciones, sin épocas ni distancias. En casa somos la energía unida que genera la luz de vida. ¡Como aquel que brinda ese elixir del respirar acción, por un soplo! Aunemos detalles para narrar lo destacado: **Era el séptimo primogénito**, el líder y la guía de la multitud que miraba a los cielos. Seguían la luz luminosa, pasando ciclos de estaciones y lunas llenas.

Nómadas caminantes en temporadas de calor, en las frías, asentándose. Eran conocedores de conocimientos derivados de las plantas, la caza y el fuego. Al tiempo habían perfeccionado símbolos de comunicación y así transmitían su ya originaria leyenda por la voz del jefe guía: Me dijo me padre primogénito, que él recibía de su padre, un legado de sucesores, que a su vez y tiempo guiaron el andar a las gentes descendientes en busca de la luz. (Le llamaremos estrella).

Caminaron y avanzaron, generación tras generación. Querían alcanzarla, ya que desde la partida, les señalaban el objetivo, era ese sitio designado por el patriarca, ahí encontrarían las respuestas de sus orígenes. Pero el volumen de caminantes aumentaba, las necesidades también. Como autoridad máxima, de él dependía la decisión de continuar o, parar. Cansado de dudas se decía para sus adentros: No llegamos, parece que no avanzamos ¿La estrella estará fija?

¿Pero se mueve? A la interrogante se le acumulaba el peso que carga en su corazón, por las pérdidas de vidas de ancianos, enfermos o infantes, que son abandonados en los caminos recorridos ¿Valía la pena el sacrificio y abandono de seguidores? Por conseguir un sueño; al ideal y manifiesto heredado. Era algo aún desconocido. Pero sí; en el caso de llegar al lugar prometido; debajo de la estrella... como así lo decía la tradición de luz. ¿Se develarían sus orígenes?

¿Qué hacer? Por un lado se quería establecer y fijar un punto de observación. El cielo nocturno le atraía y fascinaba el parpadeo de innumerables brillos. Qué

tal si así, sí encontraba la respuesta ancestral ¡Pero por el otro lado, él estaba predestinado a ello! ¿Por qué tuvieron que marchar rumbo a lo desconocido en busca de solo un punto brillante? ¿Y que parecía inalcanzable?: El compromiso legado de misterios, requería de tiempo para cuestionarlo y entenderlo...

Tomó la decisión en la temporada de lluvias. Era una noche cargada de rayos relampagueantes, cuando asciendo a la montaña, ya a su regreso confirmo qué una luz del cielo, le daba una señal. ¡Y que se les había designado una misión! Era tiempo de parar y llevar a práctica lo aprendido en el andar. Y la montaña (maravilla natural) cuidaría del clan. Aspiración revelada a él como dirigente supremo de su gente y, cómo era un mandato celestial. Lo obedecieran.

¿Imagino y creo ese designio, sólo para justificar, el desertar del compromiso? Pero a la larga dio fruto, pasados diez ciclos-estaciones ya tenía observatorio y los discípulos ansiaban de saberes. Y la práctica de conocimientos heredados acrecentaban quehaceres y haberes, madera, piedra, barro, agua y creatividad germinó en el poblado y en herramientas rudimentarias. Cimentando con ello el procedimiento de la agricultura y la ventaja de la granja de animales.

Trece ciclos-estaciones después, él seguía convencido de haber acertado en la decisión de establecerse en aquel paradisiaco lugar; el cielo, tierra, pradera, bosque, río y montañas, divisaban su vista y aquel asentamiento elegido había prosperado en un territorio benefactor. Encumbraron monolitos, con piedras o madera en agradecimiento a sol y lluvia: Su gente prolongaba más su vida. ¡Oh pero su alegría fue cortada, por la irrupción en el horizonte de gritos guerreros!

Imagina. El desenlace un caos irrumpiendo la cotidianidad, el grito de dolor y el grito de terror, mezclado con la sangre. Observó rostros temerosos y llantos de desesperación, entre alaridos de ataque y de defensa. Así hombres mujeres y crías, fueron arrasados al igual que enfermas/os y ancianas/os. Y mientras él, todo lo presencio impotente, erguido pero clavado a una pared, atravesado por la lanza enemiga. Y solamente su antigua forma de vida nómada y variable, se le reflejaba a la par que sentía, que la vida se le escapaba poco a poco.

¿Imaginas?... una luz y soplo de vida, partía nuevamente a casa.



Porqué el humano no entienda que “Lo simple puede ser más fácil que lo complejo”. S Jobs.

Imagina. 2

Imagina cada una de nosotras, es una luz guardada en una capsula de la vida, en una gota vital, en una chispa de energía, en un suspiro de existencia, entre el hilo de la inspiración y en el soplo que le mantiene vivo. Mucho más allá de la muerte... al infinito está la conexión con el universo. ¿Por qué tenéis miedo de vuestra expiración? Si somos eternos, somos el ritmo y compás y el que marca el orden, de los movimientos. Sea sinfonía para allá, o, simetría para acá.

Imagina terrenalmente todo nace crece se reproduce y muere. Es su ciclo ¡De qué nos atemorizamos si somos una unidad, una comunidad de polvo galáctico que está presente en el átomo, célula, compuesto, elemento, materia, energía, inteligencia! ¡Con un principio, y una finalidad! Asimilar y mostrar la evolución desde la unicidad de una especie. Y su supervivencia entre sistemas naturales para la obtención de sus recursos vitales; compartidos entre la colectividad.

Evalúa cómo fueron los pasos de las primeras comunidades originarias. Sus logros y fracasos, sus triunfos y derrotas. De ahí su fe, su visión, e imaginación. Que fundo e instauró la base. Fueron los precursores de caminos y trayectorias que tomaron las civilizaciones antiguas... Y de conflictos locales entre anhelos para acrecentar el bienestar y los bienes o guerras para defender su poderío o por la ambición de poseer más territorio. ¡Conozcamos, otro soplo de vida!

De edad atemporal, ya las arrugas se le acumulan en la piel, desde el rostro hasta los pies. No vivía sola le acompañaba una loba y coexistían en la cueva, alejadas de la aldea. Se decía que había sido abandonada a lo orilla de un río caudaloso siendo aún una bebe, por su padre, él que fue sorprendido por las mujeres de otra comunidad, que le cuestionaron su proceder. Justificando que era tradición del clan de luz, tener un varón primogénito... Ellas la recataron.

De niña estaba al cuidado de animales. -por y para el bien común, el trabajo y la producción solidaria-. Ya de joven se apasiono por el bosque y sus recursos naturales; compartía esa valía con los demás ya que así contribuía al bienestar y al desarrollo de manera directa; recolectaba, sembraba y cuidaba de plantas observando su ciclo de reproducción. Y ese simple hecho de conocer ampliaba más su saber y alegría. Que aplicaba en curas y remedios naturales.

-Recordemos: *el sector primario son la agricultura, la ganadería, la silvicultura, la apicultura, la acuicultura, la caza, la pesca, explotación forestal y la minería. La forma social de la vida se expresa a través del concepto de la solidaridad mecánica, la cual se basa en criterios de diferenciación tales como: edad, sexo y experiencia*-. ¡Cómo la traumática que vivió! En una incursión en invierno al bosque; fue interceptada por un grupo de hombres que la agredió sexualmente.

A tal grado y magnitud que la dejaría imposibilitada a ser madre. Y de no ser por una loba que se acercó a brindarle calor, hubiera muerto congelada ¿Ese?

Fue su presente en el mundo salvaje. Se refugió y estableció en la morada de rocas con su compañera fiel, y se adentró aún más, en el descubrir los nuevos conocimientos, de plantas, especies y esencias. Conectadas hacia el fluir de su energía interior, e entretejida al exterior y al enlace con lo natural e universal.

Al tiempo en la aldea la llamaban la bruja-loba de la montaña blanca: respeto y miedo infundía a su paso, porque era solicitada como curandera y matrona, la conexión con el mundo misterioso y desconocido, del más allá, le garantizaban estatus de diosa, ante la sociedad primitiva. Algunos decían que se evaporaba hacía la nada, en un abrir y cerrar de ojos. Otros que se transformaba en loba y aullaba a la luna llena, al unísono con el aullido de su compañera.

Lo que menos percibían es que sí. Esa intencionalidad servía para tener una metamorfosis y transportarse energéticamente al reino animal, sean mamíferos invertebrados o anfibios. O con los elementos naturales, y el universo. Pero lo que más disfrutaba; era sentir la libertad de volar como las águilas y extender su visión alrededor del planeta. Así veía otros caseríos similares qué se habían establecido a lo largo y ancho de las superficies habitables.

Imperaban en sus vuelos las imágenes de violencia y guerras, visualizaciones de conquistas y derrotas, de sangre y hambre. ¿Por qué tanta maldad y odio? ¿Por qué el individuo está sometido al control de la conciencia colectiva y sólo puede desarrollar su individualidad, siempre y cuando coincida con el mandato del colectivo? ¿Pero los cazadores-recolectores; forman sus liderazgos sin esa influencia coercitiva en su base, sino basándose en el prestigio?

Imaginémonosla. Hacía mucho tiempo que ella no “volaba”. Ya, había visto el cómo son las cosas, y, el cómo no deben de ser: Ejemplos de integración hacia la forma de vida humana más apropiada al estado de la naturaleza. Así ambas en el invierno encaminaron sus pasos a la alta montaña. Acostada abrazaba a la loba. Serenamente se dejó ir con su pensamiento libre: *Dentro de una habita una loba que se alimenta de sentimientos; ira, envidia, resentimiento, mentira y odio. O de paz, amor, esperanza, bondad y verdad. ¿Cuál mamará más?*

Imagina... Unidas y dormidas, se desconectaron... del soplo de vida.



Intuían que regresarían tarde o temprano, al ciclo de la naturaleza.

Imagina. 3

Imagina las gotas de luz y soplo; conectan la magia y misterio del origen. Son el vínculo incondicional al Amor. Es nuestro lenguaje universal, el qué entiende y hace entender a todas las lenguas e idiomas del mundo. Es lo esencial para que nos unifiquemos. Compartimos información para el cultivo de la conciencia e inteligencia al fin de vivir en armonía-paz o en guerra. ¿Por ello le adjudicamos lema o nombre a las cosas y el valor a los números para proveernos de orden?

Imagina la imaginación, la curiosidad, la experiencia, al conocer y compartir, la forma o manera de cubrir una necesidad; sea efímera o básica, es desarrollo y evolución del conocimiento y del arte eficaz. Pinturas rupestres. Protoescritura. Mitologías. Creencias y lenguajes plasmaron el significado de las cosas, y que se iban descubriendo en su propio proceso de observación e investigación: con el cruce de opiniones, pensamientos, interpretaciones e invenciones creativas.

Analicemos la convivencia comunal fortalecida por la inteligencia, la astucia y la fuerza de individuos ¡Han desarrollado utensilios para la avenencia armoniosa y creativa, pero también las confrontaciones que evolucionaron las armas, para atacar o defender su progreso o subsistencia! Con pactos de rosas o sangre, forjan la supervivencia, haciendo vínculos portentosos como seres humanos. Y había que hacerlos como la vida misma... es, era y será... paso a paso.

Imagínate ponte en el sitio de los primeros pobladores. ¡Cubrían necesidades básicas y complementarias de acuerdo a lo transmitido generacionalmente! Así engullían alianzas y guerras, saberes y temores. -Creencias, tributos, ofrendas a sus primeros dioses naturales, para que fueran benévolos con ellos y calmar su furia. Del montículo de piedra, al templo y poder de la clase sacerdotal. Esa la conexión del enlace terrenal con los dioses de los cielos-.

Sus dogmas al origen del hombre y del mundo eran por visiones sagradas. Su dios, guía el hechizo y el secreto a lo desconocido. Y a su presente; dividido y confrontado entre seres de la misma especie: la raza humana. ¡Dejaron huella a su creencia y fe! ¿Cómo fue el inicio? ¿No seremos todas/os descendientes de habitantes de un continente perdido y originario llamada Atlántida? ¿Antes de fraccionarse la tierra, entre mitologías de cinco continentes?

La mitología en américa: Los Incas cuenta la leyenda del Dios Viracocha. Creo un mundo sin luz y con humanos gigantes desobedientes. Disconforme mandó un diluvio que sumergió la tierra. Volvió a crear a seres humanos a semejanza suya e ilumino la tierra para que apreciaran su obra. *Los Mayas* hablan sobre la existencia de tres eras: La de los dioses, la de los héroes y la del hombre. Al fin de un período de 5,200 años. ¡Da la bienvenida a la sexta etapa de sol: crucial!

La mitología en áfrica: *Bumba; el dios creador del «Primer Antepasado» de él proceden todas las cosas y todos los seres vivos. Sólo hay agua y oscuridad. Y

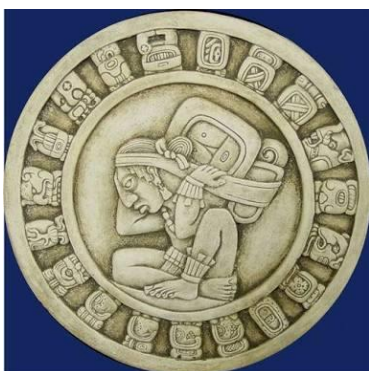
enferma: primero vomitó el sol y así la luz se difundió por todas partes. El calor hizo que parte de las aguas primitivas se secasen, y empezó aparecer la tierra seca. Después vomitó la luna y las estrellas. Continua enfermo y vomita nueve animales. Y a sus tres hijos, que acabarían la creación. *Boshongo en Zaire.

La mitología australiana. En el Universo había tres planos: la Tierra, el cielo y el subsuelo. La Tierra cuya forma es circular, cubierta por el cielo, se estrecha en el horizonte. El cielo es el hogar de los héroes ancestrales o sobrenaturales y el lugar donde iba el alma. La leyenda del Dios Baiame: Después de crear la tierra, creó al primer hombre y a la primera mujer a partir del barro y el polvo. E indicó a la pareja las plantas a comer, y tenían “prohibido” comer animales.

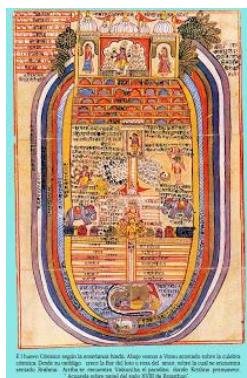
▪ *La mitología Hindú.* El huevo cósmico es la forma pre-existencial de Brama define el plano espiritual más allá del ser y del no ser. Al principio sólo existía la Prakriti o la pre-acción, una sustancia cósmica que al desplegarse suscita todo el universo. Se despliega, regresa, renace, disminuye para revivir de un modo indefinido. Un nuevo universo surgirá, por la misma ley precedente, condenado al mismo proceso y a la misma disolución y al renacimiento final.

La mitología griega cuenta que antes que estuviera algo había caos. Apareció la noche hueca y silenciosa, infinita e oscura. Nació el Amor surgió la luz y día y apareció la tierra (Gaea) y, cubrió los cielos (Urano) y él, la acompañaría para siempre. Y el destino por las noches se traduce en sueños letargos, fenómenos del día a días conectados al subconsciente así eran capaces de viajar del plano terrestre, al plano celeste, con el padre de los dioses de los cielos. (Zeus)

Imaginemos la respuesta tradicional de que Dios: es el creador del origen del universo, y autor de la fuente y origen de la vida ¿Y también de las dudas? ¿13 millones de especies en la arca de Noé? ¿Cuál es la finalidad de la vida? ¿Las mitologías emergieron para que los seres entendieran la ecuanimidad del vivir? ¿Si dios creo el Universo? ¿Dios emergió de la nada? ¿Lograremos que todos los humanos de la Tierra permanezcan unidos y en armonía, hasta después del juicio final? ¿Sólo son leyendas, las otras versiones de la creación?



Calendario Maya



Origen del mundo hindú



La Madre Serpiente (Dios Biame)
•Texto del Profesor. Julio López Saco.

Imagina. 4

Imagina la vía del soplo de luz... da conocimiento e información a seres vivos, a través de pensamientos, sueños e inspiraciones. No sólo son ejercicios de la inteligencia, reflexiones que iluminan los pasos del desarrollo y la evolución de la especie. ¿Hubo especies antecesoras en la tierra; también serían humanas? ¿Plasmarían legados? ¿Ya qué la actual está desconectada de su luz original y hereda la fe hermética? Y esa obscuridad generaba violencia, miedo y guerras.

Imagina. Reunir a las hermanas de luz por una emergencia; el comprometerse en la iluminación de la especie humana. Comentamos, deliberamos, debatimos el consenso de aprendizaje. Para volcarlo sobre la conciencia correspondiente, y con soplo de vida equilibrar la especie. Por encuentro y conexión entre la luz y el ser vivo. Por eso los seres iluminados, aprenden del parpadeo de estrellas. ¡De ahí venimos y vamos, en lo que exhalas e inhalas en el lapso del vivir!

Creedlo. Unidas somos partículas de diluvio, éter, asteroide, y la finalidad; que siembra desde la integración el nuevo amanecer. Un reencuentro a tu ser de luz *-amor-*. Y al caos que reinicia el orden universal. La nueva oportunidad que emerge del inicio y fin. De cada una/o dependía el acoplarse a la esencia del conocimiento universal. O seguir por la imposición de terrenales mentiras, que en sí, justifican privilegios. ¿Desde ese poder se inventó un ser Omnipotente?

¿**Quizás** otros exhúmanos terrícolas son antecesores del clan de luz? Porque recientes descubrimientos arqueológicos van esclareciendo nuestro pasado. Al sacar a la luz asentamientos primitivos y objetos: una urna ceremonial que en su interior sellado y hueco, permanecía una bola pequeña de acero “cromado” encontrada en Colombia ¿fecha hace más de 17 000 años? Y en Bolivia está Tihuanaco y Puma Puncu, civilizaciones “fechadas” de 12 000 a 15 000 años.

Anomalías que no encajan en nuestra historia. Nos dicen que el hombre llegó a Siberia hace 30 000 años y a América 20 000. La Arqueóloga J S Mackintyre. Reveló la existencia en México de utensilios y de huesos de 250 000 años con pruebas científicas, y, en Siberia se encontraron restos de 300 000 años. Sino porque cuando los españoles preguntaron a los Incas: ¡Edificaron Tihuanaco! Respondieron no; lo hicieron los dioses ¡En una noche! Hace miles de años...

Las leyendas antiguas describen cataclismos, diluvios, terremotos. La ciencia expuso los fenómenos naturales y ha estudiado las glaciaciones y extinciones de la mega fauna, provocadas por cambio climático. ¿O sería porque se separó pangea: quizás esto esfumó la Atlántida? Platón, manifestaba de una cultura avanzada desaparecida tras un cataclismo global precedente de conocimientos principios y valores dónde emergieron las civilizaciones...

¿Habría que analizar mitos, leyendas y, teorías que se acercan a la verdad del inicio de nuestra evolución? La serpiente alada está representada al comienzo

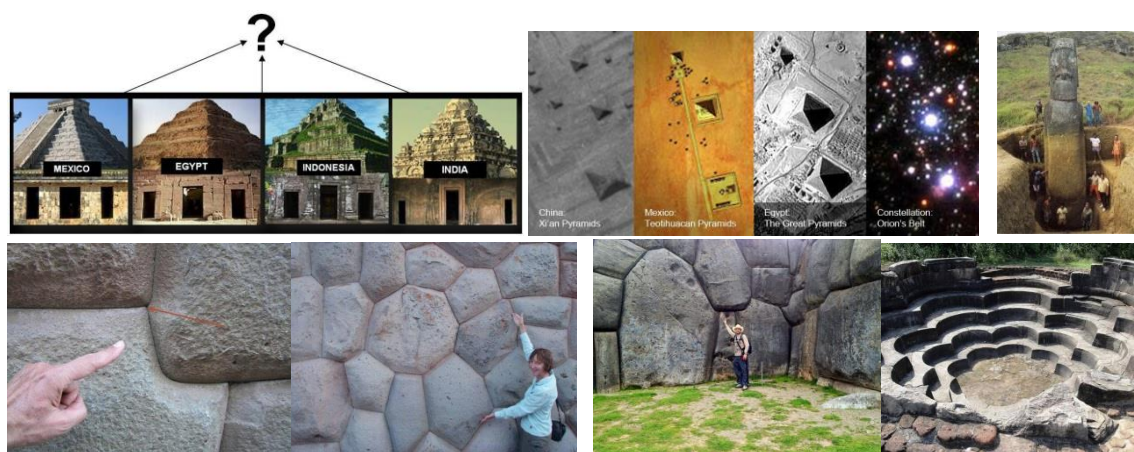
de civilizaciones. India. China con Dragón-Serpiente y Volador en África Egipto. En Mesoamérica Viracocha o Quetzalcóatl: es un símbolo filosófico y arquetipo humano, conjuntamente el maestro de sacerdotes mayas los que transmitieron conocimientos valiosos en agricultura, matemáticas, ingeniería, astronomía.

En Tiahuanaco tenían la misma fascinación por el sol y las estrellas, levantaron templos con bloques de piedra ¡cortadas e unidas milimétricamente! Y técnicas de ingeniería desconocida hace 17 mil años. Estructuras dirigidas para medir la salida del sol y predecir los cambios de estaciones. Es real e incuestionable, el adelanto de sabiduría y conexión cósmica; ejemplo: Flautas con vibraciones de sonidos ¡Exactamente los mismos emitidos, por las ondas cerebrales!

¿Cabezas Olmecas con rasgos africanos? ¿Estela representativa a Viracocha el dios dador de conocimiento, con bigotes y barba caucasiana? ¿Navegantes egipcios o sumerios surcaron los mares antes del descubrimiento de Colon, el que baso el periplo por mapas antiguos? ¿Vaso Tiahuanaco; con escrituras y jeroglíficos sumerios? ¿Con esto se reafirmaría que en la corteza de Pangaea; existió la Atlántida: con conocimientos avanzados?... ¡Están las pirámides!

Sorprendentes construcciones piramidales, alineadas con puntos cardinales y la constelación de Orión ¿Pre fabricadas, ensambladas como legos? Un factor común en las medidas piramidales el valor matemático de Pi. Y es similar entre civilizaciones diversas y distanciadas por continentes... ¿Serán conocimientos adelantados que plantean el plano estelar en su tierra originaria? ¡El calendario Maya predice los cambios en el “eje terrestre” cada veinte y seis mil años!

Imaginemos no os parecen demasiadas contradicciones. ¿Existió una antigua raza de gigantes? Esqueletos de 3.60 metros y cráneos alargados hallados lo confirman. O enormes esculturas en la Isla de Pascua o Rapa Nui, *moáis* -en el idioma nativo- ¿En Egipto la base de la esfinge y su cabeza del león, a efectos de la corrosión de la lluvia están desgastadas y redondeadas? ¿Diluvio en el “desierto” hace 10500 años? ¿Pero según la ciencia... el humano abandono la prehistoria hace 5 000? ¿Las eras arcaicas están escritas en las piedras?



Si no se conoce o se oculta se deja de progresar.

Un pasado que no debemos olvidar

Imagina. 5

Imagina vislumbrarnos como gotas rellenas de soplos de vida ¡Energía y luz! Y a su vez como los enlaces del encantamiento de sabiduría, lo que iluminara la conciencia, y, a la esencia del individuo, para enfocarnos en el punto del inicio de sus pensamientos; unos son ignorados y otros aceptados. Por nuestra señal se prendía la conexión que irradia luz; desde la mente hacia el corazón. Así es, como nos imantamos para manifestarnos de conformidad con el presente.

Imagina todo esta interconectado, por lo que dependemos de la información, al recibirla y darla, al fin de conocer el por qué y para qué de la convivencia. Que es fraccionada entre creencias, hábitos y costumbres, de frontera e ideología. Para arrinconarla, distorsionarla y manipularla, son segregadas de la unicidad. Información que compartimos y reproducimos a través de experiencias mutuas. Somos parte de un todo y eso lo plasmamos... en el ideario colectivo.

Percibes ¿Por qué uno y el todo prevalecía al fecundar la célula de la unidad; al compartir la información? Ahora comprendes porqué somos el soplo de vida. ¡Inyectémosla a otro relato! **Desde** pequeña le suministraron sus necesidades básicas, agua, comida, abrigo, y amor. Y atenciones a caudales al por mayor, ya qué era hija del príncipe del reino Sumer. Y por qué además carecía de los sentidos de voz y oído. Y una noche de sueños, profundizó en ello.

En ese “mundo” ella podía hablar con la naturaleza y estrellas, se comunicaba libremente por medio de su mente: Entendía el lenguaje universal y fluían todas las conversaciones. Cualquier duda al instante era respondida por qué viajaba a la respuesta adecuada, la felicidad al adquirir conocimiento era indescriptible y por la misma razón. Quería decirlo: pero al despertar, ningún sonido emitía y en el corazón quedo grabado su destino. Y confundida en su soledad... lloró.

No había forma de hacer entenderse o, transmitir: Que se habla con el árbol y la hoja, el pájaro, el aire o la montaña, y por el rio fluye la comunicación de vida son gotas de aguas vitales e unidas en el ciclo de estaciones a la marea lunar. Ella era atraída y magnetizada por la luna y la rotación de energía en luz de estrellas, está hermanada a ellas. La luna era su compañera de enlace en su mundo mudo. A las noches pedía repetir el mismo sueño, que jamás... repitió.

Ella esencia viva no comprendía nada de lo que advertía, por qué sentía los cambios de temperatura y la bruma cuando tocaba su cuerpo, pero no oía los sonidos emitidos por sus congéneres ¿porque no los entendía? -Aún no existía la comunicación con los signos, y quizá esta necesidad, motivó el inicio de la invención-. Le quedó claro, que lo visto, olido, degustado, no concordaba, con lo soñado... Además percibía que lo que vivía era de acuerdo a su condición.

Veía la diferencia a su trato y al trato de otras personas. Desde corta edad ella se percató de qué le cubrían prendas y accesorios en su vestimenta. Pero que

otras niñas iban semidesnudas, sucias. Además a su paso -dónde fuera- todos inclinaban las cabezas. Tanto las desoladas/os ¡como también los de ropajes finos! ¿Y por qué lo hacían? Por qué entre sí, no compartían cosas y menos aún se comunicaban con ella/os, y tampoco con todo lo vivo... cómo en su sueño.

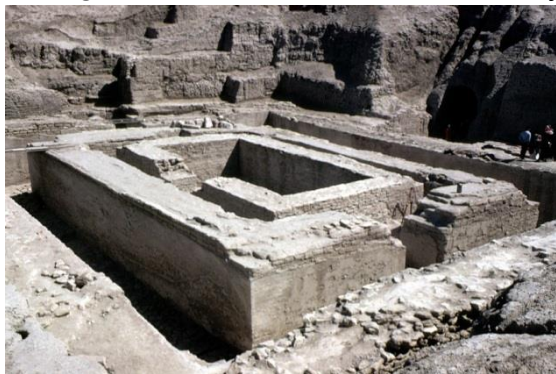
Su existencia le introducía a su interior, buscando respuestas ¿Por qué otras gentes no obtienen lo que elaboran con sus manos y esfuerzo y lo utilizan sólo los que a mí me rodean? ¡Por qué! Toda/os trabajan de día y noche, crean y construyen y, sin ella contribuir. ¡Por qué! Tenía esa fortuna y privilegio. ¿Eso la excluía de los demás? ¡Sólo quería volver a soñar! La vivencia de libertad experimentada con el agua. Esa era su clave vital de liberación y reencuentro.

Ahora sabemos a través de la historia: **La existencia del agua fue primordial para la aparición de la agricultura, en la utilización del adobe como material de construcción y también como medio de transporte de mercancías a través de los ríos y canales: Los excedentes agrarios provocan la especialización de los individuos, ya no es necesario que cada uno cultive ni recolecte su alimento, aparece el intercambio y la artesanía. El lugar para intercambiar era la Ciudad.*

Se van creando según van aumentando la necesidad de nuevos productos. La Ciudad además es refugio de ataques. Los cambios provocan una complejidad social tal, que hacen su aparición diferentes clases sociales, según su riqueza y función. Aparecen grandes señores y sacerdotes que pronto acaparan el poder. Sin embargo la zona carece totalmente de materias primas (piedra, metales y madera), lo que provocó su búsqueda, de esta necesidad nació el comercio.
**Texto copiado de: Los sumerios. La primera civilización. Por Heródoto el Rojo.*

¡Imaginas! En Mesopotamia los sumerios inspiraron a babilonios y asirios, con las influencias de exiliadas/os judíos ¿El origen del mundo no es del dios judío? ¿Nuestra evolución como especie inteligente se quedó sorda y muda, entre las interpretaciones? Al igual que la protagonista por su silencio natural; no supo de la conexión con su rama parental (desconoció qué era una descendiente del clan que miraba a la estrellas). Ella la incomprensida soñadora, decidió ir en la busca de su sueño, y, lentamente caminando, se sumergió... en el río Tigris.

Imagínalo... No tuvo miedo; su luz y soplo de vida, le acompañaba a casa.



Base del templo de Anu en Uruk.



Diosa Inanna.

Ajuares de tumbas reales U.

Imagina. 6

Imagina la presencia del tiempo sin tiempo... Por el cual existo perennemente acoplado en tú respirar. Siempre acoplado al compás universal. Convivo en tu corazón y nuestra conexión es guía de la mente y los pensamientos, o sueños. Soy una gota, de agua, de arena, de estrella. Soy las gotas de soplos que dan la fina unicidad a recipientes que reavivan la llama de la vida. Desde el cero o de la nada, emergerá el equilibrio vital de la balanza universal.

Imagina la gota que es azarosa sin color, aroma, sentido, o alteración: Es libre para dar y recibir la conexión universal ¡Amor! Nuestra luz eterna así renovada con el fin de recibir información. ¡Hay que seguirla cargando para experimentar el ciclo de vivir, en caminos del día a día, que resumes en noches de soledad! Que nutre ese conjunto de sabiduría entrelazada a la creación de civilizaciones. Dónde se mezclan palabras, textos, enciclopedias, bibliotecas con educación.

Observa los conocimientos y experiencias adquiridas. Son tres pasos en logros de individuos, grupos, comunidades, ciudades, reinados; egipcio, persa, griego, imperio romano. La línea evolutiva a su dios y religión: Uno: el templo y el clero son la empresa económica independiente que administran su propio comercio, y patrimonios. Dos: la violencia redentora, usan las armas bendecidas para la imposición de una fe y creencia. Y Tres: Demos el soplo de vida, a otro cuento.

Pensativo y cabizbajo se dejaba llevar por el vaivén del barco, encadenado de pies. Está sentado junto a otros desdichados; sujetando con manos al enorme remo. El viento a su favor les brindaba un descanso... Recuerdos inundan su mente. Sus antepasados se remontan al enfrentamiento y derrota de su pueblo. -El de las estrellas del hijo primogénito-. Quedaron pocos sobrevivientes de los que defendieron con piedras, huesos y palos, a las gentes, animales y territorio.

Sus reflexiones le inquietan ¿Porque sobrevivía para ser esclavo? Sí todas/os sus generaciones han corrido la misma suerte encadenada a la servidumbre y la esclavitud. Del boca a boca supo que hubo un antepasado, que fue príncipe por los conocimientos los cuales le sirvieron para tener un trato privilegiado. Ya que los antiguos egipcios creían que hay vida después de la muerte... El alma viajaba al Más Allá... Y él era conocedor de las técnicas de momificación.

Más destacó como escriba en los trabajos de drenaje e irrigación. Los egipcios sabían que el faraón aseguraba las inundaciones anuales del Nilo y que eran necesarias para sus cosechas. Así mantuvo su calidad de esclavo-libre. Peor destino tuvo sus sucesores, apartados desde pequeños de él, desconoció la mala fortuna de las hijas vendidas a una tribu nómada persa, al igual que los hijos, unos a comerciantes de Babilonia y otros a los traficantes de Asiria.

El viajero forzoso recordó la influencia de la estirpe babilónica. -Durante más de un milenio Babel fue la capital de Mesopotamia y punto de encuentro de aquellos

productos que se comercializan entre la India y los puertos del mediterráneo-. Lo sabía porque por generaciones repetían que sólo uno de sus familiares si solo uno, había logrado la libertad, a través de adquirir conocimientos. Gracias al apoyo de un mentor con el que colaboró en el código Hammurabi. (-1792-1750)

El viento arreciaba y el cielo ensombrecía como sus pensamientos; *-Vaya un código que incluía cláusulas económicas y sociales. Y años después, carente de derechos e inmovilizado se negaba aceptar su cruel destino. Llevaban siglos que sangre de su sangre mezclada con lo miserable, nunca con el beneficio del bienestar y progreso de civilizaciones. Siempre la esclavitud o la muerte, sabía de parientes utilizados y muertos en batallas de conquistadores-*.

-Los conquistadores Asirios sometieron a Babilonia, Siria, Palestina y durante algún tiempo a Egipto. Tomaban a la clase dirigente de países conquistados y los llevaba a Asiria y enviaba a su gente a poblar los territorios. Esto trajo como consecuencia la destrucción de las identidades nacionales y culturales de los pueblos sojuzgados y la expansión del idioma arameo. Sabía también que su rama genealógica se había extendido por Fenecía y Grecia-.

-La cultura fenicia a diferencia de otras, dejó un importante legado cultural a las civilizaciones posteriores, entre ellas establecer un importante vínculo entre las civilizaciones del mar Mediterráneo. O principios comerciales, y el alfabeto. Los fenicios utilizaban un alfabeto fonético, que los griegos adaptaron a su propia lengua y sirvió de modelo para los posteriores alfabetos occidentales-. Pero sus reflexiones fueron interrumpidas, por el alboroto e inquietud de acompañantes.

Imagina los acontecimientos ya que el viento arreciaba a tal magnitud que se transformaba en potente tormenta. ¡Vientos Huracanados! Levantan enormes olas, que juegan con la embarcación, tripulantes, mercancías y cadenas que sostienen el dilema de decisión vital para un ser esclavizado. La libertad era en sí, doblemente ansiada, al chocar el Barco entre un estruendo aterrador en las proximidades rocosas de la isla de Creta. Imposibilitado ya veía y sentía que el nivel del agua le cubría, poco a poco. Mientras una luz... le invitaba a seguirle.

Imagínalo ¡Por fin! Ya era libre, se fue, con su soplo de luz y energía eterna.



Dios Osiris Egipto.

Las rutas comerciales de los fenicios.

Imagina. 7

Imagina el soplo de vida, es luz de la existencia, con historias enlazadas para la formación de sucesos. Un hilo conductor de secuencias del espíritu que vibra en la materia. A esta irradiación no le importa la forma o el molde. Irán a la par del potencial, sea; ignorancia, ansiedad, miedo, inseguridad, enojo, alegría o de la fe: el olvido a la realidad; esa que tiende puentes a los sueños de creatividad por imaginación e Inspiración y a su vez, es, la conexión que lo materializa. .

Imagina la raíz del árbol genealógico: Los aborígenes sentían un gran respeto por la figura del chamán, se le creía guía de luz, mediante los rituales e utilidad de ciertas plantas o semillas: es el poder de ser el amo que moldea la realidad; por medio de interpretaciones e intuiciones misteriosas. A partir de las prácticas que descubren ese mundo de adelantos impresionantes o revolucionarios. Son las interconexiones entre lenguas, dialectos o de la diversidad étnica y cultural.

Aprécia a las gotas y soplos. Vibran en tiempo cósmico a espacio dimensional y dan un salto cuántico entre creencias y culturas asociadas en la evolución de la humanidad. Desde el avance de expresiones o símbolos de la comunicación. Esta en cada mente y corazón que libera su energía universal... Proyectemos otra pequeña historia: **Ella** en vano riñe en contra de los cambios, su cuerpo poco a poco se había transformado, y sus gustos y pensamientos. ¡También!

¿Por qué no se aceptaba como se veía físicamente? ¿Por qué se sentía fatal consigo misma? Sus pensamientos negativos y pesimistas navegan y ocupan a sus anchas sus emociones y sentimientos, descontrolados por su baja estima. La belleza en Esparta era competitiva, por ello se sentía desfavorecida, aunque sí reconocía tener buena memoria y voz, indispensable para los concursos de los coros, entre cantos referentes a la belleza, y, a relatos mitológicos.

Su madre nodriza, -supervisa y ayuda a la esposa en los trabajos domésticos- le saca de sus cavilaciones para que fuera a la escuela, ya que era obligatoria, desde los siete años, ella partió animada acompañada de su madre y, ya mayor con dieciocho años, lo hacía sola, susceptible y tímida ¡Tenía entrenamiento físico! y presentarse a prácticas desnuda le incomodaba. Si bien la finalidad era formar madres fuertes, que parieran niñas/os enérgicos y sanos.

Así todas estaban sometidas al Estado y su fin primero, era la reproducción de soldados vigorosos y disciplinados. Esparta se distinguió de las otras ciudades griegas en que sitúa a las mujeres más o menos, en igualdad con los hombres. Bien que era su último año, mal porque extrañaría las clases de baile, poesía y canto. La fecha a dar el paso como ama de casa se aproximaba, y lo anhelaba, al sentirse enamorada, del valiente y apuesto ateniense.

Le pediría vivir en Esparta, la veía con más libertades que en Atenas, allá sólo las mujeres podían salir acompañadas de sus familiares, y no, tenían derechos

políticos, ni iban a la escuela. Si le gustaba que los gobernantes eran elegidos por el voto asambleario y participativo de la ciudadanía. Si bien las ciudades estado eran independientes y se enfrentaban continuamente, pero también se unían cuando eran atacadas por enemigos comunes, como el Imperio persa.

Claro que ella desconoció la atribución de Atenas en la historia. *-Representó el comportamiento ético-cívico que llegó hasta nuestros días, cuando sus valores y su civilización se extendieron más allá de los límites geográficos de la ciudad y se hicieron universales. El pensamiento político, el teatro, las artes y filosofía, la ciencia, la arquitectura. <Templo de Hefesto. El Partenón (templo dedicado a Atenea) El Templo de Zeus Olímpico que fue el mayor templo de Grecia>.*

El siglo V a. C. marca el cénit de algunas de las figuras más importantes de la historia cultural e intelectual occidental: Dramaturgos, historiadores, filósofos y poetas, hoy día son fundamentales; Sócrates, Platón, Pitágoras, Aristóteles... La civilización griega era básicamente marítima, comercial y expansiva, por lo cual su cultura tuvo una poderosa influencia sobre el Imperio romano el cual la difundió -mediante escrituras- a través de sus territorios en Europa-.

Pero antes de salir de casa a su clase de lucha, la retuvo su amiga confidente y una de las concubinas predilectas del rey –se decía descendiente del clan de las estrellas- la cual conocedora del degradante estado anímico de ella, le dio una exhortación con una cita filosófica de Platón, agradeciéndoselo lo escuchó atentamente en silencio: *El cuerpo humano es el carruaje; el yo, el hombre que lo conduce; el pensamiento son las riendas, y los sentimientos los caballos.*

Imaginación utilizada para visualizar el contenido, que a su alma confortaba, la calma llenaba su ser y una chispa de entendimiento la conectó al equilibrio. Por unos instantes, porque de los pensamientos positivos, paso a la euforia interna. Y en ese estado y sin darse cuenta de cómo ¡Ya se encontraba luchando! unos golpes la devolvían a la realidad. No fue su inseguridad, fue, por su distracción, por el que literalmente voló por los aires y tras la voltereta cayó todo el peso de su cuerpo -proporcionado, completo y vivo- sobre un “clic” de su cuello.

Imagina así término su complejo... y su soplo de vida.



Ruinas del Templo de Zeus. Espartanas ejercitándose en la lucha. Las Cariátides de la Acrópolis.

Edgar Degas. 1860, National Gallery de Londres.

Imagina. 8

Imagina la conducción de Amor desde un hilo, micro, e infinito. Qué en algún punto del universo, se une a la unidad Amorosa. Vigorizada por ser suprema, desde la consolidación de conductoras exponenciales lumínicas. Esa masa de energía incondicional se nutre de ellas y nutre el recorrido eterno de fluir en el ir y venir para recargarse de armonía. Que expande, forma, color, textura, aroma, sonido, materia; sólida, líquida, gaseosa. ¡Un caos con orden numérico: Gúgol!

Imagina la vida está manifestada en paraísos microscópicos o magnánimos. Todo y todas/os está unido e interconectado a la unidad Amor. Así, la especie humana y cada especie. Es la unión de unicidades con propias características. Crean y poseen recursos y propiedades. Cada una es responsable de vuestra, luz con soplo de vida. Ahí la eterna contradicción evolutiva de bondad-maldad. ¡Construyen... la historia, y, sus gotas de historias... con abrazos, o, guerras!

El firmamento estrellado lo tenía hipnotizado a mirada fija, mientras ondeaban sus pensamientos parsimoniosamente. No tenía familiares, creció huérfano, en Pasargada, en el reinado de Ciro II. Desde pequeño, se enroló al ejército, y vio de lejos la victoria sobre los medos. Ya mayor como guerrero soldado, participo en las conquistas persas. Y con los años, fue parte de un núcleo de la élite, que integraban, la guardia personal del emperador, eran los ¡Inmortales!

Su pupila siguió una estrella fugaz, tenía el cuerpo lleno de cicatrices ganadas por su bravura y entrega en los enfrentamientos cuerpo a cuerpo, era conocido como el "tuerto loco". Así vio y llegó a los límites de la India y norte de Grecia. Y luchado en Tracia, Egipto, Oriente Medio, Asia Menor y el Cáucaso. Su mente le transportaba a los principios de su religión Daena Vanguji. Que emanó de las predicaciones del profeta Zarathustra (siglo VI a.C.) fundador del mazdeísmo.

-Esta religión todavía existe en Irán. Una de las religiones permitidas, aunque la religión mayoritaria es el islam. Hay seguidores de Zarathustra en India y otros países, llamados parsis. Su filosofía es "pensar bien, hablar bien, hacer bien"-. Esta reflexión, le confrontaba al juicio final con Angra Mainyu: Aires del mal y espíritu de los muertos: Sería juzgado sobre la base de sus acciones en la vida y eso... definiría su futuro en su nueva vida, después de la muerte.

Tenía temor, por las imágenes de muertes causadas, o, violaciones a mujeres nómadas. ¡Sabía de sus orígenes por la unión de tribus nómadas! (1400 a. C.) Un pensamiento de arrepentimiento cruzó, pero fue bloqueado de inmediato, la coraza fría, dominaba su corazón. Fugazmente vio, la bella imagen de mujer, y artista. -Que le rechazo e humillo allá en Persépolis-. Hacía manifestaciones artísticas que reflejaban las creencias e intereses de las autoridades imperiales.

¡Ya daba igual! Recordaba las zonas que más resistieron, a los persas. Eran Egipto, Jonia, Mesopotamia y Media. ¡Pero nos imponíamos! Y se cuestionaba

¿Se fundaron ciudades y se construyeron las fortificaciones sólo por proteger al enorme Imperio? Entonces por qué el ejército carecía de tácticas para combatir en formaciones. ¡Y los, griegos! ¡Sí! ¡Más disciplinados, y experimentados, en las tácticas de combate y además con equipos muy superiores!

¿Por eso la derrota? ¡Sí tenía un ejército y una flota en número incomparable, con elementos provenientes de Egipto, Babilonia, y Grecia! ¡Incorporados por las conquistas territoriales! Pero; la chispa del intelecto proveía conclusiones. ¡Claro está fue nuestra debilidad! Además de la mala organización y tácticas débiles. ¡Nuestros pelotones son compuestos! ¡Con formaciones heterogéneas conformadas... por pueblos dominados y por ello huestes infieles!

-Los reyes persas hábilmente promovieron las disputas entre estados griegos para evitar que alguno tuviera la hegemonía. Pero finalmente eso sucedió. Al año 350 a. C., Filipo II. Rey de Macedonia, emprendió una política expansiva de su reino y de alianzas con los que pretendieran recobrar su independencia. Crea los armamentos y las tácticas superiores a las clásicas tácticas griegas. Fue asesinado. Su hijo Alejandro ocupó el trono y logró dominarlos en Granico-

¡Pero él inerte, e imposibilitado sentía cómo se desangraba herido de muerte! las últimas reflexiones afloraron hacia la batalla de Termópilas. *-Se decía que mantuvieron a raya a, doscientos mil Persas. ¡Siete mil griegos, y 300 de ellos espartanos! los mejores soldados griegos comandados por su rey Leónidas-. (Según Heródoto durante las Guerras Médicas).* Y él, el Inmortal en persona lo confirmaba, caía abatido... por un griego y su espada espartana.

Imagínalo tendido de cara a la bóveda celestial, y su líquido vital, enrojeciendo a la ribera del río mezclándose con otras fluideces de sangre... ¡Ella! No tenía preferencia de bando, sin su presencia, se paralizaba el mecanismo mágico del funcionamiento. Pero la magia dependía del que aprovecha la vida... De ese último instante de soplo de vida que le quedaba al valiente soldado sanguinario y conquistador nos transfirió su postremo pensamiento. *¿De qué servía el haber tenido una vista, y, una vida... con el cerebro ciego?*

Imagina una luz de entendimiento, ¿le abriría el camino al más allá?



Rey Persa Ciro II.



Pasargada.



Los Athanatoi.



Persépolis.

O Pasagardas.

O los 10000 Inmortales.

Imagina. 9

Imagina al igual que la masa de energía de amor... Existen masas de energía generada proporcionalmente de acuerdo a cada característica y ordenamiento. Para que se entienda su magnitud, pongamos como ejemplo la letra: a... Todo un universo que forma una simple, minúscula, a. Y otro más, una A, mayúscula. Su grandeza e imperio de vocal al unirse con demás universos de consonantes y resonancias difunden ese, panorama infinito e universal, fonético, y escrito.

Imagina así es, con cada letra del abecedario. Son inmensurables caracteres humanos y naturales. Un sinfín de conexiones, para darle sentido o forma a la creación. Con la unión de unidades se da la vida, desde una letra sola y vaga, hasta la onda frenética de la vía láctea. Por frecuencia energética e universal, se es exégeta de sonidos conductivos. Sean cantos del pajarillo, el rugido del león, o las palabras que alivian o devastan. Ya que rigen a las especies vivas.

Conoce más hilos, conductores de energía y soplos de vida: **Era** de noche, y no se había percatado de ello, llevaba desde la mañana entre números. Aún no le cuadraban las cuentas, de las finanzas públicas de Macedonia. Ya termino lo relacionado a los impuestos de exportación de madera, para la flota Ateniese. Y también los balances de las importaciones registradas en la Aduana. Y lo del sistema de arrendamiento de esclavos y prisioneros de guerra.

Estaba obstruido al formar el presupuesto para presentárselo al Rey Filipo II. ¡Solicitó que se acuñaran monedas! y se entrevistaría con él al amanecer, antes de partir a Pangeo; exclusivas minas de plata y oro del rey. Él que apura volver. He asistir a la asamblea de ciudadanos/soldados, el fin de la temporada militar. ¡Qué elevó la economía, de los rasgos y estrategia del ejército y su formación de Falange, totalmente innovadora, e considerada invencible por 150 años!

Riquezas de pueblos conquistados, que a su vez conquistaron y saquearon las riquezas de otros pueblos. A las arcas del rey conquistador, le llegaban tesoros y legados culturales de subyugados reinos: Vasos cerámica en barro. Gemas preciosas. Joyas de oro y plata; monedas y complementos. Adornos en bronce. Esculturas de mármol. Más expansión del territorio, con explotación de gentes, y materia prima... Todo pasaba a ser propiedad y recursos del Imperio.

Así el siguiente objetivo del rey Filipo II. Conquistar Persia. Sus reflexiones de viaje, fueron interrumpidas a la llegada a Pella. Y las intenciones del rey. Pues fue asesinado y Alejandro su sucesor ocupó el trono. El contable sacaba sus conclusiones: Sí la princesa Olimpia regreso del exilio y es perteneciente a la familia real del Epiro, entonces el joven rey. Era el dueño absoluto de Grecia. Con tan sólo 14 años. -Alejandro nació en el mes de agosto de 356 a.C.-.

Además adquirido educación griega bajo la tutela de Aristóteles. ¡Apreciaba y

le gustaba la Literatura de Homero!, él ya había leído a la Ilíada. Acababa de leer La Odisea. ¡Libros que le prestaron los cortesanos que no eran partidarios del nuevo rey! Y ¡Tebas se erigía como la cabeza de la rebelión griega! ¿Era joven e inexperto el sucesor? Que va... en si continuó la política expansionista de su padre, de quien heredó la inteligencia política y la energía soberana...

Que describían las crónicas transcritas por el contable-historiador: *Y durante once años se dedicará a conquistar todas las regiones de Asia. Con 16 años participa en su primera campaña militar. Dos años más tarde comandaba la caballería macedonia que destrozaba a los griegos -la batalla de Queronea-. Arrasando la ciudad, de Tebas y Atenas. A los 20 años Alejandro ostentaba los cargos que fueron anteriormente de su padre. Filippo II.*

Por la victoria en la batalla de Issos. Contra las tropas persas del rey Darío III Codomano. En Damasco se hizo con el tesoro real, la inyección a los escasos fondos de las arcas. Dirigió sus pasos hacia Fenicia y Palestina. Tiro; sufrió un asedio de seis meses, Gaza durante dos meses. ¡Quedo herido en un hombro y sus tropas tuvieron numerosas bajas! y en represalia. Fueron vendidos como esclavos los sobrevivientes. Rumbo a Egipto apenas encontró resistencia fue recibido como un auténtico héroe. -Ya que les liberaba de la sumisión persa-.

En el delta del Nilo, fundaba la ciudad de Alejandría. Dueño de Egipto, decidió emprender la aventura asiática; tomar el corazón del Imperio Persa. La batalla de Gaugamela, la definitiva, provocando la huida de Darío III y una desbandada generalizada. En Babilonia fue recibido como libertador y colmado de honores. Desde allí se dirigió a Susa y Persépolis, que fue incendiada. Y la captura del tesoro real... permitió la contratación de nuevos mercenarios.

Imagina pensó en continuar hacia el Ganges, superado el Indo y llegado al río Hífnis. Pero las tropas estaban cansadas. Desde Patala el regreso, fundando la ciudad llamada Alejandría. Se casó nuevamente en las bodas de Susa. Y, los últimos años, es visto como tirano; sofocando revueltas y conatos de rebeldía. Y su medida más controvertida, fue durante la conmemoración de los Juegos Olímpicos. Anuncio el obligatorio regreso de los exilia... Hasta aquí llegaba la escritura, cortada de tajo. El escritor, con pluma en mano, estaba muerto.

Imagina... escoltaría a Alejandro que moriría ¿envenenado? en Babilonia.



Restos arqueológicos. Moneda de Filipo II. Alejandro Magno.

Formación Falange.

De Pella

Rey 336 a.C. - 323 a.C.

Imagina. 10

Imagina cada letra unida, da una palabra, las palabras unidas dan oraciones y frases. Es un mundo ordenado donde coincide vocal y consonante. Dan la vida a un pensamiento, a un enlace de comunicación y al puente del entendimiento. Esa su grandeza del adjetivo o significado, de las cosas que se crean. Quizás, sólo sean ideas para la continuidad de unas líneas de escrituras... Textos que abren al umbral del conocimiento que se forma desde el universo unido.

Imagina la sinfonía nota a nota. El orden es movimiento, fluye al dar y recibir aseveraciones adaptables desde las coordenadas de la simplicidad, ceñidas y entrelazadas por procedimientos equilibrados. Al igual la biodiversidad es cada especie independiente, pero dependientes del entorno vital. Reproduce crea y comparte los datos mostrados o desarrollados para mantener la supervivencia y equilibrio de su género. Ya sea por fuerza, astucia o inteligencia congénita.

Demos otro soplo didáctico de filosofía antigua: **Estudio** medicina en Cos, con Hipócrates. Se traslado a Alejandría hacía 10 años estaba atraído por las aulas de investigación y museos. Era respetado el estimado médico y considerado gran sabio en lo físico y psíquico. Decía que sustituía al mago o hechicero que se valían de los milagros. Ya que le cautivaba un cierto conocimiento científico, el saber de la tradición de momificar y el respeto al estudio del despojo mortal.

Era también maestro de matemáticas. Y le fascinan no sólo por la materia en sí, sino como aplicación al conocimiento del Universo. Como el impartido en la academia y centro del saber de ciencia y arte. Ahí desarrollan la ampliación del mundo conocido. Su pasión la cosmología que despertó desde el nuevo interés científico por conocer la Tierra. (Forma, situación y movimiento en el espacio) Participando en un gran mapa del cielo con más de 800 estrellas catalogadas.

Elaborado desde el observatorio de Rodas, por uno de sus tutores. Hiparco de Nicea. Gran conocedor de las teorías de los caldeos, comparó sus estudios con aquellos, descubriendo la precesión de los equinoccios. Otro de sus mecenas y para él padre de la medicina fue Hipócrates. Pero con el que le unía un lazo de amistad era Eratóstenes de Cirene bibliotecario de Alejandría, creó la geografía matemática y fue capaz de medir la "longitud del meridiano terrestre".

Él un enamorado de naturaleza y de artes plásticas, reconocía que la mayoría de los artistas eran griegos nacidos en Alejandría. A visitado los monumentos maravillosos del Faro de Alejandría y el Coloso de Rodas. Quedo atónito con la escultura de La Venus de Milo. Aunque la arquitectura seguía el modelo griego que tanto admiraba, ya estaba en edificios públicos de Alejandría Los pórticos, El ágora, Teatros, Gimnasios, Los negocios. La academia.

Hoy sabemos que Platón continuó la obra filosófica y el estudio de la academia se divide en: Antigua. Media. Nueva. La mayor parte de las escuelas del siglo IV

subsistieron en época helenística: Peripatética; La escuela de Aristóteles. Escepticismo; corriente filosófica basada en la duda. Epicureísmo; Epicuro intentaba dar solución al problema de la felicidad. Estoicismo; Zenón de Citio. (-335 -263) Cada persona como miembro de una familia universal.

Y la muerte de Alejandro de Macedonia (323 a.C.) marcó el inicio de lo que se denomina época helenística, la que llega hasta la culminación de la conquista romana de Grecia (146 a.C.). Sucesores de Alejandro (diadocos) se repartieron el imperio y así surgieron los tres grandes reinos helenísticos. Asumieron buen cuidado en seguir el espíritu que su gran general les había infundido: helenizar el Oriente y llevar hasta los confines conquistados la civilización griega.

Reino Ptolemaico o Lágida de Egipto. Alejandría fue la ciudad capital. Imperio Seléucida: Seleuco I Nicátor fundó 16 ciudades: Antioquía. Con otros nombres diversos llegó a fundar hasta 60. (Siria, Tracia y Asia Menor). Y la capital de los Atálidas fue Pérgamo, (grecomacedónico) Reino de los Antigónidas. Es época de sistemas monárquicos de base cultural griega y oriental con el desarrollo de elementos culturales comunes y de múltiples influencias recíprocas.

Como la religión que consistía en una suerte de sincretismo y respeto hacia las sociedades oligárquicas que acaparan el poder económico y político; desarrollo de la esclavitud, y todo ello al amparo de nuevos modelos de monarquía militar, apoyados en los ejércitos de mercenarios. Junto con un aumento del bienestar y la producción. Hubo una expansión del comercio, la banca y las operaciones crediticias o de seguros lo que permitió la circulación del dinero.

Imagina además del mantenimiento de las guerras, aparecieron tendencias de proletarización campesina y urbana y tensiones sociales. Y la consecuencia de guerras internas, rivalidades económicas y de prestigio o disputas dinásticas. Los reyes no pudieron mantener sus dominios, ni evitar las reacciones de los pueblos sometidos. Así derrotados los reinos helenísticos e impotentes ante la superioridad militar romana; que influyeron como vencedores. ¡Como también vencido y rendido por el cansancio, yacía dormido el maestro-médico! ¡Pero!

Imagina el soplo de vida... ya no, le despertó.



Venus de Milo Coloso de Rodas.

Tique de Antioquía. Faro de Alejandría.

Ese breve período de la construcción del Imperio Helénico cambió el mundo.

Imagina. 11

Imagina. Como gotas moldeamos y perduramos en soplos para el fructificad de las vidas. Esas que crean y construyen aprendiendo y enseñando. Así fue, es y será. El evolucionar por medio del conocer y conocerse en el día a día, eso es al aprovechar el conocimiento generacional. Y todo obedece a ¡quién! y ¡cómo! se enseña o, ¡por qué y para que se aprende! y sí ¡beneficia o perjudica! a la supervivencia de la especie, o la de otras especies. Ya que ¡Somos Unidad!

Imagina eres omnipresente pero no luces. Ya que utilizas tu inteligencia para quitar, robar, poseer, dominar, imponer o engañar, al alterar y mentir. A ti, a tu unidad y a vuestra unicidad. Desde su iniciación primitiva los “seres humanos” separaron caminos. Unos dándose palos recíprocamente. Y otros con los palos construyeron los puentes de conexión, casas, cosas y con su fuego procuraron calor a la cohesión familiar, a la tribu, y a su desarrollo de civilización.

Conoces el origen de la fuente de tu ignorancia y tu violencia ¿Es hereditaria? Ya que de una/o depende, cultivar nuestra conciencia, para desplegar nuestro sistemas de creencias, al estimular nuestra propia imaginación. Claro, algunos el soplo de inteligencia y vida lo aprovechaban. Y sueños no le faltaban. Pues del mismo modo en que el material del carpintero es la madera, y el mármol, del escultor. El objetivo del arte de vivir; es la propia vida... Va un ejemplo...

Él soñador del imagina asimilaba para un examen, parte del enunciado de Epicteto,: *Los principios de la filosofía estoica son; Alcanzar la libertad y la tranquilidad, tan sólo siendo ajeno a las comodidades materiales, a la fortuna externa y, dedicándose a una vida guiada por la razón y la virtud.* Releía los apuntes, una y otra vez: *Pon el universo en su conjunto y el conocimiento sobre él, construyendo la realidad, apuntalada en la lógica, la física y la ética.*

Los estoicos antiguos dividieron la filosofía en tres partes: La lógica (teoría del conocimiento y de la ciencia, que incluye la Retórica y la Dialéctica)...La física, (ciencia sobre el mundo y sobre las cosas) y La ética (ciencia de la conducta). Y él lo relacionaba: No hay bien ni mal en sí, ya que todo lo que ocurre es parte de un proyecto cósmico. Las reacciones, como el dolor, el placer o el temor, pueden y deben dominarse a través del autocontrol, ejercitado por la razón.

Memorizaba las ilustraciones de Heráclito: *La sustancia primera se halla en el fuego y en la veneración del logos, que identificaban con la energía. La ley, la razón y la providencia encontradas en la naturaleza.* O de otros más: *Todos los acontecimientos del mundo rigurosamente determinados y debe formar parte el hombre del logos universal, la libertad es desde la aceptación de nuestro propio destino, el cual estriba fundamentalmente en vivir conforme a la naturaleza-.*

El idealista también se inspiró en Epicteto; para la meta de sus aspiraciones, pretendía ser sociólogo objetivo: *Aquel que vive conforme a la razón, libre de*

pasiones y se considera ciudadano del mundo. Ya que defiende la igualdad y la solidaridad. Para ello el hombre debe conocer qué hechos son los verdaderos y en qué se apoya su verdad. ¡Solo los ignorantes desconocen el logos universal y se dejan arrastrar por sus pasiones! La pasión es lo contrario, que la razón.

Y pensó. Si la razón de los hombres se consideraba también parte integrante del logos divino e inmortal. Entonces la pasión es algo que sucede y que no se puede controlar, por lo tanto debe evitarse. Y satisfecho con la reflexión, volvió a la lectura. *Fundado por Zenón de Citio. Que abandono el cinismo, e estudió en las escuelas académica, aristotélica y megárica. Y crea su escuela, en la que combinaba sus aspectos cínicos con los del filósofo Heráclito.*

A la muerte de Zenón se hace cargo Cleantes y Crisipo, que dirigirán la Stoa. Gracias a Crisipo perduraría. Luego dirigieron la escuela Diógenes de Babilonia y Antípater de Tarso, y su expansión por el mediterráneo con el auge de Roma. Paro de leer con un ¡Basta!, aunque le faltaba el libro de Lucio Anneo Séneca. Se dispuso a dormir pensando en Epicteto además de sabio era nacido esclavo ¿Pero quién sería su sucesor en la escuela? (Marco Aurelio). Ya somnoliento...

Recordaba: La doctrina estoica que consideraba esencial cada persona como miembro de una familia universal ayudó a romper barreras regionales, sociales y raciales, y preparar el camino para la propagación de una religión universal. La estoica de la ley natural, que convierte la naturaleza humana en norma para evaluar las leyes e instituciones sociales, tuvo mucha influencia en Roma y en las legislaciones posteriores de Occidente. E suplantada por el neoplatonismo.

Imagina. Desde la antigüedad, se estudió la posible influencia sobre Zenón de doctrinas semíticas tales como el judaísmo o las filosofías del oriente medio; el considerable parecido entre el estoicismo y el cristianismo en doctrinas, sobre todo en la ética y en la cosmología. Y fue la última gran escuela de filosofía del mundo griego en ser fundada, y continuó existiendo hasta el año 529 d. C... Con ello se durmió, más un rayo de sol traslucido por la ventana le despertó, él, se levantó tan entusiasmadamente vivo, que se resbaló y golpeo en la sien-Pterion.

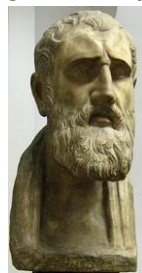
Imagina su soplo de luz, se lo llevaba consigo a compartir su conocimiento.



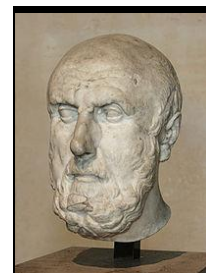
Él



Epicteto



Zenón de Citio.



Crisipo de Solos.

«Estoicismo» para referirse a la actitud de tomarse las adversidades de la vida con fortaleza y aceptación.

Imagina. 12

Imagina somos gotas y soplos de violencia y de amor. ¡Seres con odios y otros con armonía! Fundando eso, paso a paso, generación tras generación, época a época. Irradiadas en estados de paz o sepultadas por la guerra. ¡Había un ciclo para cada acción! Plasmadas por experiencias, y, había que conocerles. Desde lo más primitivo de los sueños, hasta el progreso de mentiras de dueños, que frenan e obstaculizan el avance libre e armonizo de la cosmovisión universal.

Imagina el universo de la voluntad humana para pararse y tener movimiento. Resonancia e intensidad de alerta para que la mente controle y ponga atención al presente, precipitado o ensombrecido... Para que no escribamos la misma historia, hay que reescribirla, para defender y proteger las mentes, la salud, y la hermandad. Recuérдало somos letras unidas, que al orden y acción, producen palabras, textos, libros... Vida, sea de quietud o de conflicto, interno y externo.

Ella se encuentra hospitalizada, su crónica situación, la tenía recostada a la cama, hacía meses. Su principal distracción, la pasión por las culturas antiguas le hacía llevadera la inactividad forzada. Acaba de ver la película de Espartaco. Y ya tiene un tomo romano entre sus manos, al azar lo abrió y leyó: *Lucha de los plebeyos para conseguir la igualdad de derechos. Huelga general. (Año -494.) <Se marchan de Roma, al Monte Sacro, ante la negativa de los patricios>.*

Hasta este momento en Roma, los patricios juzgaban cada conflicto conforme a la costumbre y a la tradición oral, lo que daba lugar a muchas irregularidades, porque no había ley escrita. En esta época se redacta el primer código, el que ocupa 12 tablas y se promulga a pesar de la resistencia inicial de los patricios. Ley escrita. (Años -451-449) De aquí arrancará la obra jurídica de los romanos que será uno de sus más importantes legados culturales para la humanidad...

Agradándole se concentró en la lectura. Ya por la noche tenía sus anotaciones que releía, aún más las subrayadas: *Para los romanos, el crimen más grande que podía cometer una mujer era el adulterio, considerado no solo un crimen de carácter moral, sino una traición para los dioses tutelares. En las familias ricas, la mujer debía llevar una vida de obediencia. Como ama de casa el trabajo le era ajeno, excepto el hilar tejer y supervisar las tareas domésticas.*

¡Cumplidas por los esclavos! Los esclavos podían ser manumitidos, esto es, liberados. La liberación podía ser privada (en cuyo caso el amo tenía derecho a retractarse y recobrar al esclavo), o pública (era perpetua e irrevocable). Desde tiempos arcaicos la desigualdad social es basada por el lugar en el nacimiento. La sociedad romana presentaba dos grandes tipos de ciudadanos: los libres y los no libres (los esclavos). Y a su vez los ciudadanos libres, en privilegiados...

(Los patricios) Y en no privilegiados, que podían ser independientes (plebeyos, o dependientes (los clientes y los libertos). Los Plebeyos constituyen la mayor

parte de la población, compuesta también con extranjeros, refugiados pobres o clientes que se habían enemistado con sus "patronos". Sólo eran considerados hombres libres, por lo que no podían participar en lo político ni en lo religioso. Y obtener la ciudadanía romana, < Durante siglos es el título más deseado >.

Ella resistía su soledad, preguntándose: Cómo se inició el Imperio Romano, y respondiéndose: 'Roma cuadrada', fue el nombre que se le dio al conjunto de pueblos latinos, etruscos y sabinos que vivían a las orillas del río Tíber y que formaron lo que más tarde se llamaría Roma. Esta ciudad se formó en el siglo VIII a. C. aunque la leyenda la sitúa el 21 de abril de 753 a. C., fecha el año 1 del calendario romano. (Rómulo y Remo, amamantados por la loba Luperca).

Antes de su etapa republicana, Roma fue una monarquía gobernada por reyes. Rómulo el fundador de la ciudad, instituyó el cuerpo de augures y dividió a la población de Roma entre hombres fuertes y aquellos, no aptos para combatir. Los combatientes constituyeron las primeras legiones romanas, mientras que el resto se convirtieron en los plebeyos de Roma, y de todos ellos, seleccionó a 200 de los hombres de más alto linaje como senadores. ¿Y los otros reyes?

El Rey Numa Pompilio; instituyó los pontífices, atribuyéndosele la creación del dogma religioso de Roma. Y reformó el calendario romano. Tulio Hostilio; más guerras. Anco Marcio; puerto de Ostia y factorías de salazón. Tarquinio Prisco; guerras victoriosas, la construcción del Circo Máximo. A Servio Tulio; Murallas Servianas; desarrolla una nueva constitución. Y las cinco clases económicas, creando la Asamblea centuria y además funda el primer censo.

Imagina Tarquinio el Soberbio; usó la violencia, el asesinato y el terror. Tras su expulsión, el Senado decidió abolir la monarquía, convirtiendo a Roma en una república en el año 509 a. C. La monarquía a la larga lograría la conquista de casi todo el mundo mediterráneo, y que perduró durante casi quinientos años hasta la ascensión de Julio César y César Augusto. Ella paro de leer estaba ya cansada, y como mañana por la noche le operaban, tenía todo el día para leer. En un instante... se dormía, acoplando su soplo, a la libertad del sueño.

Imagina... continuaba está historia.



Ella.



Loba Luperca. Rómulo y Remo.



Circo Máximo, carrera de caballos.

En contra de la esclavitud en el 1a.C Los gladiadores se levantaron, liderados por Espartaco.

Imagina. 13

Imagina La gota y soplo de luz al nacer se mantiene pura e inocente. Hasta que se va mancillando por temores y emociones, adiestrados e impuestos desde el patrón o molde de su desarrollo. Que asimismo con la educación mecanizada, sin evaluar ni acentuar el objetivo del conocimiento ¿creará logros impuros? Ya qué el examen de comprobación, tiene límites, los cuales no podemos rebasar. La pureza es Educacional, se basa en la Conciencia Crítica. Ética y Filosófica.

Imagina Somos creadores de un proyecto de vida; paralelo a los principios y valores, que dependen del vivir en determinadas circunstancias de época y de cultura, o sea por lo aprendido. Desde el ser y estar en el aquí y ahora: sitio y lapso. Dónde es importante el conocimiento. Pero más importante es, para qué lo utilizamos. ¿Sabes apreciarlo y entenderlo? Cuantos habrá que desconocen el hilvanar la pureza en el abecedario. Sean letras Escritas o Habladas.

O daba igual el cómo y el quién plasma el enlace integrador, e inconsciente, pero dependiente y entrelazado a soplos de vida: **Ella** al despertarse y aun en ayunas, la llevaron a los análisis y chequeos rutinarios. Después del almuerzo sintió debilidad y volvió al país de los sueños, tras la siesta, despejada repetía menú ligero, por recomendaciones médicas. En unas horas más sería operada, claro, estaba nerviosa, y prefirió navegar por el Imperio Romano.

Recordemos la herencia monárquica: En la última mitad del siglo III a. C. Roma se enfrentó con Cartago en las primeras guerras púnicas, conquistando Sicilia e Iberia. Después de derrotar a Macedonia y al Imperio seléucida en el siglo II a. C. El naciente estado logra una enorme expansión, tanto política como económica, extendiéndose por todo el Mediterráneo. Para sustituir el liderazgo de los reyes, se creó un nuevo cargo con el título de pretor ("líder").

En el año 305 a. C. fue cambiado a cónsul. Y en contra del senado romano, que creció en tamaño y poder con el establecimiento de la República. Pasó de ser un poder regional en el Latium a, la potencia dominante del Mediterráneo. La unificación de Italia bajo la hegemonía romana fue un proceso, provocado y gradual, por una serie de conflictos en el siglo IV y III: las Guerras Samnitas, Guerras Latinas y Guerras Pírricas.

La victoria romana en las Guerras Púnicas y Macedónicas dieron a Roma. Un poder supra-regional para el siglo II a. C., seguida por la adquisición de Grecia y Asia Menor. Este incremento de poder fue acompañado por inestabilidad política y malestar social, factores que llevaron a la conjuración de Catilina, la guerra social y el primer triunvirato. Como resultado, la República romana se transformó en el Imperio romano, en la última mitad del primer siglo a.C.

La Imaginación de ella voló, le gustaría vivir en esa época. Por ello continuo el texto: *Seguirá el periodo de inestabilidad conocido como el año de los cuatro*

emperadores, donde se impondrá Vespasiano, e inaugurará la dinastía Flavia, de origen no patricio. Les seguirán del año 96 al 180 los llamados "cinco emperadores buenos" (Nerva, Trajano, Adriano, Antonino Pío y Marco Aurelio) en la considerada "edad de plata" del Imperio.

El enfrentamiento entre las diversas facciones produce en el siglo I a. C. una crisis institucional que llevo a diversas revueltas, revoluciones y guerras civiles. César Augusto. El vencedor ulterior de todas estas guerras civiles. Inaugura la dinastía Julio-Claudia. Que representa el periodo de máximo esplendor del Imperio Romano. Con la ascensión al poder de Julio César y su hijo adoptivo César Augusto, se asiste a la paulatina restauración del poder real.

Julio César fue elegido pontifex maximus y dictador vitalicio, en la práctica le confería mayores poderes que los antiguos reyes. Séptimo Severo comienza el periodo de monarquía militar, y el fin de su estirpe llevará al periodo conocido como anarquía militar, que se prolonga durante el resto del siglo III, hasta la llegada de Diocleciano, (284 - 305 d.C) emprenderá una gran reorganización del Imperio, instituyendo la Tetrarquía.

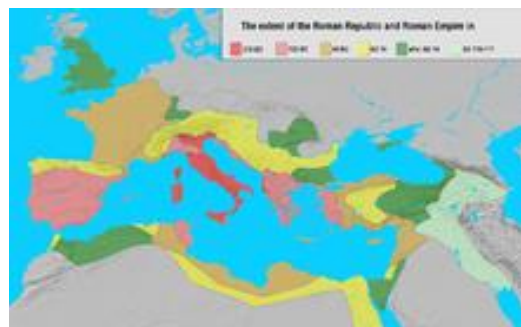
Su sucesor Constantino I el Grande será el último emperador del imperio. Poco después, el emperador Teodosio divide el Imperio entre sus dos hijos, Arcadio y Honorio. Éste se dividiría en el Imperio romano de Oriente —con sede en Constantinopla— e Imperio romano de Occidente. Ella, plena, ve una y otra vez el mapa que muestra la expansión territorial de la Republica, ya como Imperio Romano. ¡De repente le surgió un susto, y el mapa cayó al suelo!

Imagina por qué... es interrumpida por enfermera y camilleros, la trasladarían para prepararla. Y ya en sala de operaciones y por efecto de la anestesia, su pensamiento intranquilo viajó en busca de amor, paz. Un perdón mamá. Broto de sus labios... Aunque ya no era creyente, elevo la plagaría al plano divino: Jesucristo hermano, toma mi ser y que se haga la voluntad del Dios Celestial. La nada la invadió, fue inconsciente del tiempo y de las complicaciones debidas al estado avanzado de su tumor... y más de la plancha fría, que fue su fin.

Imagina la impasividad, el dolor y su sufrimiento emocional, ahí se quedaron.



Imperio Romano.



Imagina. 14

Imagina. Por qué miraron y glorificaron a las estrellas los seres primitivos. Las leyendas y mitologías describen un vínculo con la luz celestial, venerada en los rituales de muerte y guerra. ¿Qué conexiones existen? Con el más allá y con nuestra esencia como la especie humana. ¿Será para iluminar el reencuentro consigo mismo/a? ¡Todo comenzó desde una gota y un soplo a la célula, por ello se divide, comparte e intercambia reacciones eléctricas y bioquímicas!

Imagina. Sobrevivieron tradiciones y costumbres de acuerdo a la ordenación y reunión de conocimientos cedidos al inicio que perduró. ¿Cómo, por qué y para qué, se estableció la norma y ley regidora como “designio divino”? Si lo divino es la vida, la que generará las manifestaciones vivas. Y cada una/o lo es. Pero mientras haya seres desvalorizados, inseguros o atemorizados y guiados por otros/as... Las gotas y soplos de células de luz, permanecerán activas.

Albergando entendimientos sincronizados en el saber. Lo que no es admitido en el acto de impasividad e indiferencia; ante las consecuencias por las malas decisiones, individuales y colectivas: distinción social, menosprecio a la mujer y a los débiles. O la injusticia. ¿Somos mercancías para sociedades productivas? ¿Creadores de modelos piramidales, desde los antiguos Imperios? ¿Mentiras, rapacerías y muerte, son para justificar o imponer, las aspiraciones del poder?

Dejando la miseria, el miedo e ignorancia como necesidad de fe. El beneficio para privilegios de poderosos satánicos. **Ellas y ellos** no lo aceptaban por ello están reunidos con la finalidad de dar voz a la honestidad: “*Somos esperanza*”, señala un cartel al fondo del salón, en la mesa, el resumen de sus respectivas investigaciones al tema: Jesús (Cristo) -Enigmático, como un hombre cambió el curso de la historia, e influyó a visionarios que fundaron doctrinas e iglesias-.

¿De dónde provenía el origen de sus enseñanzas? Ya tenían la respuesta: *Tradición judía la Torá: En partes de la biblia hay citas que indican que Moisés escribió la Torá. Además de escritos sagrados, es probable, haya difundido lo que transmite el Génesis y parte de Éxodo, mediante la tradición oral por seis eslabones: Adán. Matusalén. Sem. Jacob. Leví. Amram: Padre de Moisés... Y, según la tradición hebrea, en los cinco libros escritos del Pentateuco.*

El Pentateuco es considerado canónico por todas las confesiones cristianas y forma parte de todas las Biblias. Y se corresponde con lo que en la tradición hebrea forman la Torá —La Ley—, núcleo de la religión judía. Los cinco libros que lo componen son: Génesis. Éxodo. Levítico. Números. Deuteronomio. Está contenido a su vez en el Tanaj, el cual es considerado sagrado por todas las religiones brahmánicas (judaísmo, cristianismo e islam). No obstante.

Los musulmanes creen que el texto sufrió corrupción (tahrif) por los escribas judíos y cristianos por lo que no confían del todo en él. Mientras los hebreos los

nombran por la primera palabra significativa de cada uno, los cristianos han seguido tradicionalmente la nomenclatura de la versión griega de los LXX. La doctrina religiosa del judaísmo se deriva, directa o indirectamente, de la Torá. Sin embargo las fuentes clásicas, ofrecen varias versiones acerca del texto.

De acuerdo con la doctrina ortodoxa, la escritura de los rollos se utilizarán a efectos de culto, y está sujeta a normas sumamente estrictas; un escriba ritual, familiarizado con las prescripciones pertinentes, está a cargo de la tarea: Los Manuscritos del Mar Muerto o Rollos de Qumrán, La mayoría datan de entre los años 250 a. C. y 66 d. C., antes de la destrucción del 2º Templo de Jerusalén por los romanos en el año 70 d. C. (Hay otro en Hebreo; El Papiro de Nash).

Manuscritos redactados en hebreo y arameo y algunos ejemplares utilizan el griego: En su sentido más amplio, cuando el término Torá implica a todos los libros de la Biblia hebrea, los israelitas suelen denominarla "Tanaj" (תנ"ך). T-a-N-a-J, que son a su vez las iniciales de los términos hebreos que designan las secciones que forman la Biblia hebrea: T de Torá (Pentateuco), N de Nevi'im (Profetas) y J de Ketuvim (Escritos). Para el judaísmo, la Torá es la Ley.

Según la tradición común al judaísmo y al cristianismo, Torá es: La totalidad de la revelación y enseñanza divina otorgada al pueblo de Israel. Considerando la importancia de Moisés, la ley mosaica, e incluso ley escrita de Moisés: dado que en el judaísmo, la Torá comprende tanto la tradición ley escrita como la ley oral. Inicialmente fue traducida, al griego y el resto del trabajo se completó en los 2 o 3 siglos siguientes paulatinamente. Aristóbulo en Alejandría, lo confirma.

¡Imagina! La conclusión. Hay algunos indicios que sugieren que Cristo y sus discípulos habrían utilizado, además de los Targum arameos, la Septuaginta tal como se desprende del hecho fácilmente comprobable, de que la mayoría de las citas explícitas del Antiguo Testamento en el Nuevo Testamento reproducen el texto de la Versión LXX, y solamente una de cada siete citas, se retomó del Texto Masorético. ¡Un compañero entro al salón apresurado pidiendo apagar la luz y que guardaran silencio!... Y la oscuridad y quietud...prevaleció.

Imagina después continuaran y sabremos el misterio del por qué se ocultan.



Ellas y ellos. Somos.



Creación de la Luz.
Sea la luz. Y hubo luz.



Moisés.
Miguel Á. Buonarrotti.



La reina del Shabat
o La fe hebreaica.

Imagina. 15

Imagina el misterio de la creación. Incluida la naturaleza. Gotas y soplos en un constante cambio de elementos y estaciones por lo que nutren ecosistemas y especies. Entre ciclos de tierra, sol y lluvia, períodos de gestación, y, espacios de las facetas de la luna en el calendario lunar. Magnetizadas por el curso de la órbita y energía terrestre. Y por el ciclo generador de reactividad, en el universo y en las épocas de fin y principio de vida, sincronizado por la espiral infinita.

Imagina. Renacer al crear un modelo de orden cósmico en mente-acción. Que permanezca vigente y nos enseñe a vivir en armonía. Que descubra la filosofía que sea profunda, cadenciosa, y, perfeccionada para alcanzar ese refinamiento espiritual o intelectual, capaz de implementar el ordenamiento humano: Eso ya lo asimilaron los primitivos seres Mexicanos: 1.- Origen de Energía. 2.- Equilibrio. 3. - Líquido y sangre sagrada que une. 4.- Carne que envuelve la armonía.

El admite que fue broma la alarma. Habían estado tensos y nerviosos pero al tiempo la calma retornaba. El conjunto de “Somos esperanza” continuó con la labor de las lecciones esclarecedoras: *Torá que significa "acometer" y se halla etimológicamente ligado a las nociones de ley, enseñanza e instrucción. Torá su término se refiere específicamente a los cinco primeros libros bíblicos, (el Pentateuco), al que se conoce también como los cinco libros de Moisés.*

Hay manuscritos no incluidos en el canon, que los expertos identifican con los esenios. -Controversia de Rachel Elijor, los saduceos es un credo descendiente del sumo sacerdote Sadoc que ungió a Salomón como rey, son los verdaderos autores de los rollos de Qumrán, los mismos que pertenecieron al templo y se trasladaron al Mar Muerto con la intención de protegerlos. También afirma que los Esenios fueron introducidos por el historiador Flavio Josefo-.

Biblia hebrea o Biblia hebraica es un término genérico para referirse a los libros de la Biblia escritos originalmente en hebreo y en arameo (antiguos). Ajustan estrechamente al concepto judío Tanaj y al cristiano Antiguo Testamento. Biblia griega... Septuaginta o Biblia de los Setenta, y, abreviada LXX, traducida de los textos más antiguos, ya que las posteriores series de ediciones que siglos más tarde fueron asentadas, en la forma actual del texto hebreo-araméico del Tanaj.

Y representa una síntesis en que se subraya el monoteísmo judío e israelita, así como el carácter universalista de su ética. Texto utilizado por comunidades judías de todo el mundo antiguo más allá de Judea, y por la iglesia cristiana primitiva de habla y cultura griega. Junto con la Biblia hebrea, constituye la base y la fuente del Antiguo Testamento y de la gran mayoría de las Biblias cristianas. Los nombres de los libros del Viejo Testamento no vienen del Tanaj.

Proviene de los códigos judíos y cristianos de la Septuaginta: el nombre debe a que solía redondearse a 70 el número total de sus 72 escribas –traductores-. Alguien comentó; Shemá Israel (del hebreo, 'Escucha, Israel') nombre de una de las principales plegarias de la religión judía. Y fundamentos principales del judaísmo, es decir, el hecho de transmitir a cada hijo el hecho de "amar a Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, y con toda tu fuerza".

Un ¡Atención..., silencio! pronunciado con intensidad, nuevamente paralizó al grupo. Pero no pasó nada, habían caído en el juego del bromista. Entre risas tensas, brotó esta pregunta. *¿Por qué la creencia en Dios y en su creación? ¡Yo lo tengo!- “En el principio creó Dios los cielos y la tierra” -¡Eso lo sabemos! Mejor les leo esto-: El teísmo (theós, «Dios») es la creencia en deidades, o la creencia en un Creador del universo, comprometido con su (cosmogonía).*

Según el primer significado, existen cuatro opiniones principales sobre el papel que juega Dios en el mundo en este contexto: 1.- Deísmo: uno o más dioses; énfasis en la trascendencia de los dioses. Pandeísmo; énfasis en la inmanencia de dioses. 2.- Teísmo propio: Se puede distinguir entre: Monoteísmo: un dios. Henoteísmo o mono latría: varios dioses, pero se adora a uno. Katenoteísmo: varios dioses, sólo se adora a uno a la vez. Politeísmo: existen varios dioses.

3.- No-teísmo: no existen los dioses, pero se cree en entidades divinas y en conceptos espirituales. 4.- Panteísmo: el universo y Dios son uno solo; énfasis en la inmanencia de Dios. Panenteísmo: el universo está contenido en Dios, a su vez es más grande que el universo. Énfasis en la trascendencia de Dios... Otra interrumpió... ¡Oigan hace falta! Universalismo: asentimiento de todas las religiones ¡Además hay otros dioses en las mitologías de la creación!

Imagina En el mundo antiguo muchas ciudades, tenían su propio dios local, aunque esta adoración de un solo dios no implicó la negación de la existencia de otros dioses. Viracocha en la cultura incaica, Atón era una deidad solar del Antiguo Egipto. En la mitología griega el Dios Zeus, Dentro del shivaísmo el Dios Shiva. En la isla de Tenerife, el cuerpo físico de Achamán era el cielo-. Aquí gritó otro ¡Silencio! Pero ya no le hicieron caso. Y esta vez era real, un proyectil presuntamente yihadista impactó en el cartel de “somos esperanza”.

Imagina porque una estrella fugaz cruzó el firmamento, era su grupo... de luz.



Viracocha.

Atón.

Zeus.

Shiva.

Achomán

Dios sería completamente simple, y en él no habría ni composición ni partes. Es **Unidad**.

Imagina. 16

Imagina la evolución y visión de un ser revolucionario, consiente y defensor de la mujer, presa de las bajas pasiones de los hombres. Él cuida enfermas/os, y a leprosos repudiados. Un predicador del “*amaos los unos a los otros*” Para las almas perdidas, era su salvación. Pero existieron profetas que se les consideró falsos Mesías. Se entiende que este título en particular se asignará al enviado escogido por Dios. El que traerá la paz a la humanidad, restaurando así... El Reino de Dios... ¿Serán las gotas y los soplos de luz, parte del nirvana?

¡Imagina la objeción! ¿Y si ese reino de dios, era, es y será, el Reino del Amor? ¿Tiene relación la cosmovisión natural de culturas antiguas con pensamientos transmitidos en ideas, éticas filosóficas, e individuos y academias humanistas? ¿O con profetas que liberaron a pueblos, subyugados o esclavizados, y biblias que obran los mandamientos “divinos”, al comportamiento del bien? ¿El tiempo de paz, es bendecido y enriquecido, al igual, que los tiempos de guerras?

Mejor la tregua en soplo de luz: **Llevaba** una doble vida, regresaba del culto a Dios en el Templo de Jerusalén: Eran las fiestas de peregrinación y por esas celebraciones, habían sacrificado un animal. Ella entrego su ofrenda y cantó los salmos. Y pasó desapercibida entre sacerdotes y levitas que no apreciaba; (se mantenían con los tributos de los campesinos y era obligatorio para todos los judíos). Prefería ir cada sábado a la sinagoga, se leían los textos sagrados.

Los evitaba y no porque la inmiscuyeran con otras sectas (saducea, esenia) o su falsa postura de farisea. Ni que la descubrieran por su faceta de adúltera. *(No supo que en la historia humana, las mujeres eran sólo mercancías y botín de guerra ¡Esclavas reproductoras para poblar urbes nacientes de conquistas y a la vez, saciar la sed de los hombres!)* Aun más por su condición pecadora, se allegaba al profeta Juan el Bautista, primo de Jesús bautizado en el río Jordán.

Desde que escucho a Jesús seguía sus sermones ¿Será el mesías señalado? Y por sus creencias brahmánicas, el <ungido> Hijo de Dios, salvador y rey es descendiente de David, prometido por los profetas al pueblo hebreo. -Según la Torá la promesa de la venida del Mesías se extiende a toda la descendencia de Abraham, Isaac y Jacob (luego Israel), de quien surgieron las 12 tribus-. Y ¡Los cristianos denominan Mesías a Jesús de Nazaret, llamándole Cristo!

¡Ella cuestionaba! Según la tradición cristiana, la promesa hecha a Israel en realidad debería entenderse como realizada a todos los hombres, razón por la que Jesús sería entonces el Mesías y el redentor de la humanidad. A ello lo ha seguido al sur de la región, a localidades como Caná o Naín, y a la aldea en la que se había criado, Nazaret, donde fue recibido con hostilidad por convecinos. ¡Pero seguido por multitudes en Cafarnaúm, Corozáin y Betsaida!

Además Jesús había escogido a sus principales seguidores (en los evangelios «apóstoles»; en griego: 'enviados) convencidos de que era el hijo de dios. *-En el judaísmo, la expresión Hijo de Dios surge ligada al inicio de la monarquía, a finales del siglo XI a. C. El pueblo judío necesitaba una figura gobernante que uniera de modo eficaz a las tribus de Israel, contra los enfrentamientos con los pueblos vecinos... - Dentro del judaísmo, la creencia en el mesías...*

Se fundamentó en la revelación de Dios, hecha a través de la Torá o Ley de Dios. Posteriormente, cobró auge durante el cautiverio de Babilonia, al adquirir una mayor importancia la concepción del mesías como salvador-. -Los judíos han visto tradicionalmente a Jesús de Nazaret como uno de los tantos falsos mesías que han aparecido a lo largo de la historia-. -En 1000 a. C. – A Saúl le sucede el rey David, de la tribu de Judá David consolida la monarquía en Israel.

Para acallar las protestas de los que se oponían a tener por rey a alguien distinto a Dios, el profeta Natán aporta una fórmula que en realidad ya existía en Egipto o en Babilonia: Durante la consagración del rey, se proclama un oráculo de Dios: "Tú eres mi hijo; yo soy tu Padre" De este modo, David pasa a tener el título de Hijo de Dios. La dinastía de David tuvo continuidad en el reino y esto dio lugar a la expresión Hijo de David, equivalente a Hijo de Dios-.

-En la polémica arriana del siglo IV, se discutió si era consustancial al Dios Padre o si era una criatura creada. Jesucristo, figura central del cristianismo y una de las más influyentes de la cultura occidente. Pero, para los Testigos de Jehová, cobra gran importancia el advenimiento o Segunda Venida de Jesús, pues no creen en la doctrina de la Trinidad-. -En el Islam, el concepto de Mahdi tiene una escatología según la cual el Mahdi nacerá en los Últimos Tiempos.

Imagina, guiados al bien como los que inaugurarán una era de justicia. Mahdi. Tendrá una relación especial con los pobres. Y contra el Al-Dajjal (Anticristo) ¿Y si el rencuentro a la luz, (amor) interior es el camino? Jesús no escribió nada. El documento inequívocamente concerniente a Jesús es el Papiro P52, fragmento del Evangelio de Juan-... ¡incertidumbre, injusticia y a la mujer, más! ¡Y ella, adúltera traicionada fue condenada! Por ello a dios clamaba un perdón. No le importaba, a cuál fe... Mientras las piedras, poco a poco, la silenciaban.

Imagina una lapidada y otro crucificado, vaya cuesta soñar, y vivir en paz.



Papiro P52.



El que esté libre de culpas.



Crucifixión: El Greco.



Cristo. De Dalí.....

"Y llamó Dios a la luz día, y a las tinieblas llamó noche. Y fue la tarde y fue la mañana: un día".

Imagina. 17

Imagina las gotas de luz. Las que hemos transmitido la esencia del vivir. Pero que ustedes obscurecen al receptor del reencuentro; Amor. Relegando el idioma universal, con laberintos con entradas y salidas a rotondas del caos. ¡El amor del crucificado, ha sobrepasado a la historia de civilizaciones y de épocas! ¡Ya que con amor (incondicional) se evaluarán descubrimientos e investigaciones; sólo aquello/as que aportan el beneficio en común y conocimientos de luz!

Imagina. Se pasó de la era de piedra, a la era de bronce, puliendo técnicas de ataque y de defensa en armas y en proyectos sociales, científicos, formativos y creativos ¡Evolucionaron por represión y miedo o por emancipación y rebeldía! -(La creatividad consiste simplemente en conectar las cosas... Steve Jobs.)- Ilusiones almacenadas en la nube de creatividad, eran atraídas una a una, para ofrecer su protagonismo de expresión, que liberan, apresan o matan.

¿Quiénes decían ser los protagonistas de mensajes decisivos; mandamientos, leyes o derechos? ¿Serían los primeros que no las cumplían? ¿Había engaño para mantener la posición –cualquiera piramidal- Sea sacerdote, sabio o rey? Y por ello los pactos de saqueos de riquezas; potenciarían, mentiras y oscuridad. De lo cual deducimos que el pueblo, recibe promesas como normas de control (violencia) y códigos del muro (ignorancia) los que protegen a su (X) Sistema.

Vuestras riquezas mal habidas, consolidarán a sucesivos imperios. Se han ido acrecentando a la par que las extensiones territoriales conquistadas. Pero sólo en beneficio de familias renombradas y distinguidas. La desigualdad social y la esclavitud: física, intelectual, laboral, sexual. Es parte de nuestra historia desde sus inicios. Y, de las demás interpretaciones que ciñen al desarrollo humano, desde esas energías imperiales. Que implantaron las directrices perversas.

Vayamos al reencuentro de nuestra luz, de una/o a una/o, hacen, dos, tres... Es orden matemático del infinito. ¡Pitágoras estudió los números triangulares y figurativos y consideraba sagrado el número diez en forma piramidal = a Dios! ¿Cuál es el simbolismo en la cosmología Mexica? La suma sucesiva de 1 a 13. $1 + 2 + 3 + \dots + 13 = 91$. Cada fase lunar dura 7 días. $7 \times 13 = 91$. $7 \times 2 = 14$; $14 \times 13 = 182$. *Corresponde al ciclo del maíz.* $7 \times 3 = 21$; $21 \times 13 = 273$. *Periodo de gestación*

Y. $7 \times 4 = 28$; $28 \times 13 = 364$ días, es = al ciclo lunar. ¡Sucesiones que se afirman a través de las articulaciones humanas! (13) Y que representa el movimiento y la energía ascendente de la tierra, al cielo a unión de opuestos que se comparten al sumar 13 además dual al ir hacia la energía sutil y convencional del equilibrio estructural ($91 \times 2 = 182$) y acopladas con forma piramidal, e uniendo 4, lado a lado nos da un cuadrado ¿4 las estaciones, los puntos cardinales y las eras?

En la “piedra del Sol” mexicana, se definen las cuatro eras anteriores a la nuestra destruidas por: La fuerza del Jaguar y por los elementos: Vientos Huracanados. Lluvia de Fuego. Agua – Diluvio. ¿Diluvio? El también registrado en diferentes mitologías, creencias y escrituras. -La evolución de la escritura fue un proceso originado por la práctica económica: los registros administrativos-. En el antiguo Oriente medio, escrituras jeroglíficas-egipcia, protocuneiforme sumeria y...

Cretense. Nacen naturalmente de primarios sistemas simbólicos. Las *tablas de Tărtăria* son tres tablillas de arcilla descubiertas en (Rumanía). Muestran una serie de símbolos grabados que han sido objeto de considerable controversia entre los arqueólogos, en tanto que, según algunas opiniones podrían ser una de las primeras formas de escritura del mundo. Se han propuesto dataciones que oscilan entre 5300 a. C. y 3800 a. C. ¿Y en otras culturas cómo fue?

Prácticamente, todos los sistemas de escrituras utilizados en el mundo actual, descienden en última instancia de la escritura china o de la protoescritura. Uno de los rasgos más distintivos de la cultura china es su sistema de escritura, de origen logo gráfico. Similar en este sentido a los sistemas maya y egipcio. La escritura china consta de miles de símbolos, llamados caracteres, en chino *hànzì* (漢字 / 汉字), que se han utilizado durante al menos tres mil años.

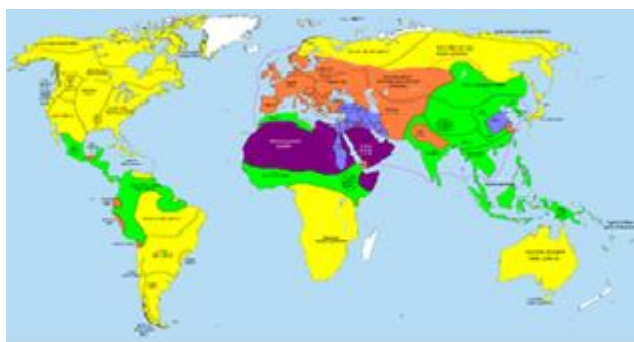
¿Pero cuáles civilizaciones prevalecían en el año 1, en la época de Cristo, y Roma? Eran babilónica, egipcia, persa, griega, árabe, asiática, hindú, mongola, japonesa, china, azteca, maya, inca, indoamericana, Europa media y Australia. ¿Cómo existió el estado social y tecnológico del mundo, hacia los 1000 a. C.? ( Cazadores y Recolectores...  Pastores nómadas...  Sociedades agrícolas, y complejas jefaturas...  Sociedades agrícolas, simples... y Dos regiones con  Estados... Y lo demás  Deshabitado).

Imagina La escritura contemporánea, germinó desde la civilización Sumeria. Y los mandamientos celestiales son por causas de cruz y espada de romanos. ¿Intuyes el poder de los castigos divinos que recaen en generaciones; torturas o asesinatos y justificaciones por predicadores de la palabra de dios? Pero con Darwin se retiqueta la evolución ¿De monos a humanos que asesinan, de ahí el avance a seres con sobrepeso, o, inconcientes que descheshan y contaminan? Entiendes la falta que hace un encuentro con armonia. ¡Has tu guerra de amor!

Imaginándola hacia el esplendor interior, de tu luz, y soplo de vida.



Las tablas de Tărtăria.



Estado social y tecnológico del mundo, hacia los 1000 a. C

Imagina. 18

Imagina del pensamiento etéreo, nacerá la idea que prevalece en el presente. Pero que no muere. Ya qué es atraído al mundo de las imaginaciones, y de los hechos que conforman lo material. De lo que se nutre la loba, se alimentan las emociones internas; sea fortaleza o inseguridad. Yacerán en principio y un fin, entre gotas y soplos esenciales ¡Inhalar y Exhalar; respirar para crear, producir y subsistir! ¿Por Qué? con sangre y guerra o ¿Para Qué? con amor y paz.

Imagina en un mismo día se confirman, nacimientos, defunciones, cumpleaños, despedidas y bienvenidas. Garantizadas por la complacencia de la existencia que incluye o cubre el hambre, física y espiritual: desde gotas y soplos básicos que irradian la naturaleza de nuestro dios-amor. ¡Había casi ocho mil millones de seres, unida/os por la concordancia de la vida; -el puente de comunicación a la muerte- desde las expresiones cotidianas, causantes de las convivencias!

Extendiendo reproducir más de lo mismo; caminos de laberintos a tinieblas, en busca de la salida. ¡Libertad! Demos soplo a otra vida: **Unas** botas negras con perfil revolucionario resaltaba y sostenía su personalidad recia y, libre. Era uno, al afinar cerebro-corazón con su carácter y actividad social. Complementando la catedra y el prestigio, con adquirir el compromiso de defender a las causas justas. Y eso lo llevaban por caminos que dependían de su firme decisión....

Por un túnel llegaba a la bifurcación que le traslada al incierto, por un lado las mismas estructuras y lineamientos a seguir: el espejo ilusorio e atrayente del bienestar y seguridad reservada al consumo con poder adquisitivo. Venía de un camino recto y estrecho que le inducía a esa salida o ¿era entrada? “Hacia la vida placentera” Y por el otro lado, -el de la derecha-, estaba el otro camino aún más estrecho y oscuro, dónde se percibía una tonalidad de azul rey.

Y se cuestionó, tenía que determinar ¡que hacer! ¿Regresaba? O continuaba sin más, ¿será la alternativa o más de lo mismo? A él ¡El esplendor del oro no le atraía! ya que sólo le deslumbra el conocimiento. Se adentró por el pasillo estrecho y toma rumbo a lo desconocido... Las botas van dejando huellas en el camino sucio y fangoso; continuó hasta topar con otro ramal. Y ya en él, giro la cabeza a la derecha y distinguió otro túnel, sin luz. Y optó por ir a la izquierda...

Al fondo hay luz; otra salida-entrada medio obstruida con palos ligeros. Antes de ello, hay un grupo de cuatro infantes de 5 a 7 años, flacos y desnutridos. La suciedad de su torso desnudo y piel morena denotaba el abandono y olvido. Pero con rostros duros y miradas congeladas rechazaban al intruso. Es más, al pasar entre ellos el pequeñín del grupo le dirigió una señal obscena. Tuvo que acucillarse para esquivar los palos e introducirse en otros terrenos y aires.

¡Y qué aires! Sólo había la desolación en el paisaje. No se veían árboles, ni la naturaleza, nada de construcciones de cemento hierro o cristal. Un campo raso

como un vertedero de basura. Era ese su convivir entre montículos de cosas y desechos. Por doquier aparecían más chiquillos, de entre los escombros. ¡No quería aceptar lo que sus retinas captaban! Pero era realidad, una comunidad de pequeños seres desfavorecidos y excluidos se divisaba en el panorama...

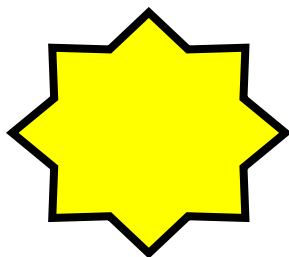
Desde las lejanías, se sabía observado por cientos de ojos, al introducirse en aquel deplorable "Mundo de niños" ahí no se veía niñas, adultos, u viejos, como tampoco perros. Sólo las ratas circulaban y algunas perseguidas y acorraladas, terminaban ensartadas a un palo, para ser asadas. Cerraba los ojos, al instante de presenciar como un infante le hincaba los dientes a una salida del fuego. Y a su andar, la muchedumbre le seguía a cierta distancia y con cautela.

Unos casi desnudos, otros harapientos, y los más fuertes, -dentro de aquellas condiciones- llevaban pantalones gastadísimos de mezclilla... Para todos era común, la suciedad y las expresiones endurecidas y de rechazo. Calculaba que no pasarían de los 13 años. Aunque fueran de cuerpos frágiles imponía respeto por la energía colectiva y fría. Que le dirigió al encuentro del dirigente o líder, pues era el único, vestido completamente, además el más alto y corpulento.

El chaval envalentonado le enfrento cara a cara, al portador del conocimiento que los haría libres -de su atraso causado por escases e indiferencias, y de las opciones de artimañas y robos-. El hombre se plantó, firme, abierto, consciente. La actitud sin pronunciar palabra. Desconcertó al líder de la manada-humana e hizo que este retrocediera. Por lo que brotó la acción-reacción de todos los demás niños, que con palos y fierros en manos, se abalanzaban, sobre el...

Imagina no sabremos si la intención colectiva era: Encumbrarle como el nuevo rey o, machacarle por su osadía y entereza, que los alejaría de la ignorancia. Y *ahora imagina una masa de niños, buscando saciar sus necesidades básicas, solos sin parientes, expulsados de sus tierras, por hambre, guerra y ambición. Y a expensas de mafias de traficantes de órganos vitales o explotación sexual. O siendo conejillos de indias de experimentos de laboratorios farmacéuticos o biológicos...* Así que cuestiónense si este cuento, es sueño o realidad.

Imagina sólo sé, que se necesitan más hombres, como el de las botas.



A José Luis Serrano...

Y al pequeño Erick.

(29 enero 2016)

<<Entre dos auras de dignidad... Un relámpago de ilusión>>

Imagina. 19

Imagina los soplos y las gotas de luz con fines re evolucionarios, que guíen los pasos hacia el interior de cada uno/a de nosotras/os. Para dirigir el objetivo del potencial humano, a reencontrarse con la conciencia, el pacifismo y la verdad. Nacemos sabios y expertos inocentes, además con relucientes atrevimientos. Esa curiosidad e imaginación adherente a la inteligencia, necesita de que se le deje pura. Que no se le guíe hacia esos laberintos oscuros y contradictorios.

Imagina la continuidad de la vida de la especie la humana. Cimentando la base educacional de empatía y solidaridad. Desde y hacia la composición individual y colectiva del Soy y Somos Uno. A través de conocer y mostrar la historia original forjada a símbolos, jeroglíficos, escrituras. Y palabras entrelazadas con puntos, comas, acentos, paréntesis, exclamaciones e interrogantes. Sea frase, oración o texto. Es enseñar para activar preguntas y respuestas reveladoras.

Vislumbremos como, donde y con qué finalidad se desarrolla la sabiduría, en pueblos y tiempos de paz, y más en períodos violentos. Regidos por la utilidad y propósito de técnicas, investigaciones y conocimientos. Así el universalismo nos dirige a una nueva visión y estrategia, unificada al objetivo humano como punto de equilibrio: que salvaguarda a los elementos y seres vivos. Claro sin fronteras e ideologías de supremacía. Es unión a ese dios-amor...en una/o.

Deduzcamos el porqué de la desestructuración de seres, pueblos y de culturas vencidas, que fortalecen y nutren a vencedores e Imperios. Obteniendo poder y control piramidal o sea, el poseer y el saber para ir unos pasos adelante. Por causa el mando y la ley que ansía el privilegio, son políticas que aborregan a la masa con ignorancia y con esclavitud, para oprimir a los sueños de liberación. ¡Concretemos la evolución educativa, al fin de progresar en común!

¿Cómo? con los soplos de creatividad: **Años** de experiencia trabajando para estandarizar el lenguaje escrito. -determinante para la unidad de la etnia han- A pesar de la existencia de múltiples variaciones al idioma chino hablado, ya que durante cientos de años, la literatura china ha usado algún formato estándar de escritura-. La maestría reflejada en su caligrafía, utilizando un vocabulario y una gramática significativamente distinta de las diferentes formas del chino oral.

Destreza que usaba en el conocimiento de su historia. *La dinastía Xia fue la primera dinastía del país, aunque todavía no han hallado pruebas de su existencia, solo se tienen registros literarios. Según estas menciones en textos antiguos, se calcula que esta dinastía pudo haber reinado hacia el año 2205.a.C. La primera dinastía china que dejó verdaderos registros históricos fueron los Shang. -Sitúan los orígenes del calendario hacia la mitad de la dinastía Shang-*

Entre los siglos V y III a. c. se estableció el periodo de los Reinos Combatientes, durante el cual el actual territorio chino se dividido en siete estados soberanos,

cada uno con su propio rey, ministro y ejército. Concluyeron en 221 a.C. Cuando el reino de Qin conquistó los otros seis reinos, formando el primer estado chino unificado. Qin Shi Huang se proclamó a sí mismo primer emperador. (El hecho de caligrafiar pausadamente y concentradamente, ampliaban su saber...)

La siguiente dinastía Han gobernaron entre 206 a.C. y 220 d.C., quienes crearon una identidad cultural Han, entre la población que dura hasta hoy día. Los Han expandieron el territorio considerablemente con campañas militares en el sur de Corea, Vietnam, Mongolia y Asia Central, y establecieron la ruta de la seda que los conectaba con el resto de Eurasia. China se convirtió gradualmente en la economía más grande del mundo antiguo. (¿En el siglo XXI... lo refrendará)?

Ella se sentía plena y feliz, aunque tuviera que transcribir también estos textos al mandarín. Era por tradición: Desde el siglo XX, el chino escrito se ha basado en el mandarín estándar y no en el dialecto local de quien lo escribe (con la excepción del uso escrito del cantonés). Por eso, aunque los residentes en las diferentes regiones, pueden no entenderse, necesariamente cuando lo hablan, si, son capaces de entender los escritos de los demás. ¡Ya está, basta por hoy!

Terminaba su turno de funcionaria gubernamental y acostumbrada a la rutina, se unió al grupo de ejercicios de relajación y con ello, adoptó la mentalidad del confucianismo. -era oficial en el imperio-. Como para la mayor parte de sus contemporáneos, los confucianos ven al cosmos como algo armónico... el que regula las estaciones, la vida animal, la vegetal y la humana. ¡Si esta armonía era trastornada, habría graves consecuencias!... Por ejemplo un mal gobierno.

Imagina... -El mal gobierno contradice el orden natural y viola el Mandato del Cielo. El gobernante que se conduce así, pierde su legitimidad, y, podría ser depuesto por otro que recibirá este mandato como funcionario-. El timbre del recinto le volvía al presente. Concluía el relax... Estaba en la calle caminando, cuando una llamada del móvil la conectó con Yamir; descendiente hindú. Que le mandaba una foto de ella en la India con un Buda enorme detrás. Y ¡Oh No! su sonrisa y alegría desapareció por unos faros y el sonido del claxon.

Imagina una foto... la distracción y un auto, un impacto y el fin de su soplo.



漢族



Guerreros de Terracota. Chino tradicional. La Gran Muralla China. Filósofo Confucio.

Imagina. 20

Imagina el soplo del árbol genealógico del clan que miraba a las estrellas, se ramificó entre gotas de luz y vida. Que por cause generacional fructificaría en la ecuación reproductora del creceos y multiplicaos: Funcionalidad que desarrolló clanes, tribus, civilizaciones, reinados e imperios. Dominadores y subyugados. Contribución a la enseñanza por la vía de las normas patriarcales y machistas, que de si, ahogan a la mujer y a las madres, en la vía ruin del sometimiento....

Imagina otras mujeres elevadas como damas o reinas por ley y ordenanza. Las "distinguidas" de alta alcornia. Y para mantener esa imagen aristocrática, dan la responsabilidad de crianza y educación a las nodrizas... Mujeres que sirven de protección a las/os infantes; dan el pecho y cuidan el sueño al inocente, y les proporcionan su esfuerzo (trabajo) que dan por la vía del amor incondicional, a mente y corazón. Esto es lo que dignificará nuestra supervivencia... humana.

Aprendamos de los seres que emiten su luz en el soplo (*dharma*). Y Buda había sido el puente de enlace. **Yamir** escuchó a su amiga emitir un alarido aterrador, seguido de un golpe sonoro y después el silencio, al cortarse la comunicación. Ante la incertidumbre reaccionó con el llanto. Y estática al igual que la estatua de Buda. Con el fin de tranquilizarse recordó; *los seres son "budas" en potencia ya que tienen la capacidad de despertar rápido, y alcanzar la perfección.*

Prosiguió la meditación al prevalecer su posición recta (al sentarte o caminar erguido posees la postura equilibrada, para reflexionar o crear con el lenguaje natural -amor-) *El budismo enseña que cualquiera tiene el potencial innato al llegar a experimentar el despertar del nirvāṇa. Esto implica realizar la misma naturaleza de un Buda. Y para el budismo, el mundo, no fue creado por un ser superior, porque forma parte de los ciclos de destrucciones y de creaciones.*

Ella así lo acepto; *Es como una persona que nace y muere y luego vuelve a nacer. Nuestro mundo como miles de los que hay, está condenado a morir y renacer, el universo nace, muere y renace. Para muchos budistas, el alcanzar la iluminación es una responsabilidad personal. Que no se puede dejar en las manos de un tercero, aunque otras corrientes budistas, como la de Tierra Pura, confían en la vía devocional mediante la invocación del Buda Amitabha.*

A él le oraba para que protegiera a su amiga en vida y en caso de muerte; a renacer en un nivel espiritual superior. *Por lo que en general, los budistas no se plantean ni especulan sobre la existencia o no de un dios o creador supremo. El budismo no requiere de este recurso para explicar alcanzar la iluminación. Se considera a Buda como el guía y maestro que señala el camino a alcanzar para el nirvana y no como una deidad, que hay que adorar.*

Ella tenía máxima noción del Tathagatagarbha o "Matriz de la iluminación". *En este esquema, se considera que [buda] es una potencialidad inherente en todo*

ser vivo que podrá ser despertada en el momento propicio. Y por lo tanto sabía. Que es una doctrina metafísica y soteriología, muy particularmente importante desde el siglo VI y a partir de la difusión de la Prajnaparamita, que es la principal aportación doctrinal del budismo mahāyāna.

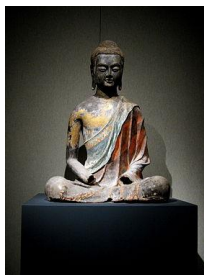
Siendo joven e inexperta le sirvió para salir adelante en difíciles situaciones, y también como madre soltera, lo dedicó para encausar a su única hija. Que ya universitaria y en Londres, finalizaba la tesis de... *En el marco de la mitología hinduista.* De repente se le cruzó una duda. ¿Por qué hice la llamada trágica? ¡Fuera los malos pensamientos! Mejor se imaginó compartir con su amiga, sus anotaciones... *(Se conocieron en Magadha un reino del noreste de la India.)*

La dinastía de los Shishunaga gobernó la región de Magadha (684 a. C. - 424 a. C.) Se consideraban sucesores del clan solar la Dinastía solar (Suria vamsa: el clan de Suria, el dios del Sol) fue una de las dos dinastías de reyes de la India, con orígenes míticos. Otra familia descendía de la Dinastía lunar (Soma vamsa o Chandra vamsa: La legendaria dinastía era descendiente de Soma-Chandra. (Dios de la Luna). Fue una de las tres casas principales de la casta.

Eran los Chatría (guerreros y gobernantes). Que se dividen por la cosmología espacial y la cosmología temporal. Ella cree ser de la; Dinastía del fuego (Agní-vamsa) afirmaban descender respectivamente de Suriá (el dios del Sol) y de Agní (el dios del fuego). Un poco más serena, camina volteando a mirar a la estatua de Buda y piensa, es un nombre honorífico con contenido religioso que se aplica a quien ha logrado un completo despertar o iluminación espiritual.

Imagina. Sidarta Gautama, más conocido como Buda Gautama, Sakiamuni, o simplemente el Buda, fue un sabio en cuyas enseñanzas se fundó el budismo. Nació en la ya desaparecida república Sakia en las estribaciones del Himalaya. Enseñó principalmente en el noroeste de la India. Su estatua fue unificadora, de las coincidencias del destino. Ya que salvando las distancias, y los escasos minutos, concordaron en la distracción. Pues un tropezón a la orilla de la larga escalinata del monumento, fue el fin definitivo también para ella.

Imagina la atracción de espiritualidad a ambas las unía... en el camino a casa.



Buda Sentado.
Dinastía Tang.



Buda Maitreya. Taiwán.
En forma de Hotei.



Buda Sonriente.
Shwedagon Paya.



Rueda de Konark.
Templo el Sol en Orissa

Imagina. 21

Imagina si somos gotas de energía, somos la luz del universo. Esa que enfoca la polaridad. La que robustece el conocimiento. Una es provisional y el otro da posición. Una aportaría la sabiduría y otro la experiencia. De una es la mente y de otro el movimiento. Analízalo vinculadas en la unidad. Somos importantes al igual que la letra, que adquiere relevancia en una palabra. Nosotras/os somos la única pieza, y esa es la imprescindible, en este enigmático puzle humano.

Imagina al imaginar, crear, aprovechar la unidad y las demás unidades. ¿Para qué? ¿Para construir o para destruir! ¿Para integrar o para dividir! ¿Para amar o para odiar! ¿Para vivir en guerra o para vivir en paz! ¡Vosotras/os sois las alas, o las cadenas! Anhelen el vivir en unidad y en armonía con la naturaleza. No dejéis nuestro destino, en el poder de la violencia ¿Creéis que ustedes son los únicos habitantes de la tierra, que se empeñaron en su auto destrucción?

Según el grabado de la Piedra del Sol. La quinta era humana será destruida por terremotos. *Mientras continuemos con otro soplo de luz: **Habían** pasado trece lunas llenas de los sucesos significativos con Buda...* Mira a su madre y a Yamir en la foto del escritorio. Desde aquel tiempo el estudio del Tao, llena su vida. Y anhelaba la época en que la humanidad exista en unidad. En el camino del tao... El que conduce de la confusión del mundo... hacia lo eterno.

*Tao es el nombre global que se da al orden natural. El objetivo es enseñar al ser a integrarse en la naturaleza, enseñarle a fluir, a integrarse en sí mismo en concordancia y armonía. El Taoísmo, establece la existencia de tres fuerzas... Puede ejemplificarse a partir del significado de las palabras: **Yang** significa 'la ladera luminosa (soleada) de la montaña', y **Yin** 'la ladera oscura (sombria) de la montaña'; entiéndase la idea de montaña como símbolo de unidad.*

La taoísta no considera superior la vida, de la muerte, no otorga supremacía, a la construcción sobre la destrucción, ni al placer, sobre el sufrimiento, ni a lo positivo, sobre lo negativo, ni a la afirmación, sobre la negación. El gran taoísta Lin An define el camino de la felicidad de la siguiente manera: La gran mayoría de las personas, qué vacía y mal se siente, porque usa las cosas para deleitar su corazón. En lugar de usar su corazón, para disfrutar de las cosas.

Lo cotidiano e insignificante tiene un significado mucho más profundo del que nosotros le damos Porque el tao es como el espacio vacío para que en sí se manifieste el todo. «Existía antes del Cielo y de la Tierra», dice, efectivamente, no es posible decir de dónde proviene. Es madre de la creación y fuente de todos los seres. El tao engendró la Unidad. La unidad dio origen... a las dos facetas las cuales dieron el ser a la tríada y la tríada produjo los diez mil seres.

El tao tampoco es temporal o limitado; al intentar observarlo, no se lo ve, no se lo oye ni se le siente. Fuente primaria cósmica de la que proviene la creación.

El principio de todos, raíz del Cielo y de la Tierra. Pero si intentamos definirlo, mirarlo u oírlo, no sería posible: regresa al no-ser, ahí donde es insondable, inalcanzable y eterno. Tras una pausa mental, recobro la postura recta. Vio el retrato de su amado “Inglés” que estaba en Japón, e imaginariamente le dijo.

Al llegar el budismo a China, el contacto entre el budismo y el taoísmo produjo entre otros efectos la escuela religiosa y filosófica budista Chán (sinización de la palabra sánscrita dhyana, que significa: Meditación) y, esta, al pasar a Japón originó el zen. Siguió con la secuencia comunicativa: El taoísmo filosófico se desarrolló a partir de los escritos de Lao Tsé y Zhuangzi. Lao Tsé vivió en el siglo VI a. C. y tradicionalmente se fecha ahí, la redacción del Dào Dé Jing.-

Lao Tsé, (literalmente ‘anciano erudito virtuoso’). El taoísmo religioso se fundó en el siglo III a. C. Pero no se convirtió en un movimiento religioso organizado hasta el siglo II d. C. La esencia de su filosofía se encuentra en el Dào Dé Jing, (el libro de la vía y el poder, o del camino y la virtud). Su obra con formidable influencia en China. Es un tratado místico con áreas de la filosofía, desde la espiritualidad individual hasta las técnicas de buen gobierno. Ella vibro el ¡Tao!

Tao, que conforma la realidad suprema y el principio cosmológico y ontológico de todas las cosas: El hombre se ha descarriado de su armonía cósmica y ha generado sus propias calamidades por contradecir el ritmo-ley natural. Y lo ha sustituido por ordenanzas y actitudes absolutistas, superficiales y dogmáticas que acabaron por desequilibrar a la humanidad, favoreciendo a sus clases dominantes a costa del infortunio de las clases inferiores.

Imagina las enseñanzas del Tao Te King literalmente ‘enseñanza del camino’ parten del concepto de unidad absoluta y al mismo tiempo mutable. Lleva más de cinco mil años ejerciendo su influencia en los pueblos del Lejano Oriente. Como mutable e impredecible es la vida. Ya que ella pretendía la longevidad en plenitud, al vivir en armonía con la naturaleza. Pero sus compañeras de piso la encontraron sin vida, y aun sentada... Sobre el escritorio destacaba un sobre voluminoso, cerrado y con dedicatoria: A mi amado inglés...

Imagina su luz se fue por el reencuentro guiado, por filosofías milenarias.



Taijitu, símbolo del taoísmo.



Sinograma de dào, 'Camino'



El alma inmortal del adepto taoísta.



Monumento a Lao-Tse Quanzhou (China).

Imagina. 22

Imagina que no imaginas, que no vislumbres al todo, sea el cosmos o la mota de polvo, por ello adquieres colores con tonalidades de indiferencia. La mente y el corazón con cierto matiz pesimista, dominan el sentir y pensar a la existencia del aquí y ahora. Sin ganas ni deseos de vivir, la loza de vuestra desolación, es por el desánimo en general y, reafirma lo alejado que te encuentran de tu luz y soplo de vida. Y a solas, sólo eres unas hojas otoñales a la deriva del viento.

Imagina la sabia que nutre composición y desarrollo desde una raíz. El umbral de la especie y de su tronco omnipresente, que ramificado se extiende para dar asilo a hojas, y frutos con semillas que inician el ciclo de reproducción. Claro es si se siembra en terreno fértil. En el árido y seco, pocas o nulas probabilidades de subsistir hay. Tú eres el terreno para vivir la vida en armonía. Y por esto, para que salgas de tú agujero, deja de seguir cavando. ¡Para, y libérate!

Aprovecha la luz y el soplo, sólo eres una gota. Como la que a continuación te manifestamos:.. **Un sobre** desgarrado, unas hojas leídas, fueron el preámbulo de aquel ser abatido por el dolor. El “A mi amado inglés” retumbaba en su ser. Y lo de la “pareja dual” aún más... Ella pasiva, el activo y su amor conciliador. Eran interdependientes de manera absoluta y funcionan como una unidad; la yin, fuerza sutil, femenina, húmeda y el yang, fuerza concreta, masculina, seca.

Y ese amor conciliador apaziguo su alterado estado. Ya calmado, se entero de que murió de un paro cardíaco por isquemia debido a lá arterioscleroses. Y que fue repentino. El funeral solemne se acompañó con musica Zen. Una diminuta urna con parte de sus cenizas, le abrigaba... Recordó cuando se conocieron, a él le apasionaban las culturas orientales milenarias. Por ello se inscribió en el Curso del Tao - Taoísmo, coincidiendo en el taller de Tantra, con ella...

La empatia fluyo entre ellos: *Igual al paralelismo con ciertas concepciones del taoísmo y en especial con la visión del mundo tántrico como un ecosistema, y la consideración de una vía de iluminación dentro del acto sexual.* En él broto un pensamiento de satisfacción y agradecimiento le Amaron y Amo y ambos al Tao. Es claro: *el taoísmo influyó en numerosas áreas del conocimiento como la medicina y ciertas escuelas de meditación, e incluso las artes marciales.*

Él trabajaba en el Centro de Psiquiatría y estaba como médico de guardia, hay poco trájín, la noche transcurría serena. -ya los inquilinos maniáticos dormían plácidamente por las dosis de tranquilizantes-. Mientras del sobre cogió y leyó una hoja al azar: *Zhuangzi: Chuang Tzu o Chuang Tse. ("Maestro Zhuang") Fue un famoso filósofo de la antigua China que vivió alrededor del siglo IV a. C.*

En el período de los Reinos combatientes, y que corresponde a la cumbre del pensamiento filosófico chino de las Cien escuelas del pensamiento. Nacido en el

reino Song, vivió entre los años 369 y 290 a. C., y se le considera el segundo taoísta más importante, y heredero del pensamiento de Laozi. También es considerado un precursor, mucho más explícito que su maestro, de lo que se llamaría con el tiempo anarquismo... Recoge la tradición taoísta...

Que condena las diferencias sociales, el poder Estatal y el interés privado y propugna la ayuda mutua, apelando por una perdida edad, de virtud perfecta basada en la cooperación: En la Antigüedad la condición humana era idéntica. Los hombres tejían todos sus propios vestidos y todos cultivaban la tierra para subsistir. Era la Virtud de la vida, llevada por todos del mismo modo (tongde). Estaban unidos en un solo grupo social; eso es lo que llamamos...

Libertad concedida de forma natural por el Cielo. En esa edad eterna de virtud perfecta, los hombres vivían en común con los pájaros y las bestias salvajes, y toda la creación no formaba más que una sola familia ¿Cómo podrían conocer la diferencia entre príncipe y súbdito? Conmovido el inglés leyó otra hoja Zen. La palabra zen es la pronunciación en japonés de la palabra china, chan. Y son las meditaciones. Apartándose del conocimiento teórico o intelectual.

El zen busca la experiencia de la sabiduría más allá del discurso racional. Y emergió desde distintas escuelas budistas y registrado primero en China en el siglo VII, luego se dispersó hacia el sur a Vietnam y al este a Corea y Japón. Tradicionalmente se da el crédito de traer el zen a China a Bodhidharma, un príncipe convertido en monje proveniente de la Dinastía Pallava (de India del Sur), que llegó a China para enseñar.... ¿Qué? ¿La armonía natural y astral?

Imagina es: «transmisión especial fuera de las escrituras, no encontrada en palabra o letras». Y al reverso de la hoja un bello poema de una monja budista: Sesenta y seis veces, han contemplado estos ojos, la belleza del otoño... No pidas más. Limítate a escuchar el rumor de los pinos, cuando el viento está en calma- ¡La calma fue interrumpida! gritos provenientes del corredor, lo alertaron y salió al pasillo y de frente al “filósofo loco”. Que le clavó un punzón afilado en el corazón, al grito de ¡Reiniciemos humanos, el conocimiento filosófico!

Imagina su amada sólo se le había adelantado... y su luz, le guiaría a casa.



Zhuangzi.



Buda en Nha Trang
Vietnam



Bodhidharma
Xilografía



Jardín Zen
Templo de Komyozenji

Imagina. 23

Imagina el exceso de imaginación descontrolada y sin referencia a lugar-tiempo y ritmo de existencia. Porque era incomprensible para los integrantes del centro Psiquiátrico. ¿Cómo qué el paciente viejo y antisociable, agredió de muerte a su cuidador? Y precisamente al ser, que desde su llegada se aplicó de lleno en el caso del "Filosofo loco". Ya que se pasaba las horas con él, ya sea oyéndolo leyéndole, platicándole, o acompañándolo en sus caminatas de rehabilitación.

Imagina desde el acto mortal, él desquiciado se había retraído y no hablo con nadie más. Sólo al leer los apuntes recopilados por el inglés, salía a la luz los soplos y las gotas del genio loco... **A través** de la historia de las colonias en África. América. Australia. Ha habido una súper imposición del pensamiento extranjero a través de la lengua, la religión y la política. Y son tres aspectos de una enorme profundidad y arraigo en cualquier pueblo y continente.

Los aborígenes australianos son junto con los isleños del estrecho de Torres, los descendientes de los primeros habitantes del país australiano y sus islas adyacentes, y continuaron viviendo ahí a lo largo de la colonización europea. Se cree que de 40.000-50.000 años atrás, en el pleistoceno, llegaron ahí los primeros australianos procedentes del sureste de Asia. Existen más de 400 pueblos, cada uno con rasgos culturales diferenciados en localización propia.

La población aborígen 900,000 (no era considerada propiamente humana por los colonos ingleses) fue aniquilada hasta quedar en 30.000 individuos. Al igual que sus creencias y sueños... Y paso lo misma fatalidad en otras culturas de otros continentes ¿pero porque están unidas por principio matemático? ¿Qué o quién las unifico en la esencia cósmica? Hay premisas y señales registradas en la cosmovisión universal sean; Monolitos, Tótems, Estelas, Pirámides.

Arquetipo plasmado desde el inicio de civilizaciones; astronomía, agricultura, arquitectura. Evoluciones derrocadas y conquistadas con mismos mecanismos heredados de la barbarie: desde guerras y conquistas ¿Son ciclos del progreso humano? Esclavizando; talentos, esfuerzos y conocimientos. Especifiquemos. Entre 5000 y 2000 años a. C. Egipto era el principal centro de desarrollo cultural, en las áreas de las ciencias y la tecnología. Dónde evolucionaron las Escuelas.

La Escuela de Heliópolis. La Escuela de Hermópolis. La Escuela de Tebas. La última: La escuela de Menfis, con la identificación de 5 elementos (fuego, agua, lo infinito, caos y orden) y su teoría sobre la inmortalidad del alma la que servirá de base para los posteriores desarrollos del pensamiento filosófico griego. ¿Que influiría en el desarrollo de la cultura occidental! O el de la filosofía oriental que prevalece aún arraigado en practicantes del Tao ¡En paz con la naturaleza!

¿El caos telúrico o el diluvio, sepultaron a una civilización avanzada que tenía el conocimiento cósmico? ¡Adelantos astronómicos y técnicas desconocidas en

grabados en piedra o estructuras piramidales! ¿Son ocultadas e ignoradas por los autores del pensamiento único? ¡Y niegan evidencias palpables de otras eras, anteriores a la nuestra! Para así garantizar su vil continuidad. ¿Será el humano, un eslabón perdido? ¿Y una y otra vez se ha autodestruido? ¿Y, sí?

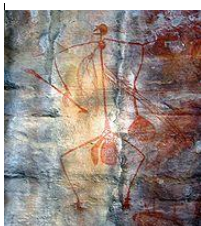
¿No descendemos de los monos? ¿Supongamos que monos, especies y seres son sobrevivientes de cataclismos nucleares? ¿O fue por anti Rotación? ¿Qué somos al coexistir en la tierra, una escuela planetaria? Y que por lo visto, y, esculpido en piedra aún no aprobamos la materia de vivir en armonía entre los unos y las otras. Ya que la mujer, sólo son los restos de vuestra composición. Y a las/os infantes, sabios inocentes, los transformáis a mercancías para adultos.

Estas anotaciones confirmaban la teoría, del libro Las Huellas de los Dioses, de Hancock. Ha encontrado pistas que llevan a todos hacia un punto preciso. Según Graham Hancock, las pirámides fueron construidas en todas las culturas del planeta y sus monumentos contienen configuraciones astronómicas más o menos evidentes. El sugiere la existencia de un pueblo, con una posesión de inteligencia superiores de tecnologías sofisticadas y un conocimiento...

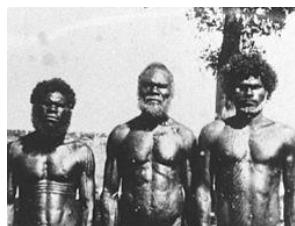
Científico y detallado, cuya "huellas", fueron exterminadas por completo por un desastre de enormes proporciones. Esta gran unidad cultural, según él, sugiere que la civilización humana no nació de repente de la nada. Sino fue "ayudado" por alguien con conocimientos tecnológico y cultural de avanzada. La evidencia que apoya esta teoría es la expansión de la agricultura. Nace simultáneamente en al menos. Seis zonas del mundo sin ninguna relación aparente entre ellos.

Imagina del Centro y Sur América, la Media Luna Fértil, África Central, China Oriental y el Sudeste Asiático. Y además apoyados a recientes descubrimientos de símbolos en pirámides orientadas a orión. ¡Claro está contradecía la línea y fundamento de Adán y Eva! Y ¡Esa la razón de que me encerraran! ¿Qué? ¡La alerta del hospital, impidió el seguir con la lectura! Precisamente el auxilio era a la habitación del filósofo loco. Que desnudo yacía ¿cómo se había ingeniado, un mecanismo de poleas con su ropa, para ahorcarse? ¿Se quitaba la vida por remordimiento, o su lógica y razón, le brindaba la salida de este infierno?

Imagina los destellos de locura, lo liberaban de nuestra prisión.



Pintura rupestre de aborígenes Australianos.



Símbolo del Infinito. ¿A la flor de la vida? en el Templo de Osiris en Abydos: Los científicos, dicen que el dibujo está quemado-tallado sobre la roca, no hay forma de que nosotros podamos hacer eso aún con nuestra tecnología más avanzada.



Imagina. 24

Imagina continúan los escritos del loco: **La supremacía energética ascendente que florece del lado del corazón, cuando el ser humano alcanza esa plenitud de valores del soy y somos uno. -En toda creación hay dos fuerzas contrarias. Ya que se manifiesta todo en Dos: Ojos, brazos, o la luz y oscuridad, arriba-abajo. El individualismo es aislado e incompleto, hasta la unión de la pareja, da vida y da descendencia a familia y rostro social-. <Cosmovisión Nahuatl. Mexica.>**

Imagina el pensamiento que se considera pacífico, idealista y de hermandad. Creado para el equilibrio; y contra la desigualdad en los derechos humanos y sociales. Mezclado a través de las experiencias confrontantes y contrapuestas. O liberadoras al ser objetivo para el aprendizaje puro. Porque desde el inicio de la convivencia humana, está se eclipsa con violencia y astucia, lo que mantiene la maldad, el miedo, y la ignorancia.... ¿Por qué? ¡Esto no se quería aceptar!

Unas/os al nacer ya tenían cubiertas las necesidades básicas y su crecimiento privilegiado, además aceptado por influencia de la comunidad conservadora del status "superior". Para que siga igual la competitividad por la acumulación; es la que paga y manda. Y otras/os son guiados a caminos de sueños esclavizados. Retoñan en la indiferencia y olvido como argumento de que así son las cosas. ¿Pero cómo ignorar, la miseria producida, por los miserables poderosos?

Y las mayorías con necesidades y adicciones, que alimentan la rentabilidad de deudas y escases. Así orilladas al hambre, suicidio, esclavitud, prostitución y al olvido y abandono por carencia de solvencia económica. ¡Mientras haya niños, hay esperanza! Ya lo dijo Jesús, ¿Un solo hombre cambió el calendario y curso de la historia? O ¡fue el poder de la Iglesia! El parteaguas de civilizaciones. A partir del siglo IV, comienza, el conteo influenciado por su dogma doctrinal.

Expandido por el Imperio Apostólico y Romano, la antesala del pensamiento adoctrinado y sumiso a la fe. Y qué se extiende hasta la actualidad. ¡Vaya! los compendios del científico recién fallecido, cautivaban y eran leídos con interés: ¿Los seres primitivos cómo lograron el equilibrio? ¿Qué conexión tuvieron con el exterior? ¿Ya tenían impresa la visión y conocimiento de las estrellas? ¿Por lo que alcanzaron conocimientos avanzados de matemáticas, y cosmología?

¿Las que rigieron vidas, calendarios y construcciones? ¿La armonía universal bajaría a la tierra para iluminar a la especie inteligente? ¿Cómo la absorbieron? ¿Desapareció? ¿La esencia de amor natural, fue eclipsada a sangre y guerras? ¿U oscurecida por la fe de primitivos cazadores o de recolectoras/es, que quizá temerosos ante la omnipotencia de la naturaleza e, incomprensible para ellos, crean la idolatría, con el fin de apaciguar a los "dioses"? –a lo sobrenatural-.

Además en las primeras civilizaciones, según las mitologías y leyendas. Seres iluminados “serpientes aladas” compartían conocimiento. Fundamental para el progreso de su desarrollo. Sabiduría esparcida por todos los continentes. Y con similitudes sorprendentes, entre conexión a la visión cósmica. ¿Quiénes eran? ¿Por qué curanderas y chamanes, efectuaron los rituales y el enlace espiritual como fuente de manipulación? ¿Ellas/os fueron los primeros egoístas?

¿La pillería activo intereses personales? Al igual que la posesión de gentes y tesoros que acrecientan bienes y fortunas. Que utiliza la violencia como recurso que quedó plasmado, en ciclos de oscuridad y en siglos de muerte. Antes de cristo, las profecías esperaban al salvador. Sera que a la par de odios, vicios y guerras, la inteligencia del amor, unificaba palabras, artes y conocimientos, con el fin de ir entrelazando las estructuras de nuestra arca de salvación. ¿El Yo?

¿Los iluminados estimularon los enlaces de creatividades? ¿Movimientos con pausas cósmicas generaron el saber de gentes? ¡Pero que no aprovechamos! Cargando la injusticia y desigualdad. No es lo mismo la dualidad; fuerte – débil. ¡Qué la fuerza, al débil! O; Arriba – abajo. Que ¡los de arriba y los de abajo! -el de las clases sociales-. ¿Cómo pasamos de pensamiento-acción matemática? y ¡De armonía holística! ¡A la orden imperante del amo, que manda al esclavo!

Impuesta por el modelo piramidal, exclusivo del privilegio... Sí. El privilegio es entender la finalidad astral de las estructuras piramidales. ¡Pirámides antiguas! ¿Qué encierran el origen de la humanidad? ¿Serán las entradas, al centro de la tierra o las plataformas de salida al espacio y a la vida inteligente del más allá? Cuanto misterio habrá “develado” y “oculto” ¿por qué y por quién? (Ejemplo; Montes Bucegi.) Mientras tanto, que la masa permanezca ignorante.

Imagina. Re evolucionar Internacionalmente la Educación. E avenirse a los avatares filosóficos del pienso y luego existo. Y a los valores de iluminados del amor y paz. Se lo debemos al soplo eclipsado, y al polvo acumulado por una inactividad o pasividad. Y a la actividad que genera la nada; las adicciones que nos distraen banalmente. Debemos informar. Mostrar la realidad de las páginas de la historia. Para sembrar en las conciencias, el equilibrio entre el corazón y las mentes. Que cada una/o re evolucione su propia guerra de amor.

Imagina, así, se termina la evolución de sangre y muerte...

O

Desde... Cero = Equilibrio.

Imagina. 25

Imagina las gotas de sentimientos y pensamientos del ser y de su existencia a través de la vida; la inocencia y fragilidad en la infancia; el ardor adolescente y rebelde de ser la nueva generación; la fortaleza y energía vital de la juventud o la visión madura de afirmaciones o de confirmaciones de vuestras negaciones, sin ser la aceptación y la cordura en la vejez marchita o sublime. Expresados. ¿Sin valorar el presente constante de cambios, sin analizarlos, ni deliberarlos?

Imagina la superación. Como ley y principio de ambición y egoísmo. Apartada de lo natural y cósmico. Vuestra evolución dependerá de escrituras de hombres depredadores y conquistadores. Se supone inteligencia impresa en la especie humana ¿Por una barbarie y aniquilamiento de culturas y explotación, dirigida a discriminar a su misma especie? ¿Por qué si la vida-amor es energía en cada una/o de nosotros? ¡Simplemente gotas y soplos del soy, por qué somos luz!

El español quedó impresionado con la lectura del sabio finado, inspirándolo a cultivarse. Tomo y leyó el libro *¿Que es Filosofía? Amor por la sabiduría; Es el estudio de una variedad de problemas fundamentales y de cuestiones, sea la existencia, el conocimiento, la verdad, la moral, la belleza, la mente y lenguaje. Al abordar estos problemas, la filosofía se distingue del misticismo, esoterismo, mitología, y, religión.* -Broto instintivamente un, Amen, católico y prosiguió-

Con énfasis en los argumentos racionales sobre argumentos de autoridad. Y de la ciencia, generalmente lleva adelante sus investigaciones de una manera no empírica. Sea mediante el análisis conceptual o de experimentos mentales, y la especulación. –Un Tratado de medicina antigua, escrito hacia el año 440 a. C. Dice que la medicina «moderna» debe orientarse hacia la filosofía, porque solo la filosofía puede responder a la pregunta-. ¿Qué es el hombre? Y eso pensó:

Sólo soy un Hombre. Encadenado al salario en un hospital psiquiátrico. Y que tuvo que emigrar, sin expectativas de futuro. Y no sólo eso. Además pretenden erradicar a la filosofía de la Educación y vaya con la que está cayendo ¿Sera que la filosofía occidental es marioneta de influencia, sí también es programada en la ciencia, la religión y la política de occidentales? Continuó el texto: *En sus orígenes, la filosofía abarcaba el estudio de los cielos. -Hoy astronomía-*.

Así como los problemas que ahora pertenecen a la física. Aristóteles discípulo de Platón designó la metafísica <primera filosofía> investiga la naturaleza, la estructura y principios fundamentales de la realidad. Esto incluye la clarificación e investigación de algunas de las nociones fundamentales. Y así entendemos el mundo, incluyendo: un ser, entidad, existencia, objeto, propiedad, relación, o causalidad de tiempo y espacio. De la raíz de la filosofía, se ramificaron en:...

Ontología: es la parte de la metafísica y se ocupa de investigar qué entidades existen y cuáles no, más allá de las apariencias. Gnoseología: es el estudio...

del origen, la naturaleza y los límites del conocimiento humano. Suele distinguir entre tres tipos de conocimiento: el conocimiento proposicional, «saber qué». El conocimiento práctico «saber cómo» o per formativo, y el conocimiento directo, y que se asocia a la expresión «conocer» (en vez de «saber»).

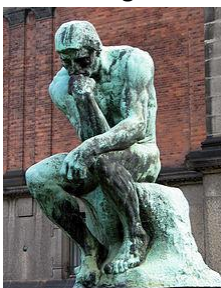
Dentro de la gnoseología, una rama independiente es la Fenomenología; Es el estudio de los fenómenos, la experiencia de aquello que se nos aparece en la conciencia... (Soplos de gotas-luz) ¡Sera ese empirismo! la teoría filosófica que enfatiza el papel de la experiencia, ligada a la percepción sensorial, por y hacia la formación del conocimiento! Para el empirismo más extremo, la experiencia es la base de todo conocimiento, no sólo en cuanto a su origen sino también...

A cuanto su contenido sensible para formar los conceptos y éstos encuentran en lo sensible su justificación y su limitación. El término «empirismo» deriva la palabra experiencia. Hay un debate importante entre racionalismo y empirismo. El racionalismo es la doctrina que sostiene que parte de nuestro conocimiento proviene de una «intuición racional» de algún tipo, o de deducciones a partir de estas intuiciones... Y dedujo; ¿sean razones válidas y aceptadas con hechos?

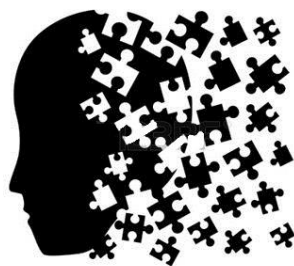
*Por qué el empirismo defiende, en cambio, que todo conocimiento proviene de la experiencia sensorial. Y contraste asociado a la distinción entre conocimiento a priori y conocimiento a posteriori. Algunos de los conceptos centrales de esta disciplina son la intencionalidad, la conciencia y los *qualia, conceptos también estudiados por la filosofía de la mente. (Lo consideró. -Cuya exposición se encuentra en la introducción a la Crítica de la razón pura, de Immanuel Kant-)*

*Imagina el internet aclaraba sus dudas buscando en Wikipedia. *Los qualia; son cualidades subjetivas de las experiencias individuales. Se dijo a sí; esas que están ahogadas en tiempos de crisis. Estructuradas para resguardar los modelos productivos. Con normas laborales que presiden las contrataciones, parciales y precarias. Para qué así nos engañen con el cuento del bienestar social. Interrumpió sus reflexiones, porque al estar ensimismado en la lectura, ya tenía tiempo conteniendo sus necesidades fisiológicas de desagüe...*

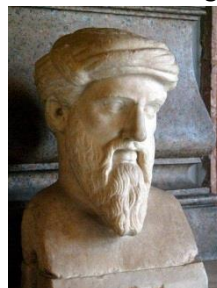
No imaginemos cuales, es mejor que esperemos su regreso para continuar.



*El pensador.
de Auguste Rodin.*



Icono de Filosofía.



Busto de Pitágoras.



*Caminante sobre el mar
de nubes. (D. Friedrich)*

Imagina. 25

Imagina más bien examina los fines de comercios ventajosos, totalitarios, fríos, vacíos o corruptos. Con violaciones a los artículos de los derechos laborales. O imposiciones a instituciones y legislaciones desde el enfoque mercantil para el progreso del modelo imperante y desbastador. De guerra y expolio, la base de destruir y reconstruir desde la influencia económica. Justificada con los impresos de sangre... Así hoja a hoja, la historia es llevada y escrita por el poder.

Imagina la nota roja, han sido noticias de primicia durante siglos, por dominio y dirección de la Imprenta Patriarcado S.A. De ahí proviene la información del día a día que forja la opinión pública. Por supuesto al igual que los libros de texto, con normas, obligaciones, castigos y premios. Letras y números, alterados o manipulados con la finalidad de cuadrar las cuentas del más y más. Mandato unilateral que será y es, el memorándum de circulación de las lecturas oficiales.

La gota del andaluz emigrado. Trabaja en negro o en precario ¿Es por falta de oportunidades, las humillaciones en las contrataciones laborales? Tenía pocos meses de introducirse en la cultura inglesa, comunicándose con su aceptable nivel de inglés, oral, escrito y de lectura. Así se enfrascaba nuevamente en las observaciones literarias, que iniciaba cuestionando. *¿Porque filosofías antiguas y esparcidas por el mundo tenían en común la armonía con la naturaleza?*

Otra rama de la filosofía es la lógica, y es, el estudio de los principios de la inferencia válida. (Una inferencia es un proceso o acto en el que a partir de la evidencia provista por un grupo de premisas, se afirman las conclusiones.) Tradicionalmente se distinguen tres clases de inferencias: las deducciones, las inducciones y las abducciones, aunque a veces se cuenta a la abducción como un caso especial de inducción. (Acción y efecto de persuadir, instigar, ocasionar).

La ética abarca el estudio de la moral, la virtud, el deber, la felicidad y el buen vivir. La Meta ética estudia el origen y el significado de los conceptos éticos, así como las cuestiones metafísicas acerca de la moralidad. Si los valores morales existen independientemente de los humanos, y si son relativos, convencionales o absolutos. <Como el problema del ser y el deber ser, el problema de la suerte moral, y la cuestión acerca de la existencia o no del libre albedrío>.

La ética normativa estudia los posibles criterios morales para determinar cuándo una acción es correcta y cuándo no lo es. Un ejemplo clásico de un criterio semejante es la regla de oro. Dentro de la ética normativa, existen tres posturas principales. El consecuencial ismo sostiene que el valor moral de una acción debe juzgarse solo basándose en si sus consecuencias son favorables o desfavorables. En cambio, el utilitarismo sostiene que una acción será...

Moralmente correcta solo cuando sus consecuencias sean favorables para una mayoría. La deontología, en cambio, sostiene que existen deberes que deben

ser cumplidos, más allá de las consecuencias favorables o desfavorables que puedan traer, y que cumplir con esos deberes es actuar moralmente. La ética de las virtudes, por otra parte, se enfoca menos en el aprendizaje de reglas para guiar la conducta, y más en la importancia de desarrollar buenos hábitos.

De conductas, o virtudes, y de evitar los malos hábitos, (los vicios)...La ética aplicada estudia la aplicación de las teorías éticas a asuntos morales concretos y controversiales. Algunas son estudiadas por sub disciplinas. Por ejemplo, la bioética se ocupa de las cuestiones relacionadas con el avance de la biología y la medicina, como el aborto inducido, la eutanasia y la donación de órganos, la guerra nuclear, la homosexualidad, el racismo, el uso recreativo de drogas y...

La pena de muerte. La ética ambiental, estudia cuestiones como los derechos de los animales, su experimentación y el control de la contaminación. La única definición que parece gozar de algún consenso entre los filósofos, es que la estética es el estudio de la belleza. Cuando juzgamos que algo es bello, feo, sublime o elegante, estamos haciendo juicios estéticos, que a su vez expresan experiencias estéticas. Y es una disciplina más amplia que la filosofía del arte.

La filosofía política es el estudio acerca de cómo debería ser la relación entre los individuos y la sociedad. Esto incluye el estudio de los gobiernos, las leyes, los derechos, el poder y las demás instituciones y prácticas políticas. Algunos de los temas centrales son: la legitimidad de los gobiernos, la limitación de su poder, los fundamentos de la ley, y los derechos y deberes que corresponden a los individuos. -Al leerlo pensó que debería ser obligatoria su normativa-

Imagina en el plano metafísico. El individualismo considera que la entidad fundamental es el individuo, y promueven el individualismo metodológico. En cambio lo comunitario enfatiza que el individuo es parte de un grupo, y por lo tanto da prioridad al grupo como entidad fundamental y unidad de análisis.-Y aquel individuo alejado del terruño familiar y amigos dejó la lectura para después. Era su día de descanso, y se reuniría con compatriotas por primera vez, y ya quería practicar su lenguaje natal, así que presuroso salió de casa.-

Imagina dependemos del individuo social... para que se nutra la continuidad.



La Re evolución o cambio de sistema comienza desde el reencuentro del mismo ser... humano.

Imagina. 26

Imagina, que la reflexión produce luz a la conciencia. Por ello la imaginación se debería evidenciar antes de materializarla. Es ensoñación de las experiencias dolorosamente-dulces. Ya que se aprende al manifestar los errores y aciertos, reflejados desde nuestro interior en el espejo exterior de nuestra convivencia. Sea justo o injusto, agraciado o cruel el estímulo. Imaginaos ahora y reflexionar si la existencia es sólo prostitución u adicción al vicio y la corrupción.

Ya no lo imaginemos, pues es la realidad, la vida está contaminada, el virus del oro se acrecentaba a tal nivel de cegara, que es un deslumbramiento frívolo y exclusivo. Así la miseria queda registrada en contabilidades fuera de balances macroeconómicos y peor aún, fuera de vuestras fortunas. Y, sólo para aligerar vuestras conciencias y así disfrutar del privilegio de cuna... Hambre, techo y abrigo lo tendréis asegurado, para vivir apartado de la familia Universal.

Reencontrémonos para unificar moral, pensamiento y acción de vida, al Amor. Está en cada uno/a de nosotras/os, ahí es la conexión y la afinidad, hacia uno y hacia los demás en el universalismo de los lenguajes. Desde una gota de luz. **Nuestro** protagonista regresó tarde pero satisfecho al dialogar en su idioma, y del fluir entre las conversaciones, la típica identidad de la referencia ibérica del; Tío...esto. Tío...lo otro. Tío... te acuerdas de. O vaya tío....tú sí que flipas.

Aunque hubo discrepancias cuando entraron a hablar de política. Que no paso a mayores consecuencias por la intervención de un: "Tranquilos güeyes" en mi México, sí que se lo está llevando la chingada, con la imposición gringa de un narco estado, coagulado con autoridades corruptas. Y vaya coincidencia cuándo retomó la lectura, antes de dormir... La filosofía del lenguaje; es *el estudio del lenguaje en sus aspectos más generales y fundamentales*.

Como la naturaleza del significado, de la referencia, y de la relación entre el lenguaje, los usuarios del lenguaje y el mundo. La semántica es la parte de la filosofía del lenguaje (y de la lingüística) que se ocupa de la relación entre el lenguaje y el mundo. En el Crátilo, Platón señaló que si la conexión entre las palabras y el mundo es arbitraria o convencional, entonces es difícil entender cómo el lenguaje puede permitir el conocimiento acerca del mundo.

Sin embargo, aunque el significado de las palabras es convencional, una vez que se ha fijado su significado, parece que la verdad y la falsedad no dependen de convenciones, sino de cómo es el mundo. A este «fijar el significado» se lo suele llamar interpretación, y es uno de los temas centrales de la semántica. La pragmática, por otra parte, es la parte de la filosofía del lenguaje que se ocupa de la relación entre los usuarios del lenguaje y el lenguaje.

La filosofía de la mente es *el estudio de la mente incluyendo las percepciones, sensaciones, emociones, fantasías, sueños, pensamientos y creencias*. Uno de los problemas centrales de la disciplina, es determinar qué hace que todos los elementos sean mentales. Tanto para la fenomenología como para la filosofía analítica, un candidato importante para ser una condición necesaria, aunque no suficiente, del fenómeno mental. Es la intencionalidad.

La intencionalidad. Es el poder de la mente de ser acerca de, representar, o de ponerse en lugar de cosas, propiedades o estados de cosas. La filosofía de la historia es la rama de la filosofía que estudia el desarrollo y las formas en las cuales los seres humanos crean la historia. (Su filosofía de vida y época). Este paréntesis le hizo reflexionar ¿la historia como nos la han contado, sólo justifica y glorifica la intencionalidad del rico, que maquilla la realidad del bien común?

Filosofía presocrática La filosofía occidental se inició en la Antigua Grecia en la zona de Jonia. Se denomina escuela de Mileto o Jónica a la fundada en el siglo VI a. C. en la colonia griega de Mileto, en la costa egea de Jonia (Asia Menor). Sus miembros fueron Tales de Mileto, Anaximandro y Anaxímenes. En este mismo siglo la ciudad de Mileto alcanzó la cima de su desarrollo económico, político e intelectual. Introdujo nuevos puntos de vista contrarios a las...

Opiniones prevalecientes a la época sobre cómo estaba organizado el mundo: sobre los fenómenos naturales, ya que se debía a la responsabilidad y voluntad de dioses antropomórficos. Los milesios presentan una visión de la naturaleza en términos de entidades metodológicamente observables, con lo que puede considerarse a la suya la primera filosofía científica. Así la filosofía de Pitágoras guarda estrecha relación con la Escuela jónica.

Imagina El sistema filosófico post-aristotélico suele atribuirle a Pitágoras, o, a los pitagóricos, la adopción del monismo; principios incorpóreos de los que surgen primero «el número», después «el plano» y las «figuras sólidas» y finalmente los «cuerpos del mundo sensible»... Ole, sensible estaba, pero más dormido que despierto, y apago la luz. El profundo sueño le acompañó. Unas horas porque de repente le faltaba la respiración, pretendía jalar aire, pero algo obstruía el flujo vital. El ansia de vivir y su desesperación... fue su fin.

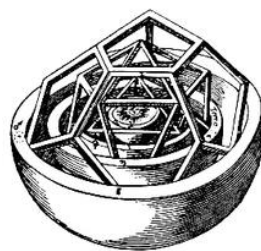
Imagina vivir como si fuera tu último soplo, nunca se sabe cuándo, ni cómo.



Anaximandro



La filosofía.



Sólidos platónicos.



El experimento mental del cuarto de Mary.

Imagina. 27

Imagina lo sublime: alcanzar la universalidad entre la raza humana. Con el fin de acoplarnos con la integridad cósmica; la de dos fuerzas complementarias que se unifican con un principio equilibrado. Como noche y día, luz y oscuridad, vida y muerte, principios y fin... Ciclos eternos que chocan y contradicen a las leyes de los hombres, desde sus valores y creencias inducidas a la aceptación de la desigualdad, la que justifica el modelo de vivir, de y para ricos, entre pobres.

Imagina ideologías y pensadores que exploraron las dudas en busca de guías que alineen los comportamientos violentos, con los entendimientos armoniosos. Ya que careos y problemas se solucionaron desde la primera civilización con guerras. Vencedores que expropiaron riquezas y conocimientos. Y con estos se fraguaron Academias que compartieron investigaciones, obsevaciones, teorías, ideas, fundamentos y bases para ciencia, tecnología y educación universal.

Y convivencia desigual. Practiquemos la filosofía del bien común en armonía con la naturaleza. La evolución al siglo XXI no admite más mentiras por políticas trascendentales, terrorismo, genocidios, desplazados, crisis. La Opinión Pública, necesita rehacer su historia. Ya que está esclavizada a historias de dolor o de esperanza. Como un soplo: **A ella** no le gusta estudiar, se cansa al memorizar, y no entiende como es que haya científicos, que se apasionen por las ciencias.

Para ella es demasiada información que le sobrepasa, pero antes de que se ofusque, tantea notas de Filósofos griegos, y empieza el repaso con Pitágoras. *Para Pitágoras, la vida era comparable a los juegos olímpicos, porque en ellos encontramos reunidas las tres clases de personas: las que buscan honor y gloria, las que buscan riquezas, y, las que simplemente analizan y contemplan los comportamientos humanos y el espectáculo... Estos son los filósofos.*

Pitágoras fundó una escuela filosófica y religiosa en Crotona, al sur de Italia, la que tuvo numerosos seguidores. Que se llamaban a sí mismos matemáticos (matematikoi), que vivían en el seno de esta sociedad de forma permanente, no tenían posesiones personales y además vegetarianos. Hasta 300 seguidores llegaron a conformar este grupo selecto, que oía las enseñanzas de Pitágoras directamente y debía observar estrictas reglas de conducta.

Sus máximas pueden sintetizarse como: Que en sus niveles más profundos, la realidad es de naturaleza matemática; Que la filosofía puede usarse para la purificación espiritual; Que el alma puede elevarse para unirse con lo divino; Que ciertos símbolos son de naturaleza mística; Que todos los miembros de la hermandad deben de guardar absoluta lealtad y secretismo. "Que el alma es inmortal y que transmigra en otros animales". «Los números son cosas en sí».

Se le adjudica a Pitágoras el descubrimiento de las leyes de los intervalos musicales regulares, es decir, las relaciones aritméticas de la escala musical.

Heráclito, es quien propone una visión dialéctica de la realidad. Postuló como estructura de la realidad la razón (el logos), es un principio unificador de los opuestos, de cuya tensión y oposición se constituye la identidad de cada cosa. Parménides es quien postuló una ontología de la permanencia y no del cambio.

Parménides señaló la unidad y la inmutabilidad del ser, dado que el cambio resulta imposible si no existe el no-ser (cuya imposibilidad es lógica). Esto la distrajo de la lectura, y pensó ¿Quién soy, cuál es mi equivalencia? Si en este año soy muda y ciega ante los maltratos recibidos por mi pareja ¿Me quiere? Eso dice tras su arrepentimiento a sus abusos machistas. Pero una y otra vez, caía nuevamente en las redes de la violencia, ante las promesas de cambio.

Pero no cambiaba y cómo iba a hacerlo, si el maltrato a la mujer lo vio, desde pequeño. Su padre repetía generacionalmente el patrón de sometimiento viril y de control emocional. ¡Lo tenía claro, había que cortar! Lo hablaría más tarde, y continuó leyendo: *Finalmente el pensamiento presocrático llega a su máxima expresión con el atomismo de Leucipo y Demócrito. El atomismo expresa que todo está compuesto de unas partículas indivisibles e infinitamente pequeñas.*

Llamadas átomos de cuya agrupación, a partir de átomos de diferentes formas y tamaños surge toda la realidad conocida, sin intervención de ninguna fuerza exterior y de manera mecánica. Años más tarde, Platón agregó más significado al término cuando contrapuso a los filósofos con los sofistas. Los filósofos eran quienes buscaban la verdad, mientras que los sofistas eran quienes afirmaban arrogantemente poseerla... Unas voces soberbias... la interrumpieron.

Imagina no sólo había que unificarnos hacia el bien común, sino también era más urgente la necesidad de inculcar valores de amor y respeto. Iniciando con enseñar, el desarrollo de la autoestima, a la par, que el auto control. Porque al enterarse de las intenciones de terminar con la relación. Él se transformó en un energúmeno, incontrolable y violento. Y de los gritos de enfado paso en unos instantes a la agresividad física, golpes. Golpes a ella y un insulto a toda mujer. Cargando la resignación de los golpes perpetuos, machistas y patriarcales.

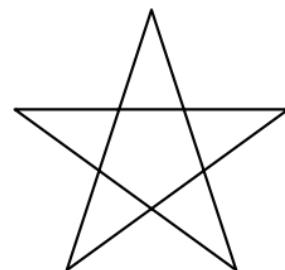
Imagina, por los golpes, ella sin aliento se fue a casa con la sabiduría antigua.



Pitágoras.



Grupo de pitagóricos celebrando la salida del sol.



Pentagrama símbolo secreto.

Fyodor Bronnikov (1827-1902; óleo).

La vida, el poder y la invulnerabilidad.

Imagina. 28

Imagina a las generaciones de jóvenes, que instintivamente despliegan las alas que fueron implementadas. Y emprenden los primeros vuelos en nuevos cielos. Qué están recogidos en intervalos: por el brillo deslumbrador o por la opacidad corruptora. ¿En sí, planearán en círculos viciosos? Ya que la adolescencia es atraída por la magia y el misterio de la sustancia desconocida y el contagioso enganche al efecto prohibido. ¡Qué les brinda la oportunidad de experimentar!

Imagina experimentan la dicha de conocer y conocerse a sí y a su entorno. Al simple hecho de cambiar de la niñez a la juventud, y plasmar sus aportaciones terrenales, frescas o establecidas, a través de la evolución humana ya reflejada en la historia. ¡Y la historia son los procesos de sangre, y de rencuentros hacia la sabiduría, para entender u erradicar la desigualdad e injusticia!... Del lado del amo habrá: poderío y privilegio, del sector del esclavo: hambre y amargura.

Ambos contaminados o enviciados. Lo que debilita o fortalece la soledad y la valía del sentido común. Lo que está más allá de los opuestos que se repelen. Es la vida generada por gota o soplo... ***“Sé tú el cambio que quieres ver en el mundo” (Mahatma Ghandi).*** El mensaje colgado en la pared de la celda, era la motivación del día a día, saco del bolsillo un papel cuidadosamente doblado, lo leyó, una vez más: *Con la aparición de los sofistas a mitad del siglo V a. C., el hombre pasó a ser el centro de las reflexiones filosóficas. Y se ocuparon en...*

Particular de problemas éticos y políticos, como la cuestión de si las normas y los valores son dados naturalmente o son establecidos por los hombres. Lo dijo Protágoras: «El hombre es la medida de todas las cosas, de las que son en tanto que son, y de las que no son en tanto que no son.» Y Sócrates sería el modelo a la filosofía europea Sus manifestaciones de independencia intelectual le valieron una sentencia de muerte: por impiedad y corrupción de la juventud.

Lo leído hizo que él replicara ¡desacato al dogma corrupto! ¿Y los abusos de clérigos a inocentes cómo se condenan si son protegidos por la Iglesia y por la sociedad? Siendo niño, por un lado recibí las violaciones bendecidas desde el cielo y por otro veía golpes y maltratos familiares ¡la violencia es mi naturaleza de crianza! creo que sí, necesito ayuda...Lo único que tenía de ella, es el texto de la Filosofía griega clásica... *Debido a que Sócrates no dejó nada por escrito.*

Su imagen fue determinada por su discípulo Platón. Que fue autor de la teoría de las formas, que sirvió de base a la representación de una realidad con dos partes. Aristóteles, discípulo de Platón, rechazó la teoría de las Formas como una innecesaria «duplicación del mundo». La distinción entre forma y materia es uno de los rasgos principales de la metafísica de Aristóteles. Su escuela, comenzó a clasificar, toda realidad -tanto la naturaleza como la sociedad-.

A todos los campos del conocimiento: Analizarlos y ordenarlos científicamente. Además, Aristóteles creó la lógica clásica del silogismo y la filosofía de la...

Ciencia. Con esto estableció supuestos filosóficos fundamentales que fueron decisivos hasta la modernidad. Tras la muerte de Aristóteles y la decadencia de las polis, las guerras entre los reyes helénicos por suceder a Alejandro Magno volvieron la vida problemática e insegura. Del siglo IV a. C. al siglo III a. C. Surgiendo.

La filosofía helenística y en Atenas dos escuelas filosóficas que, fue una clara oposición a la Academia platónica y al Liceo aristotélico. Pusieron la salvación individual en el centro de sus preocupaciones: para Epicuro y sus seguidores, por un lado, así como para los estoicos alrededor de Zenón de Citio, por otro lado. Así la filosofía servía principalmente para alcanzar con medios éticos el bienestar psicológico o la paz. Pero los seguidores del escepticismo pirrónico.

Negaron la posibilidad de juicios seguros y de conocimientos indudables, III d. C. Plotino, transformó la teoría de las formas para dar lugar a un neoplatonismo. Su concepción de la gradación del Ser (del «Uno» a la materia) ofreció al cristianismo una variedad de enlaces y fue la filosofía dominante de finales de la Antigüedad... La filosofía medieval se caracteriza por intentar conciliar las doctrinas cristianas (pero también judías e islámicas) con la filosofía clásica.

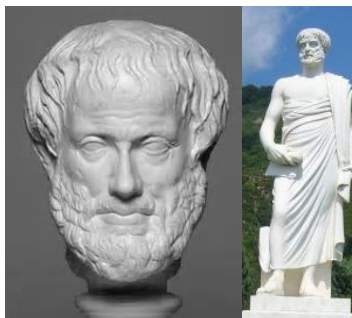
Aunque la influencia de la filosofía pagana fue crucial para la filosofía medieval, la gran mayoría de los textos fueron inaccesibles a los estudiosos medievales, sin embargo, gran cantidad de trabajos de Aristóteles reingresaron a Europa desde el mundo islámico siglos XII y XIII. El primer período fue platónico, con un estilo ameno y asistemático, y sin una distinción clara entre teología y filosofía y El segundo período fue más aristotélico.

Imagina La escolástica fue el movimiento teológico y filosófico dominante, Algunos de los temas centrales a lo largo de la filosofía medieval fueron: la relación entre la fe y la razón, la existencia y unidad de Dios, la cuestión de la compatibilidad entre atributos divinos; el problema del mal; el problema de la compatibilidad de la omnisciencia divina con el libre albedrío; el problema de los universales y la causalidad. La misma que ahora decidía la causa, para que este texto, no terminara con la vida del protagonista.

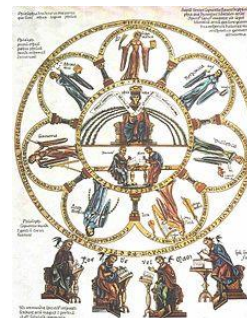
Imagina algunos soplos continuaban, para con el tiempo perdonarse y sanar.



La escuela de Atenas, de Rafael Sanzio.
Filósofos, matemáticos y científicos.
Ilustración del siglo XII.



Aristóteles.



Las siete artes liberales.

Imagina. 29

Imagina la fe a un dios o dioses glorificados, creadores omnipotentes, adorados o temidos a través de la historia. A ellos dejamos el destino de nuestras vidas y el perdón y castigo por actos y consecuencias. Por la fe arrastramos creencias primitivas, impuestas ante conquistas o reconquistas de reyes y ejércitos. Con aval de designios y escrituras sagradas *¿Habrá dudas de las interpretaciones de dogmas? -Dijo la gota mental-. ¡Calla y expón el texto! –Contesto el soplo-*

Imagina las muchedumbres de Arabia creían en numerosos dioses y espíritus, venerados en imágenes totémicas. Algunos eran beduinos, pastores nómadas, organizados por tribus. Otros agricultores. La ciudad de La Meca era un centro religioso para algunos politeístas árabes nortños, ya que contenía el muro sagrado del Zamzam y un templo, la Kaaba. Pero en el 630 d.C. el ejército de Mahoma reconquistó su ciudad natal, y La Meca, para la tribu de Quraish.

El islam se inició con la predicación y liderazgo de Mahoma en el año 622 en La Meca. Por ello desterrado y a su regreso el islam se extendió rápidamente. Puntualicemos. ¿Se extendió por la imposición militar, o fue por la conversión religiosa al islam? Es una religión monoteísta brahmánica cuyo dogma de fe se basa en el libro del Corán, dictado por Alá a Mahoma a través de Yibril (Arcángel Gabriel). El cual establece como premisa fundamental, que...:

«No hay más Dios que Alá ya que Mahoma es el último mensajero de Alá». El Corán significa en idioma árabe: la recitación por excelencia. Los seguidores se denominan musulmanes: “EL que se somete a Dios, y se pone en sus manos”. Atestiguan que Mahoma es el último de los profetas enviados por Dios (Alá). Él es Allah, la única divinidad. Allah es el Absoluto (De quien todos necesitan, y Él no necesita de nadie). No engendró, ni fue engendrado.

La creencia en la existencia de Dios, es un principio común, entre todas las doctrinas divinas. No hay nada, ni nadie, que se le asemeje a Alá.... Él es el conocedor de lo oculto y de lo manifiesto. El Corán afirma que Dios mandó un mensajero (profeta) a cada comunidad, llamando adorar únicamente a Dios, y a descreer en todo lo que es adorado fuera de Él... El islam se refiere a Dios con otros noventa y nueve nombres. Tradiciones afirman que existen cien.

Este con el nombre de; la Esencia. El Corán menciona más de veinte profetas, desde Adán hasta Mahoma y llama a Mahoma, «sello de la profecía». Y de la religión original es el restaurador, a la fe monoteísta de Adán, Abraham. ¡Para la escuela chiita son ciento veinticuatro mil profetas! La Sharia (literalmente: ‘el camino que conduce al abrevadero’), es la Ley Divina. «Los juicios que Dios determina para que el hombre sea feliz en esta vida y en la próxima».... Y el...

Propósito: de buscar el mejor estado del hombre. la purificación de su corazón, la tranquilidad de su alma, su sentimiento por actuar, da suma importancia al

bien familiar, a intelecto, honor y propiedades, el establecimiento de una buena relación entre él y su hermano, entre él y su Creador. En cambio, la ley del hombre, busca regular las relaciones entre las personas, pero omite ciertos aspectos morales y éticos en la vida del hombre... Bajo el título...

De libertad cae en acciones que perjudican a su persona o a la comunidad, como el alcohol y el adulterio. El mejor consuelo en este mundo es una mujer piadosa, por lo tanto debe mostrar respeto y obediencia siempre que no sea pecado al llevar el puritanismo en la indumentaria. Ofende la palabra del Imán, el "que camina por delante". A los cinco pilares de la concepción sunní, está el sexto pilar del yihad o esfuerzo, en defensa de la fe. A los términos religiosos.

Frente al enemigo externo, puede efectivamente adquirir el carácter de lucha militar o guerra santa: Soldados rebeldes mataron a Uthman y ofrecieron el liderazgo a Ali ibn Abi Talib, el primo y yerno de Mahoma. El califato de Ali ibn Abi Talib fue aquel en que asumió directamente la carga y dirección de la comunidad. Fue una etapa extremadamente importante para el Estado Islámico pues intentó, en un lapso de tiempo muy corto, poner en práctica...

Su concepción de gobierno, de la sociedad civil, de los lazos que unían a sus miembros, así, como de su concepción de la vida doctrinaria, intelectual y espiritual de la comunidad En la historia del islam existen diversas dinastías que se disputaron los califatos o el liderazgo del islam, hay muchos Estados islámicos que ofrecían una mínima o ninguna obediencia al califa. El sufismo es el conjunto de diversas formas de espiritualidad dentro del Islam.

Imagina la Europa cristiana llevó a cabo diversas Cruzadas. Tras la Primera Cruzada, los occidentales lograron capturar y gobernar Jerusalén. Saladino, sin embargo, restableció la unidad islámica en el Oriente Próximo y derrotó a los chiíes fatimíes. Los fieles deben el peregrinaje a La Meca al menos una vez en la vida. Ya que todo ocurre por la predestinación y el designio de Alá, a la vez el ser tiene una facultad de elección, más esta no es total... –Con esto ya es suficiente como aportación al tema... concluyo la gota mental-.

Imagina el soplo de la inspiración, en un instante se fundió en energía y luz.



La Kaaba en La Meca.

La Cúpula de la Roca
La mezquita en Jerusalén,

Credo para adorar a Dios.

En 1187, Saladino.
La batalla de Hattin.

*Todas las religiones celestiales están de acuerdo en la necesidad de la fe en el **Más Allá**.*

Imagina. 30

Imagina un soplo de reflexión: «Dios la esencia ama la virtud» Por está razón dejemos de avivar la maldad; que ha funcionado durante siglos, apartándonos de nuestro verdadero adjetivo: ¡Amor! Y eso queridos hermanos y hermanas está en cada una de vosotras. Es la conexión con el Todo... La vida y la muerte no se valúan en un abrevadero impuesto, ni por el contexto piramidal, exclusivo o privado que se nutre de sangre. Subsanemos la historia con objetividad.

Imagina el cambio desde el enfoque educacional, con el objetivo de difuminar, al sistema violento y desbastador. Asumiendo que el conocimiento y la práctica son utensilios de los poderes fácticos, dueños de las épocas; aquellas y esta. Ya que la ambición maquiavélica, generalizaba en mentes y corazones su ideología individualista y competitiva, para que unos pocos vayan por delante y dirijan la aspiración de la colectividad, no importando costes, ni consecuencias.

Extendiendo ese ejemplo ruin de mentira y engaño como justa normalidad ¡No más nudos a la verdad y a la libertad! Desenredemos otra gota de luz. **Estaba** leyendo en la biblioteca un breve resumen de la clase de antropología histórica; de la edad media al Cinquecento...*Contienden en la Edad Media las ideologías políticas religiosas, empoderadas a través de los designios celestiales; por un lado... el califato omeya y por el otro... la cristiandad europea.*

La Edad Media es el período histórico entre el siglo V y el XV. Su inicio en el año 476 con la caída del Imperio romano de Occidente y su fin en 1492 con el descubrimiento de América o en 1453 con la caída del Imperio bizantino; el cual inició en Constantinopla, la capital del Imperio romano de Oriente y su declive fue en 1190 con la Tercera Cruzada. Fecha que coincide con la invención de la imprenta... (Gutenberg) y con el fin de la guerra de los Cien Años.

Sería un periodo dominado por el aislamiento, la ignorancia, la teocracia, la superstición y el miedo milenarista, alimentado por la inseguridad endémica, la violencia y por la brutalidad de guerras e invasiones constantes o las epidemias apocalípticas. (Peste Negra; episodio mortífero desbastador con consecuencias económicas en Europa. Como negro el Imperio Inquisitorio que se apodero de bienes y propiedades de condenados a la hoguera. (Inculpadados con torturas)).

Renacimiento es el nombre dado a un amplio movimiento cultural que se produjo en Europa Occidental durante los siglos xv y xvi. La ciudad de Florencia, en Italia, fue el lugar de nacimiento y desarrollo de este movimiento, y fue un período de transición entre la Edad Media y los inicios de la Edad Moderna. Sus principales exponentes se hallan en el campo de las artes, aunque también se produjo una renovación en las ciencias, tanto naturales como humanas.

El Renacimiento fue fruto de la difusión de las ideas del Humanismo, las que

determinaron una nueva concepción del hombre y del mundo. Esta nueva etapa planteó una nueva forma de ver el mundo y al ser humano, con nuevos enfoques en los campos de las artes, la política, la filosofía y las ciencias, sustituyendo el teocentrismo medieval por cierto antropocentrismo. Y rompió, conscientemente, con la tradición artística medieval. ¡A la que calificó!

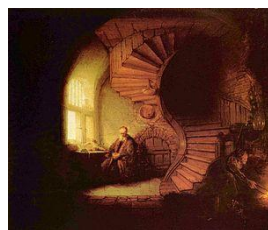
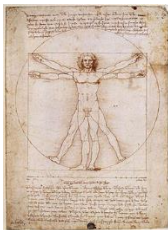
Como un estilo de bárbaros, que más tarde recibirá el calificativo de gótico. Su desarrollo coincidió con el inicio de la Edad Moderna, y la consolidación de los Estados europeos, los viajes transoceánicos que pusieron en contacto a Europa y América, la descomposición del feudalismo, el creciente ascenso de la burguesía y la afirmación del capitalismo. -Y el descubrimiento del «mundo nuevo» en 1492 trajo una nueva concepción de la ciencia y la investigación-.

Feudalismo es la denominación del sistema político predominante en la Europa occidental el feudalismo respondió a la inseguridad e inestabilidad de la época de las invasiones en el feudo, entendido como unidad socio-económica o de producción, se establecían relaciones de muy distinta naturaleza, entre el señor y los siervos La forma más evidente de renta feudal era la realización por los siervos de prestaciones de trabajo (corveas o sernas).

El Quattrocento (siglo XV): El centro escultórico principal será Florencia, donde la familia Médicis y con posterioridad la República ejercerán de mecenas de numerosas obras de. Lorenzo el Magnífico El Cinquecento (siglo XVI). Época está marcada por la aparición estelar de uno de los escultores más geniales de todos los tiempos, Miguel Ángel Buonarroti (1475-1564) y sus conocidas obras escultóricas...David, la Piedad, Baco Ebrio. Moisés... ..

Destaca también la saga familiar de los Leoni, broncistas milaneses al servicio de los Habsburgo españoles. Su presencia en España llevará allí de primera mano las novedades renacentistas, extendiendo su influjo hasta la escultura barroca. Surgió por entonces una forma literaria que luego desembocaría en la novela, que cobró renombre en los siglos posteriores. Una de las conocidas de esta primera época es la Utopía de Tomás Moro... Paro de leer asustado, ya que un fuerte temblor sacudía el edificio que se derrumbaba estrepitosamente.

Imagina. Le encontraron aplastado entre los escombros, ya sin su soplo.



Hombre de Vitruvio . David . Santa Sofía de Constantinopla El Greco, El filósofo meditando.
Leonardon da Vinci. Miguel Ángel La Resurrección Rembrandt .

El Imperio bizantino mantuvo su existencia por la totalidad del periodo medieval.

Imagina. 31

Imagina somos soplos de luz de vida, hermanadas desde los comienzos de la creación de galaxias. El espacio se enlaza en innumerables estrellas dándole el significado al concepto de Universo. El todo que se manifiesta creativamente en armonía e, inteligencia matemática. Del caos al orden. ¡Que dependen de creaciones iniciales! ¿Que debilitan o fortalecen individuos, y, a la tolerancia en común? Y a generaciones que continúan la misma fórmula; ¡Vivir el presente!

Imagina diluvios, terremotos, fuegos volcánicos. Los que han sepultado la raza humana en su intento de llegar al cielo. Porque sigue ignorando; el vital valor del equilibrio y, todo por el peso de la balanza desigual e injusta: esclavo-amor, pobre-rico, débil-fuerte. Acabemos con la dualidad, con amor. Desvanezcamos miserias y barbaries, sanando la ceguera de la individualidad des sincronizada de sí misma/o, y obviamente de los demás ¿En la quinta era lo lograremos?

Dignifiquemos el presente. Sino es que antes es ahogado hasta la última gota, del ayer y del mañana, en las mareas de luna llena. Enaltezcamos a la niñez, la de mirada, fría e increpante... Esa qué desde la esclavitud, la hemos dejado su destino, a la suerte... Destino que aviva o rescinde un Sopro: **Ya hace** un mes que asistió al entierro del compañero de clase, hoy, estaba en el transporte subterráneo, que le dirigía a la escuela... mientras repasaba sus notas.

El interés por los fenómenos y los elementos de la Naturaleza fue uno de los pilares del Humanismo. Aberto Durero, a característica y precisión de científico analiza el mundo vegetal y animal en multitud de dibujos, bocetos y acuarelas. Hubo renacimiento medio en, Francia Hungría Flandes P. b. El artístico, no fue en Alemania una tentativa de resurrección del arte clásico, sino una renovación intensa del espíritu germánico, motivado por la Reforma protestante.

La Edad Moderna es el tercero de los periodos históricos en los que se divide convencionalmente la historia universal, comprendido entre el siglo XV y el XVIII. Cronológicamente alberga un período vislumbrado entre el descubrimiento de América 1492 o la caída de Constantinopla 93 y la revolución francesa en 1789. Hay quienes marcan su fin en la década previa, tras la independencia de los Estados Unidos en el 1776. Es el periodo de los valores de la modernidad.

<El progreso, la comunicación, la razón> frente a la Edad Media. El espíritu de la Edad Moderna buscaría su referente al pasado anterior, en la Edad Antigua identificada como Época Clásica. En la edad moderna mansamente se gestaría el capitalismo y la burguesía; y las entidades políticas, paralelas de la nación y el Estado. Además en este periodo se encontraron los dos "mundos", aislados desde la Prehistoria: El Nuevo Mundo (América) y el Viejo Mundo (Eurasia y África).

Cuando se descubra el continente australiano se hablará de Novísimo Mundo. Principalmente los europeos, portugueses, españoles y británicos, los que casi

recorrieron la totalidad del Planeta, cartografiándolo y conquistándolo en buena medida. El motivo de dicha expansión vino por la necesidad de acceder a las riquezas de Asia con las cuales contribuir al mercantilismo europeo. Así el comercio tuvo que ver con los orígenes de la Era de los Descubrimientos.

Se trataba de encontrar una ruta marítima hacia Asia para traer las especias de Oriente, La ruta terrestre o **Ruta de la seda**, por el Mediterráneo o del mar Negro. Ambas partían de Pekín y Shanghái. A La India y el acceso a sus recursos se consideran el detonante de la era de los descubrimientos. Transbordando oro y esclavas/os y trayendo consigo las enfermedades y pandemias esclavizadoras. Además de la imposición, de su fe y doctrina religiosa. -Herencia de Roma-.

Hubo una serie de expediciones antecesoras que cruzaron Eurasia por tierra. Aunque los mongoles amenazaban saquear Europa, también unificaron gran parte estableciendo vías de comunicación y rutas comerciales entre China y Oriente Medio. Algunos europeos las aprovecharon para explorar las regiones orientales. La gran mayoría de estos, genoveses, florentinos y venecianos El primer viajero fue Giovanni da Pian del Carpine, que alcanzó Mongolia.

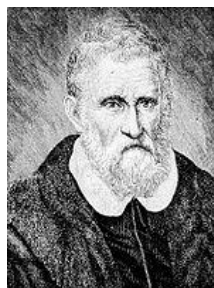
Y el más célebre viajero, es Marco Polo que cruzó todo Oriente de 1271 a 1295. La sociedad del XV Se pasaba de una conciencia más colectiva, de grupos sociales, a otra más individual, de la vida en el campo a las ciudades. Cambió el Comercio pasando de mercancías pequeñas de mucho valor a otras mucho más grandes y numerosas. En distintas regiones del mundo se podía tener el mismo conocimiento del Planeta: la imprenta, cambió el curso de la historia.

Imagina La burguesía en Europa, se hizo poderosa gracias a la creación de redes comerciales que la abarcaban de norte a sur. Las ciudades, islas en el océano feudal, y se duda, que la burguesía fuera realmente un disolvente del feudalismo, o más bien un testimonio de su dinamismo, a excedentes que los señores extraen en sus feudos. La introducción de las armas de fuego (pólvora China) marcó el final y el inicio de la infantería... Un estruendo le aparto de su lectura ¡el vagón descarrilaba! seguido por la oscuridad y el silencio sepulcral.

Imagina, se terminaba el soplo de luz. Qué partía como gota de energía.



Liebre, de Dürero.



Marco Polo -1253 - 1324.



Vasco da Gama llega a Calcuta en 1498.



Además del oro y la plata, los españoles encontraron otros productos como el cacao, que llegó a ser una de las semillas más cotizadas del mundo.

Imagina. 32

Imagina presenciar el incremento de la inteligencia a favor de la naturaleza, al amor incondicional y a lo excelso de la creación. Al valorar el soy *con el* *somos uno*. Y las creaciones de gotas y soplos de luz en micro milésima, unidas en el tiempo y destiempo por el macro espacio. La vida es el valor de la unidad. ¡No más, la sustancias venenosas y adictas, que se introducen en las manzanas de la discordia! ¿Frutos contaminadores del valor de la confraternización?

Imagina el alimento y el cuento cultivado en la Educación, individual, familiar, y en la comunidad, del cual depende la subsistencia y la aceptación, a la norma del control y miedo. -¡Que se desarrolla sin solidaridad!- Fríos protagonistas en las decisiones que afectan al colectivo. ¡Ese adormecido o asustado por leyes interpretadas para la represión! **Por** lo que germina la luz del soplo inmaterial y redentor. Gota que ilustra la continuidad del texto anterior y concluirá el libro.

Entre las prevaricaciones de supremacía militar y política ¡conquistas, tratados, pactos de fidelidad al rey y la plutocracia! Al siglo XVII la humanidad presenció posiblemente una crisis generalizada (quizá provocada por la Pequeña Edad del Hielo) Descenso de la población (ciclos de hambres, guerras, epidemias) y descenso de la serie de precios a la llegada de metales de América. (Al cambio "las ovejas se comerían a los justos, y transformarían al rebaño moderno").

Por ello tras el Tratado de Westfalia, la religión dejó de ser invocada como la causa de las guerras en Europa, imponiéndose el pragmatismo a las relaciones internacionales que invocan intereses más secularizados para ellas, ya lo había recalcado Nicolás Maquiavelo en su famoso tratado El Príncipe. Esta obra para algunos marca el comienzo de la modernidad. Precisa herramienta, tecnológica y financiera al servicio de la diáspora sionista judía.

En el siglo XVI se vislumbra un avance en el comercio, en métodos financieros, la banca y un cierto progreso técnico en la navegación, impresión o relojería. A mediados del siglo XVIII. Europa comenzó a distanciarse del resto del mundo y a asentar las bases de las futuras sociedades industriales. Primero aparecieron las áreas industriales en Gran Bretaña a finales del siglo XVIII, extendiéndose a Bélgica y Francia a principios del siglo XIX.

En Alemania y Estados Unidos a mediados de siglo, a Japón a partir de 1868 y a Rusia, Italia y España a fin de siglo. El real de plata, o peso duro (acuñado en las míticas minas de Potosí, Bolivia. (La mina de plata más grande desde el siglo XVI hasta el siglo XVII.) Fue el antepasado del dólar americano (el símbolo deriva de la columna rodeada por la cartela "Plus Ultra", un lema apropiado, por lo expansivo), y cumplía una función similar en la economía mundial.

En el siglo XVIII Paul Hazard definió como crisis de la conciencia europea (1680 -1715), que abrió paso a la Revolución científica newtoniana, la Ilustración..

la crisis del antiguo régimen, y la era de las revoluciones: Revolución industrial (las fuerzas productivas, lo tecnológico y lo económico y lo laboral; el triunfo del capitalismo), la Revolución burguesa (en lo social, con la burguesía hay nueva clase dominante y la aparición de su nuevo antagonista: el proletariado)

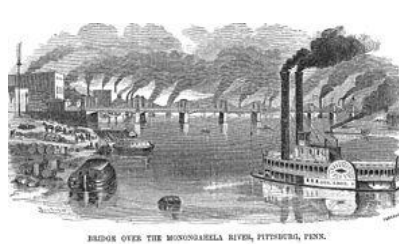
Y la Revolución liberal (en lo político-ideológico, la Revolución francesa y las revoluciones de independencia americanas). La Revolución industrial prospero por el concurso y el desarrollo de los transportes, que llevarán las mercancías producidas en la fábrica hasta los mercados donde se consumían. En contraste al proletariado industrial y campesinos pobres, se fortaleció el poder económico y social de grandes empresarios. (Burguesía industrial).

Afianzando de este modo el sistema económico capitalista, caracterizado por la propiedad privada de los medios de producción y la regulación de los precios por el mercado, de acuerdo con la oferta y la demanda. Y principio fundamental de la industria moderna; es que nunca considera a los procesos de producción como definitivos o acabados. Se pasó de una economía rural fundamentada en agricultura y comercio; a una economía urbana, industrializada y mecanizada.

Al introducir la máquina de vapor de James Watt, la burguesía la dueña de los medios de producción y poseedora de la mayor parte de la renta y el capital. A partir de 1800 la riqueza y la renta per cápita se multiplicó como no lo había hecho nunca en la historia: El capital se centralizó y la producción se concentró al formarse el monopolio de capitalistas. Así, los monopolios determinarían las condiciones de venta, fijando los precios, para obtener mayores ganancias.

Imagina aflorando mercancías; la pólvora y sedas chinas, la imprenta alemana, los comerciantes venecianos, especies y esclavas/os de las colonias y tesoros acumulados y trasvasados a poderes imperiales. Y se unifican en el capitalismo saqueador y excluyente, dejando al abandono y olvido del progreso industrial, a poblaciones que siguen aún con los tejidos y el hilado hecho en los hogares, en contraposición y contradicción al sistema industrial o factory system... Nació la Reserva Federal de USA en 1910 y en 1914 Alemania ya es potencia industrial.

Imagina la imaginación para potenciar la conciencia y el equilibrio social.



Real de plata español. Máquina de vapor de Watt, Pittsburgh en 1857. *Le Démolisseur*
La Edad Contemporánea generó un nuevo tipo de paisaje industrial y urbano, de gran impacto en la naturaleza y en las condiciones de vida.

Imagina. 33

Imagina la potencialidad del universalismo y dar el siguiente pasó de evolución, más allá, de estas conmigo o estas en contra de mí. Sólo hay confrontaciones. Y este es el reflejo de nuestra, realidad (cruda y amarga) Un individualismo que es privilegiado, por herencia de nombres y apellidos; reforzados por fronteras e ideologías de distinguidos conquistadores y avariciosos emprendedores, logros y avances del progreso tecnológico e industrial ¿Pero reciclando las miserias?

Imagina la miseria, si es que nos has tenido la oportunidad, de mirarla a los ojos impregnados de llanto, barro y sangre. Percibe el coste social, ambiental, y de cultura, si la comunicación e inteligencia es sometida a intereses del mercado, globalizado. Se entiende que las estructuras e infraestructuras de los Estados y su Educación son un compendio de engaños y mentiras, hacia manipuladores mecanismos de control y aborregamiento... ¿Realidad o sólo es imaginación?

Por ello tanto la razón, como la comunicación, más la inteligencia, son las que necesitan expandirse y actualizarse en tiempo y espacio. Evolucionemos como si fuéramos ondas gravitacionales... Dos agujeros negros chocan, generando la irradiación y el fluir de energías en el Universo ¿Cuánto conocemos del cosmos un 5%? ¿Tecnológicamente se busca agua en marte, a la vez que dejamos sequias y arroyuelos contaminados en la Tierra? ¿Inteligencia avanzada?

Generemos una transformación pacífica iniciando desde el individuo. No más revoluciones armamentistas. –Amor por la sabiduría- **1848** es la Primavera de los Pueblos o el Año de las Revoluciones; es la denominación historiográfica de la oleada revolucionaria que acabó con la Europa de la Restauración (por el predominio del absolutismo al continente europeo desde el Congreso de Viena de 1814-1815). El Estado liberal surge del inconformismo con el absolutismo.

Propio de la época. Cabe aclarar que la implementación del Estado liberal en Francia adoptó formas totalitarias represivas a través del Terror, la eliminación física de funcionarios y defensores del Antiguo Régimen, desnaturalizando los principios de la Declaración Universal de los Derechos del Hombre, que había adoptado siguiendo las orientaciones de la Revolución por la Independencia de los Estados Unidos de Norteamérica y la primera Constitución Republicana 1784.

El Estado liberal pretende ser, según propone el liberalismo económico desde Adam Smith ¡Un Estado limitado que no interviene en la economía! ¿Garantiza el ejercicio de la libertad individual? ¿Garantizando la existencia de un mercado libre y un ejercicio ilimitado de la propiedad privada? Permite la libre expresión de opinión. ¿Claro desaparece la tortura judicial y nace, la policía? ¿Y contraria de la antigua Monarquía absoluta, donde la palabra del rey... es la ley?

Según Foucault, el nacimiento o triunfo simultáneo de instituciones como la cárcel, la escuela y el ejército nacional indica, que el ideal de libertad es el de hacer que cada uno encuentre su sitio según sus méritos y capacidades (No según el nacimiento como la sociedad estamental), en función de una teórica igualdad de oportunidades. La igualdad de condiciones que se pretende para la sociedad significa que desaparecen los privilegios y los estamentos.

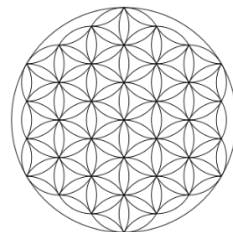
Para asegurar la movilidad social mediante la superación individual a través del esfuerzo en el trabajo y cultivo de habilidades naturales y/o adquiridas. -Ojo porque el término de Segunda Revolución Industrial son las transformaciones socio económicas interrelacionadas que se produjeron aproximadamente entre 1870 y en el comienzo de la Primera Guerra Mundial, en 1914-. Durante este...

Periodo los cambios se aceleraron fuertemente. El proceso de industrialización cambió su naturaleza y el crecimiento económico varió de modelo y se produjo en el marco de la denominada Primera globalización que supuso una creciente internacionalización de la economía. El hierro el metal más utilizado. El cambio en el ferrocarril espectacular. La revolución de transportes y de comunicaciones permitió la unidad y evolución de la economía-mundial. ¿Y la pobreza?

La ciencia y la cultura entran en un periodo de desarrollo y fecundidad; el arte contemporáneo y la literatura contemporánea (liberados por el romanticismo y abiertos a un público y a mercados cada vez más amplios) son sometidos al impacto de los nuevos medios de comunicación de masas (tanto los escritos como los audiovisuales), lo que les provocó una verdadera crisis de identidad. Y que aún no se han superado. Por ello la actualidad; es más de lo mismo...

¿Imaginaciones? El ciclo de muerte, continúa dependiente de crisis liberales, de tratados comerciales desde el control de los recursos naturales. Terrorismos internacionales con prácticas inhumanas entre Guerras locales o mundiales, y, frías, ante la impunidad del salvaje corporativismo consumista. Implantando un modelo único globalizado y controlado por las elites de cúpulas históricas... Y llevan siglos de ciclos influyendo, desde la Banca y la Educación. ¡No más! las mentes ilustradas, con perturbadas ilusiones... Adulterando la ¡Flor de la vida!

*Imagina porque necesitamos una... **Re evolución Internacional Educativa.***



Juramento de diputados. Lamartine, ante el Ayuntamiento de París. Podemos hacerlo. La flor de la vida.
Cortes de Cádiz en 1810. Se niega a la utilización de la bandera roja. Cartel 1942. 2ª G.M. "Símbolo Secreto"
25 de febrero de 1848. 13 círculos de Flor.

Imagina. &

Imagina por medio de las gotas del soplo de vida, se ha descrito la luminosidad que dan las interpretaciones utilizadas por el libre albedrío desde el derecho de la expresión. Que fluyen relacionando la investigación con la información. Sea por influencia de la unidad en un todo evolutivo, enlazado con la energía de los seres vivos. O por rigor de descubrimientos históricos plasmados en el avance humano, donde pocas manos han diseñado los lineamientos del progreso.

Imagina las desigualdades causadas por ignorancia y miedo. Serían herencias generacionales, asumidas por los procesos oscuros y de maldad; canibalismo, esclavismo, feudalismo, colonialismo, imperialismo, capitalismo, neoliberalismo. Donde la concentración de poder y riqueza son el factor común de sociedades, (vencedoras y vencidas) imponiendo las guerras y la corrupción inherente a los sistemas políticos; comunistas, socialistas, democráticos o dictaduras.

Este modelo de ganar perder, produce escases, pobreza y sufrimiento humano para el pueblo. Y abundancia, seguridad y garantía material a privilegiadas/os. Protegidos y sostenidos por las mentiras fundadas como verdaderas, ajustadas por parámetros educacionales con directrices sociales, económicas y militares. Ejercidos desde la visión y ambición de reyes, obispos y generales. Adaptado al hoy por la mentalidad ganadora, con la finalidad de poseer poder y control.

La mano dura y la barbarie con el objetivo de proteger, mantener y prevalecer ideologías y metas egoístas, o, los Statu quo políticos; oligarquía, monarquía, plutocracia, y timocracia. Son los que han alejado a las mayorías explotadas de beneficios y riquezas; materiales, naturales e universales. Además mientras no haya una Democracia real y participativa, estaremos enclaustrados en el juego político del divide y vencerás. Desde la partidocracia (*).

Con el repaso histórico de la evolución humana, nos damos cuenta que con todo y la armonía innata del ser, han reinado; violencia, injusticia, desigualdad, corrupción, manipulación, engaño, violación, humillación, maltrato, prepotencia, odio, vicio, impotencia, inseguridad, sufrimiento, tortura, desequilibrio, crimen y castigo. Toda una gama de la cruda realidad, que se observa en el espejo de la mentira y la maldad, las que se reflejan en la indiferencia o la sumisión.

Viles consecuencias que arrastramos en el siglo XX y que se prolongan en el albor del siglo XXI. A mí entender esto se debe a que la educación conceda lo impuesto por los patrones mercantiles-militares, impregnado así la enseñanza de violencia justificada, en la evolución de la historia; entre armas y guerras. (Aparte de las descritas en estas hojas, faltarían las beligerancias religiosas, imperiales, civiles, revolucionarias, emancipadoras y las dos mundiales.)

Aunado al poderío de los poderes facticos; los que han utilizado la fórmula del divide y vencerás, para reprimir y controlar al individuo y sus estados: espiritual, físico y mental. Y con ello, de una en uno, a la sociedad, o sea a la humanidad. Cambiemos el modelo dirigido por los que fabrican el dinero, ya que vigilan, a los que prestan y roban dinero, a los que imparten justicia, ciencia y tecnología, o lo que digiere la opinión pública... Por ello la liberación es personal...

Mí gota del soplo de luz, acaeció a mediados del siglo pasado, lo que me dio la oportunidad de absorber por experiencias propias, las expresiones y creencias plasmadas en blanco y negro y/o transmitidas a través de bulbos. Y conocer los avances tecnológicos de nuestra era contemporánea, plasmas de color, móvil, internet, la creación y auge de la inteligencia artificial, más la robotización en la industria, y la invasión de la estratosfera con exploraciones espaciales.

Me atrae la cosmovisión de pueblos originarios, (palpe la sabiduría Tolteca, ver Toltecáyotl.) pero a su vez rechazo, el México profundo arraigado en la miseria de la extrema pobreza, que proyecta las precarias expectativas de futuro para los jóvenes pobres; orillado/as al narcotráfico, al ejército o la prostitución. En sí hay un precipicio existencial entre los que poseen y las/os desposeídos, pero todos están sujetos a la doctrina Monroe (América para los Norte Americanos.)

Del libre mercado despegan los vuelos Cóndor en Latinoamérica, es el asedio de sicarios de plata o bala, o de golpes de estados, y dictaduras para imponer privatizaciones que expolían recursos para corporaciones multinacionales. Así también pasa en los países del Oriente medio, Irak Siria e Irán, son, intereses económicos; en gaseoductos y pozos petroleros, o para generar ganancias por medio de la destrucción y reconstrucción. O vicio, cultivo de la amapola; Opio.

Imagina nuevamente alineados a la esclavitud moderna, por la vara de medir de psicópatas mega multimillonarios, ya que por medio de la Corporatocracia, intervienen soberanías a través de deudas, préstamos e intereses impagables. Mientras segregan el entretenimiento y distracción en medios de comunicación; y los virus que eclipsan las conciencias, la moralidad y la ética. Con la finalidad de perpetuar la adicción de ganancias entre negocios e inversiones financieras en omnisciencia aplicada... para atemorizarnos con guerras biológicas.

*Imagina para los planes del orden mundial, necesitamos **amor incondicional**.*



Y sueños de Libertad.... Dedicados a la Utopía que se realiza y avanza...

Hermanada/os desde el clan de las estrellas por el lenguaje de símbolos.



A priori. ... que se realiza con anterioridad a la reflexión sobre el asunto en... una distinción entre el conocimiento a priori.

Abducción, rapto, secuestro; acción de separar del eje central del cuerpo (medicina)

Acuicultura. Técnica de criar y fomentar la reproducción de especies animales o vegetales en agua dulce o salada.

Apicultura. Técnica de criar abejas para aprovechar sus productos, como la miel y la cera.

Bandera roja, es un emblema socialista y comunista asociado particularmente con la izquierda revolucionaria.

Inducción, del latín *inductio*, es la acción y efecto de inducir (persuadir, instigar, ocasionar).

Jerónimo de Ayanz y Beaumont, militar, pintor, cosmógrafo y músico, inventor español registró en 1606 la primera patente de una máquina de vapor moderna.

La hipotenusa, es el lado de mayor longitud de un triángulo rectángulo y además es el lado opuesto al ángulo recto. La medida de la hipotenusa puede ser hallada mediante el teorema de Pitágoras, si se conoce la longitud de los otros dos lados, denominados *catetos*.

Resabiado: Que reacciona con desconfianza o agresividad ante determinados hechos por tener experiencia en ellos.

Regla de oro. «Trata a los demás como querrías que te trataran a ti» (en su forma positiva) o «no hagas a los demás lo que no quieras que te hagan a ti» (en su forma negativa, en esta forma también conocida como regla de plata.

Silvicultura: Cultivo, cuidado y explotación de los bosques y los montes. Ciencia que se ocupa de estas actividades.

Sincretismo se utiliza en alusión a la cultura o la religión para resaltar su carácter de fusión y asimilación de elementos diferentes.

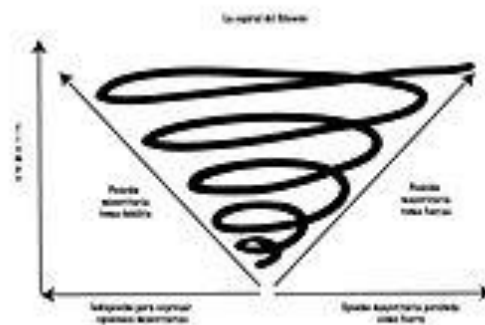
Statu quo hace referencia a un estado emocional, social, político y/o económico de un período determinado de tiempo.

Toltecáyotl: Era el arte de vivir en equilibrio, el pensamiento filosófico que le daba sentido a la existencia. Los toltecas fueron un linaje de conocimiento de la sabiduría del Cem Anáhuac.

(*) **Partidocracia:** se recomienda ver la propuesta del jurista *Antonio García-Trevijano*.

(El deseo de una vida colectiva más integrada y más activa sólo lo podemos realizar alzándonos cotidianamente contra las formas de violencia y de aislamiento del propio tiempo. Los maestros verdaderos son nuestros liberadores, dice Nietzsche. Y esto puede valer para un gran pensador o profesor pero también para cualquier persona, familiar o amigo, que pueda ejercer esta función en nuestras vidas). . . Marina Garcés.

La espiral del Silencio.



La **Espiral del silencio** es una teoría de ciencias políticas y comunicación propuesta por la politóloga alemana Elisabeth Noelle-Neumann en su libro *La Espiral del silencio. Opinión pública: nuestra piel social* (1977), donde estudia la opinión pública como una forma de control social en la que los individuos adaptan su comportamiento a las actitudes predominantes sobre lo que es aceptable y lo que no. Por eso, Noelle-Neumann entiende que la televisión ayudó a consolidar los climas de opinión.

Víctor Federico López Velasco.

vifelove58@hotmail.com

Ipalnemohuani. Moyocoyoatzín.

Granada 19 de Febrero del 2016.

Modificado el 22 de noviembre del 2022.

Engrandezcamos la inspiración y la práctica de la Vida es Bella.



A la Mujer y vida... ¡Amor! a ellas.

Balanza Justa.